





## اجتماعات لجانته الوطنية من ٢١ عضوا فقط

### اعلان حالة الطوارئ في معظم اراضي سورينام

باراماريبو - اذبح : وقد بدأ سورينام حالة الطوارئ في معظم اراضي سورينام وضعت في حالة طوارئ اسم لمواجهة اوضاع خطيرة متدهورة برتسامة يوني بونسفويك التي تعارض نظام القومندان ديوي بونرس.

باراماريبو - اذبح : وقد بدأ سورينام حالة الطوارئ في معظم اراضي سورينام وضعت في حالة طوارئ اسم لمواجهة اوضاع خطيرة متدهورة برتسامة يوني بونسفويك التي تعارض نظام القومندان ديوي بونرس.

## الفيضانات تتسبب في مقتل عشرة في ايران

طهران / رويترز - قالت تقارير لوسائل الاعلام الايرانية ان الفيضانات الناجمة عن استمرار هطول الامطار الغزيرة التي استمرت ثلاثة ايام على التوالي في جنوب ووسط ايران اسفرت عن مصرع ما لا يقل عن عشرة اشخاص.

ونشرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان سبعة اشخاص لقوا مصرعهم وجرح اثنان في اقليم كوخكيلويه - بوير احمد الجنوبي الغربي.

وقد ذكرت انباء ان ثلاثة قد لقوا حتفهم في اقليم بوشهر اس.

وقال راديو طهران ان لجنة اغاثة انشئت اليوم بناء على اوامر اصدرها السيد مير حسين موسوي رئيس الوزراء.

## تخاطبه لأول مرة منذ فشل المحاولة الانقلابية ضدها

### اكيانو تطلب الجيش الفلبيني ان يظل متحدا ومداغفا عن الديمقراطية

مانيلا - اذبح : وجهت كورازون اكيانو رئيسة الفلبين حديثها أمس الى الجيش فطلبت منه ان يظل متحدا واكدت انها ستعمل من اجل السلام مع الشرط والكرامة خلال المفاوضات مع المتطرفين الشيوعيين.

ومهد في اول مرة تخاطب فيها كورازون اكيانو الجيش منذ الاعلان عن فشل محاولة انقلاب في الفلبين في ٢٢ نوفمبر / تشرين الثاني / الماضي.

وصرحت كورازون اكيانو خلال لقاء مع جنرالات الجيش قائلة دامة واحدة شعب واحد جيش واحد. الكل متحدون من اجل السلام.

وقد اجتمعت كورازون اكيانو لعدة ساعات مع الجنرالات الذين كانوا قد اختتموا اعلان نية استقراهم يومين بحثا خلافا خطة عمل خلال فترة وقف إطلاق النار.

وصرح الكولونيل مونستوسيلتا قائلا لقد بحثنا بالتفصيل ترتيبات اتفاق وقف إطلاق النار. وقد شرحنا ذلك للجنرالات.

## الحكم على جنرال شرطة في الأرجنتين

بوينس آيرس - اذبح : أصدرت المحكمة الفيدرالية للمعاصرة الأرجنتينية اسم حكما بالسجن لمدة ٢٥ عاما على الجنرال رومون كاييس رئيس الشرطة السابق لاقليم بونيفاس ايريس لانتهاكه حقوق الانسان.

كما صدر حكم على خلفه الجنرال بايلو اوفينيو ريشيني بالسجن لمدة ١٤ عاما.

وكان الدعي جولي ستراسيرا قد طلب بتوقيعه عقوبة بالسجن المؤبد على الجنرال كاييس وبوشينري.

وصدرت احكام بالسجن على المتهمين الاخرين المشتريين في الجريمة لمدة ٢٢ عاما على ما هو عليه الشرطة السابق ميجل انجيل ايتشيكولان لمدة ٦ اعوام على طيب الشرطة جورج بيرجيس لمدة اربعة اعوام على ضابط الشرطة ثيريتو كوراني.

وقد تم اخلاء سبيل اثنين آخرين من رجال الشرطة والاستفادة من خدماتها.

## جك شريك يجتمع بكسبار وانبرجر

باريس / واس - اجتمع رئيس الوزراء الفرنسي جاك شريك مساء أمس مع وزير الدفاع الأمريكي كسبار وانبرجر الذي يزور فرنسا حاليا.

كما اجتمع الوزير الأمريكي في وقت سابق أمس مع وزير الدفاع الفرنسي اندريه جورو.

وتم خلال الاجتماعين بحث الوضع في منطقة البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط.

## مصرع خمسة اشخاص في اعمال عنف في سري لانكا

كولومبو / رويترز - قالت الحكومة في بيان أمس ان خمسة اشخاص من بينهم مدنيان قتلوا في شمال وشرقي سري لانكا.

وقال البيان ان جنديين جرحا وقتل مدنيان أمس عندما انتحروا لغم ارضي بالقرب من شاحنة تابعة للجيش في مدينة ملنار الواقعة في شمال غربي سري لانكا.

## رسالة من العقيد القذافي الى الرئيس الشكيني

نعموي / ا. ف. ب. - ذكرت وكالة الانباء الكينية ان الرئيس الشكيني دانيال ارباب موي تلقى رسالة خاصة من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي بشأن تشاد.

وقد قام محمد المبروك وزير الاشغال العامة الليبي ورفقته خليفة بازيلا السفير الليبي في اثيوبيا بتسليم الرسالة.

## حكاية

القبض عليهم اثناء الاضراب الذي دعا اليه حزب بهاراتيا جاناتا الهندي البيهتي.

واضاف المتحدث قوله ان الشرطة قامت بتفريق حشود المتظاهرين الذين عطلوا حركة المرور واشعلوا النيران في السيارات في مناطق عديدة من المدينة.

وقد تحولت هذه المظاهرات الى اعمال عنف في عدد من احياء العاصمة الهندية حيث احترقت مساكن السيخ ونهبت بعض المتاجر.

ونشرت وكالة انباء بريس تراست اوف انديا / بي بي سي / ان قرار وضع الجيش في حالة تأهب اتخذ عقب اجتماع ضم رؤساء البوليس والجيش والادارة.

وكان الانفصاليون السيخ قد قتلوا ٢٤ هندوسيا يوم الأحد في محاولة على طريق صغير في البنجاب. وفي اليوم التالي قتل ١٠ اشخاص آخرين في اعتداءات شنها السيخ. وقد هاجمت مجموعات الهندوس بومباي اس في دلهي بعض السكان السيخ الابرياء.

كما قام متظاهرون مدعون للسيخ في نيودلهي بإلقاء الحجارة على السيارات وجرحها. اسم بعد ان انتشرت الاحتجاجات والاضرابات عن العمل في معظم مناطق الشمال الغربي في الهند في أعقاب مقتل ٢٤ من الهندوس في ولاية البنجاب.

ونشرت وكالة بريس تراست الهندية لانباء ان رحلات الحافلات بين ولاية

## مليارا دولار زيادة في ميزانية الدفاع لعام ١٩٨٨/٨٧م عن سابقتها

### اعلان حالة التأهب للقوات المسلحة الهندية في نيودلهي وفي ٥ ولايات اخرى

#### اعتقال ١٥٠٠ شخص وعدد القنصل في ولاية البنجاب وصل الى ٦٤١ نبلا

نيودلهي - اذبح : ذكر البوليس الهندي اسم انه قد القي القبض على اكثر من ١٥٠٠ شخص حتى اسم في نيودلهي حيث وضع الجيش في حالة تأهب لمساعدة السلطات المدنية على وقف مظاهرات الهندوس للاحتجاج على مذبح قام بها السيخ يوم الاحد وراح ضحيته ٢٤ هندوسيا.

وقد تحولت هذه المظاهرات الى اعمال عنف في عدد من احياء العاصمة الهندية حيث احترقت مساكن السيخ ونهبت بعض المتاجر.

ونشرت وكالة انباء بريس تراست اوف انديا / بي بي سي / ان قرار وضع الجيش في حالة تأهب اتخذ عقب اجتماع ضم رؤساء البوليس والجيش والادارة.

وكان الانفصاليون السيخ قد قتلوا ٢٤ هندوسيا يوم الأحد في محاولة على طريق صغير في البنجاب. وفي اليوم التالي قتل ١٠ اشخاص آخرين في اعتداءات شنها السيخ. وقد هاجمت مجموعات الهندوس بومباي اس في دلهي بعض السكان السيخ الابرياء.

كما قام متظاهرون مدعون للسيخ في نيودلهي بإلقاء الحجارة على السيارات وجرحها. اسم بعد ان انتشرت الاحتجاجات والاضرابات عن العمل في معظم مناطق الشمال الغربي في الهند في أعقاب مقتل ٢٤ من الهندوس في ولاية البنجاب.

ونشرت وكالة بريس تراست الهندية لانباء ان رحلات الحافلات بين ولاية

## في وقت واحد

### المجاهدون يطلقون صواريخ من ثلاث جملات على كابول

اسلام اباد - رويترز - قالت مصادر دبلوماسيه اسم ان المجاهدين افغان أطلقوا صاعدا الى ٢٠ صاروخا على كابول في هجوم منسق من ثلاث اتجاهات يوم السبت الماضي.

ونشرت المصادر التي تتابع من العاصمة الافغانية قولها ان الصواريخ سقطت على منطقة دار الامان في جنوب شرق كابول في مكان غير بعيد عن السفارة السوفيتية.

وقد تمكن رؤية اصداء الصواريخ من منطقة بغان الواقعة غرب ومنطقة شكا دارا الواقعة شمالا والجنرال الواقعة شرقا خلال فترة زمنية استمرت نصف الساعة.

## مصرع اربعة من المتطرفين دعاة الاستقلال في تركيا

تاتسل / تركيا / ا. ف. ب. - علم اسم من مصدر رسمي ان اربعة من المتطرفين دعاة الاستقلال قتلوا واصيب جندي تركي جراح خلال اطلاق النار في قرية جيسرتون في اقليم تاتسل شرقي تركيا.

وقد اطلق المتطرفون ومن بينهم سيدتان النار على دورية تابعة للجيش التركي ولم يتم تحديد هوية المتطرفين وقد يكونون متتبعين الى منظمة تركية من اليسار المتطرف او من حزب العمال الاكراد المحظور نشاطه.

وجدير بالذكر ان التمرد الكردي واليساري المتطرف الذي تعرض لقمع شديد منذ عام ١٩٨٠ استعاد نشاطه منذ عامين.

ومنذ اغسطس ١٩٨٤ قتل ما يقرب من ١٤٠ من العسكريين وجرح البوليس و١٧٥ من المدنيين و٢٥٠ من المتطرفين حسبما اشارت الاخبار الرسمية.

## رسالة لضياء الحق من ايران

طهران / ا. ف. ب. - اذاع راديو طهران ان مصدر خاتم وزير الارشاد الديني الايراني غادر طهران أمس في طريقه الى اسلام اباد حاملا رسالة الى الرئيس الباكستاني ضياء الحق.

واضاف الراديو ان هدف الرحلة هو تعزيز التعاون الثقافي بين البلدين دون ان يذكر شيئا عن مضمون هذه الرسالة.

## عمل لصلح الفيا الشرقية

### توجيه الاتهام الى جاسوس الماسي غربي

كوبلينس - المانيا الاتحادية - اذبح : علم من مصدر قضائي اسم ان نيابة كوبلينس وسط المانيا الاتحادية وجهت تهمة التجسس لصالح المانيا الديمقراطية الى الماني غربي يعمل اسم مخازن في مستودع للجيش الامريكي في كيرسبرون وال زوجة.

وكان هذان الزوجان اللذان لم تعرف هويتهما بعد قد ارسلوا طردا في ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٤ الى رؤسائهم الالمان الشرقيين ولكن هذا الطرد كشف عنهما. فقد رأت ادارة برود المانيا الديمقراطية انه غير مطابق للمواصفات فاصلته الى كوبلينس.

ولان الزوجين كليا غنونا رافقا على الطرد فان الراسل ظل مجهولا في ابريل ١٩٨٥ وطبقا للوائح البريد في المانيا الاتحادية وضع الطرد في مزاد علني. وقد وجد المشتري سعيد الحظ بدائلا ٩٢ سكرافيا مخبأة في غلاف قطع غيار مكسرة.

وقام المشتري بتسليمها للبوليس. وكانت الاقالم تحمل معلومات دقيقة جدا عن العملاء الذي تستخدمه القوات الامريكية في المانيا الاتحادية. وذكر المتحدث باسم نيابة كوبلينس ان السلطات العسكرية الامريكية وجدت ان الامر جد خطير.

وقد اعترف الرجل (٥١ عاما) بأنه تعاون منذ عام ١٩٧٩ مع المخابرات الالمانية الديمقراطية.

## بعد تجايز واشنطن لـ ٢٠

### الاتحاد السوفيتي يبحث استئناف تجاربه النووية

موسكو - اذبح : للبح مسؤول سوفيتي كبير الى ان الاتحاد السوفيتي يفكر في استئناف تجاربه النووية بمعنى عدم مد العمل بقرار وقف التجارب النووية من جانب واحد. وأشار هذا المسؤول الى ما اسماه ضرورات امن الاتحاد السوفيتي.

وذكر بيوري فوروتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتية خلال مؤتمر صحفي عقده ان رفض الولايات المتحدة وقف تجاربها النووية هو (محاولة لتفكيك الاتحاد السوفيتي وتحقيق التفوق العسكري في هذه الظروف يرازي هذا السمل بالقرار السوفيتي بوقف التجارب النووية).

## الخطوط البحرية السودانية

### تعلن عن وصول البواخر التالية الى ميناء جكة الاسلاي

الترتيب	اسم الباطرة	من الميناء	وصول
١	قصارف	٨٦ / ٥	٨٦ / ١٢ / ٦
٢	النيل الأبيض	٨٦ / ٨	٨٦ / ١٢ / ١٠
٣	النيل الأزرق	٨٦ / ٩	٨٦ / ١٢ / ١٦
٤	النيل الأخضر	٨٦ / ٦	٨٦ / ١٢ / ٢٧

## المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

### تسليم البواخر

بغداد - بغداد - اذبح : تسلمت المؤسسة العربية للتجارة والملاحة في بغداد البواخر التالية:

١- الباطرة "قصارف" من ميناء الاسلاي

٢- الباطرة "النيل الأبيض" من ميناء الاسلاي

٣- الباطرة "النيل الأزرق" من ميناء الاسلاي

٤- الباطرة "النيل الأخضر" من ميناء الاسلاي

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## لجنة بريطانية لتلقي برئيس وزراء اليونان

اثينا / رويترز - اجتمعت أمس في اثينا لجنة بريطانية تتكف على دراسة الوضع في قبرص مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابانديريو لاجراء مباحثات حول المشكلة القبرصية.

ومن المقرر ان تتوجه هذه اللجنة السابعة التي يرأسها السير انطوني كيرشو النائب البرلاني من حزب المحافظين الى نيقوسيا اليوم في زيارة

## عمل لصلح الفيا الشرقية

### توجيه الاتهام الى جاسوس الماسي غربي

كوبلينس - المانيا الاتحادية - اذبح : علم من مصدر قضائي اسم ان نيابة كوبلينس وسط المانيا الاتحادية وجهت تهمة التجسس لصالح المانيا الديمقراطية الى الماني غربي يعمل اسم مخازن في مستودع للجيش الامريكي في كيرسبرون وال زوجة.

وكان هذان الزوجان اللذان لم تعرف هويتهما بعد قد ارسلوا طردا في ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٤ الى رؤسائهم الالمان الشرقيين ولكن هذا الطرد كشف عنهما. فقد رأت ادارة برود المانيا الديمقراطية انه غير مطابق للمواصفات فاصلته الى كوبلينس.

ولان الزوجين كليا غنونا رافقا على الطرد فان الراسل ظل مجهولا في ابريل ١٩٨٥ وطبقا للوائح البريد في المانيا الاتحادية وضع الطرد في مزاد علني. وقد وجد المشتري سعيد الحظ بدائلا ٩٢ سكرافيا مخبأة في غلاف قطع غيار مكسرة.

وقام المشتري بتسليمها للبوليس. وكانت الاقالم تحمل معلومات دقيقة جدا عن العملاء الذي تستخدمه القوات الامريكية في المانيا الاتحادية. وذكر المتحدث باسم نيابة كوبلينس ان السلطات العسكرية الامريكية وجدت ان الامر جد خطير.

وقد اعترف الرجل (٥١ عاما) بأنه تعاون منذ عام ١٩٧٩ مع المخابرات الالمانية الديمقراطية.

## بعد تجايز واشنطن لـ ٢٠

### الاتحاد السوفيتي يبحث استئناف تجاربه النووية

موسكو - اذبح : للبح مسؤول سوفيتي كبير الى ان الاتحاد السوفيتي يفكر في استئناف تجاربه النووية بمعنى عدم مد العمل بقرار وقف التجارب النووية من جانب واحد. وأشار هذا المسؤول الى ما اسماه ضرورات امن الاتحاد السوفيتي.

وذكر بيوري فوروتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتية خلال مؤتمر صحفي عقده ان رفض الولايات المتحدة وقف تجاربها النووية هو (محاولة لتفكيك الاتحاد السوفيتي وتحقيق التفوق العسكري في هذه الظروف يرازي هذا السمل بالقرار السوفيتي بوقف التجارب النووية).

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## الخطوط البحرية السودانية

### تعلن عن وصول البواخر التالية الى ميناء جكة الاسلاي

الترتيب	اسم الباطرة	من الميناء	وصول
١	قصارف	٨٦ / ٥	٨٦ / ١٢ / ٦
٢	النيل الأبيض	٨٦ / ٨	٨٦ / ١٢ / ١٠
٣	النيل الأزرق	٨٦ / ٩	٨٦ / ١٢ / ١٦
٤	النيل الأخضر	٨٦ / ٦	٨٦ / ١٢ / ٢٧

## المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

### تسليم البواخر

بغداد - بغداد - اذبح : تسلمت المؤسسة العربية للتجارة والملاحة في بغداد البواخر التالية:

١- الباطرة "قصارف" من ميناء الاسلاي

٢- الباطرة "النيل الأبيض" من ميناء الاسلاي

٣- الباطرة "النيل الأزرق" من ميناء الاسلاي

٤- الباطرة "النيل الأخضر" من ميناء الاسلاي

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## لجنة بريطانية لتلقي برئيس وزراء اليونان

اثينا / رويترز - اجتمعت أمس في اثينا لجنة بريطانية تتكف على دراسة الوضع في قبرص مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابانديريو لاجراء مباحثات حول المشكلة القبرصية.

ومن المقرر ان تتوجه هذه اللجنة السابعة التي يرأسها السير انطوني كيرشو النائب البرلاني من حزب المحافظين الى نيقوسيا اليوم في زيارة

## عمل لصلح الفيا الشرقية

### توجيه الاتهام الى جاسوس الماسي غربي

كوبلينس - المانيا الاتحادية - اذبح : علم من مصدر قضائي اسم ان نيابة كوبلينس وسط المانيا الاتحادية وجهت تهمة التجسس لصالح المانيا الديمقراطية الى الماني غربي يعمل اسم مخازن في مستودع للجيش الامريكي في كيرسبرون وال زوجة.

وكان هذان الزوجان اللذان لم تعرف هويتهما بعد قد ارسلوا طردا في ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٤ الى رؤسائهم الالمان الشرقيين ولكن هذا الطرد كشف عنهما. فقد رأت ادارة برود المانيا الديمقراطية انه غير مطابق للمواصفات فاصلته الى كوبلينس.

ولان الزوجين كليا غنونا رافقا على الطرد فان الراسل ظل مجهولا في ابريل ١٩٨٥ وطبقا للوائح البريد في المانيا الاتحادية وضع الطرد في مزاد علني. وقد وجد المشتري سعيد الحظ بدائلا ٩٢ سكرافيا مخبأة في غلاف قطع غيار مكسرة.

وقام المشتري بتسليمها للبوليس. وكانت الاقالم تحمل معلومات دقيقة جدا عن العملاء الذي تستخدمه القوات الامريكية في المانيا الاتحادية. وذكر المتحدث باسم نيابة كوبلينس ان السلطات العسكرية الامريكية وجدت ان الامر جد خطير.

وقد اعترف الرجل (٥١ عاما) بأنه تعاون منذ عام ١٩٧٩ مع المخابرات الالمانية الديمقراطية.

## بعد تجايز واشنطن لـ ٢٠

### الاتحاد السوفيتي يبحث استئناف تجاربه النووية

موسكو - اذبح : للبح مسؤول سوفيتي كبير الى ان الاتحاد السوفيتي يفكر في استئناف تجاربه النووية بمعنى عدم مد العمل بقرار وقف التجارب النووية من جانب واحد. وأشار هذا المسؤول الى ما اسماه ضرورات امن الاتحاد السوفيتي.

وذكر بيوري فوروتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتية خلال مؤتمر صحفي عقده ان رفض الولايات المتحدة وقف تجاربها النووية هو (محاولة لتفكيك الاتحاد السوفيتي وتحقيق التفوق العسكري في هذه الظروف يرازي هذا السمل بالقرار السوفيتي بوقف التجارب النووية).

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## الخطوط البحرية السودانية

### تعلن عن وصول البواخر التالية الى ميناء جكة الاسلاي

الترتيب	اسم الباطرة	من الميناء	وصول
١	قصارف	٨٦ / ٥	٨٦ / ١٢ / ٦
٢	النيل الأبيض	٨٦ / ٨	٨٦ / ١٢ / ١٠
٣	النيل الأزرق	٨٦ / ٩	٨٦ / ١٢ / ١٦
٤	النيل الأخضر	٨٦ / ٦	٨٦ / ١٢ / ٢٧

## المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

### تسليم البواخر

بغداد - بغداد - اذبح : تسلمت المؤسسة العربية للتجارة والملاحة في بغداد البواخر التالية:

١- الباطرة "قصارف" من ميناء الاسلاي

٢- الباطرة "النيل الأبيض" من ميناء الاسلاي

٣- الباطرة "النيل الأزرق" من ميناء الاسلاي

٤- الباطرة "النيل الأخضر" من ميناء الاسلاي

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## لجنة بريطانية لتلقي برئيس وزراء اليونان

اثينا / رويترز - اجتمعت أمس في اثينا لجنة بريطانية تتكف على دراسة الوضع في قبرص مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابانديريو لاجراء مباحثات حول المشكلة القبرصية.

ومن المقرر ان تتوجه هذه اللجنة السابعة التي يرأسها السير انطوني كيرشو النائب البرلاني من حزب المحافظين الى نيقوسيا اليوم في زيارة

## عمل لصلح الفيا الشرقية

### توجيه الاتهام الى جاسوس الماسي غربي

كوبلينس - المانيا الاتحادية - اذبح : علم من مصدر قضائي اسم ان نيابة كوبلينس وسط المانيا الاتحادية وجهت تهمة التجسس لصالح المانيا الديمقراطية الى الماني غربي يعمل اسم مخازن في مستودع للجيش الامريكي في كيرسبرون وال زوجة.

وكان هذان الزوجان اللذان لم تعرف هويتهما بعد قد ارسلوا طردا في ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٤ الى رؤسائهم الالمان الشرقيين ولكن هذا الطرد كشف عنهما. فقد رأت ادارة برود المانيا الديمقراطية انه غير مطابق للمواصفات فاصلته الى كوبلينس.

ولان الزوجين كليا غنونا رافقا على الطرد فان الراسل ظل مجهولا في ابريل ١٩٨٥ وطبقا للوائح البريد في المانيا الاتحادية وضع الطرد في مزاد علني. وقد وجد المشتري سعيد الحظ بدائلا ٩٢ سكرافيا مخبأة في غلاف قطع غيار مكسرة.

وقام المشتري بتسليمها للبوليس. وكانت الاقالم تحمل معلومات دقيقة جدا عن العملاء الذي تستخدمه القوات الامريكية في المانيا الاتحادية. وذكر المتحدث باسم نيابة كوبلينس ان السلطات العسكرية الامريكية وجدت ان الامر جد خطير.

وقد اعترف الرجل (٥١ عاما) بأنه تعاون منذ عام ١٩٧٩ مع المخابرات الالمانية الديمقراطية.

## بعد تجايز واشنطن لـ ٢٠

### الاتحاد السوفيتي يبحث استئناف تجاربه النووية

موسكو - اذبح : للبح مسؤول سوفيتي كبير الى ان الاتحاد السوفيتي يفكر في استئناف تجاربه النووية بمعنى عدم مد العمل بقرار وقف التجارب النووية من جانب واحد. وأشار هذا المسؤول الى ما اسماه ضرورات امن الاتحاد السوفيتي.

وذكر بيوري فوروتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتية خلال مؤتمر صحفي عقده ان رفض الولايات المتحدة وقف تجاربها النووية هو (محاولة لتفكيك الاتحاد السوفيتي وتحقيق التفوق العسكري في هذه الظروف يرازي هذا السمل بالقرار السوفيتي بوقف التجارب النووية).

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## الخطوط البحرية السودانية

### تعلن عن وصول البواخر التالية الى ميناء جكة الاسلاي

الترتيب	اسم الباطرة	من الميناء	وصول
١	قصارف	٨٦ / ٥	٨٦ / ١٢ / ٦
٢	النيل الأبيض	٨٦ / ٨	٨٦ / ١٢ / ١٠
٣	النيل الأزرق	٨٦ / ٩	٨٦ / ١٢ / ١٦
٤	النيل الأخضر	٨٦ / ٦	٨٦ / ١٢ / ٢٧

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.

## لجنة بريطانية لتلقي برئيس وزراء اليونان

اثينا / رويترز - اجتمعت أمس في اثينا لجنة بريطانية تتكف على دراسة الوضع في قبرص مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابانديريو لاجراء مباحثات حول المشكلة القبرصية.

ومن المقرر ان تتوجه هذه اللجنة السابعة التي يرأسها السير انطوني كيرشو النائب البرلاني من حزب المحافظين الى نيقوسيا اليوم في زيارة

## عمل لصلح الفيا الشرقية

### توجيه الاتهام الى جاسوس الماسي غربي

كوبلينس - المانيا الاتحادية - اذبح : علم من مصدر قضائي اسم ان نيابة كوبلينس وسط المانيا الاتحادية وجهت تهمة التجسس لصالح المانيا الديمقراطية الى الماني غربي يعمل اسم مخازن في مستودع للجيش الامريكي في كيرسبرون وال زوجة.

وكان هذان الزوجان اللذان لم تعرف هويتهما بعد قد ارسلوا طردا في ديسمبر / كانون الاول ١٩٨٤ الى رؤسائهم الالمان الشرقيين ولكن هذا الطرد كشف عنهما. فقد رأت ادارة برود المانيا الديمقراطية انه غير مطابق للمواصفات فاصلته الى كوبلينس.

ولان الزوجين كليا غنونا رافقا على الطرد فان الراسل ظل مجهولا في ابريل ١٩٨٥ وطبقا للوائح البريد في المانيا الاتحادية وضع الطرد في مزاد علني. وقد وجد المشتري سعيد الحظ بدائلا ٩٢ سكرافيا مخبأة في غلاف قطع غيار مكسرة.

وقام المشتري بتسليمها للبوليس. وكانت الاقالم تحمل معلومات دقيقة جدا عن العملاء الذي تستخدمه القوات الامريكية في المانيا الاتحادية. وذكر المتحدث باسم نيابة كوبلينس ان السلطات العسكرية الامريكية وجدت ان الامر جد خطير.

وقد اعترف الرجل (٥١ عاما) بأنه تعاون منذ عام ١٩٧٩ مع المخابرات الالمانية الديمقراطية.

## بعد تجايز واشنطن لـ ٢٠

### الاتحاد السوفيتي يبحث استئناف تجاربه النووية

موسكو - اذبح : للبح مسؤول سوفيتي كبير الى ان الاتحاد السوفيتي يفكر في استئناف تجاربه النووية بمعنى عدم مد العمل بقرار وقف التجارب النووية من جانب واحد. وأشار هذا المسؤول الى ما اسماه ضرورات امن الاتحاد السوفيتي.

وذكر بيوري فوروتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتية خلال مؤتمر صحفي عقده ان رفض الولايات المتحدة وقف تجاربها النووية هو (محاولة لتفكيك الاتحاد السوفيتي وتحقيق التفوق العسكري في هذه الظروف يرازي هذا السمل بالقرار السوفيتي بوقف التجارب النووية).

## اعصار خرب شمال شرق كوريا الشمالية

بيونجيانج / رويترز - قالت مصادر شركات اوروبية ان اعصارا خرب شمال شرق كوريا الشمالية في اواخر شهر اب اغسطس وما قرى بكلمها وادى الى خسائر مالية فادحة.

وقالت المصادر ان اعصار فريا الذي اجتاحت شبه الجزيرة الكورية في الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ اب اغسطس كان كارثة كبيرة بالنسبة الى كوريا الشمالية ولكن وسائل الاعلام الكورية الشمالية المقروص عليها رقابة صارمة لم تذكر شيئا عن ذلك.







## بلوغ الهدف في عام ٩٠م المدير التنفيذي للبونيفيسيف يمتدح جهود المملكة في تحسين الأطفال



د. محمد بن عبد العزيز آل سعود  
مدير المدير التنفيذي للبونيفيسيف

استدعى المدير التنفيذي للبونيفيسيف للملكة قد تجاوزت ٧٥٪ من التغطية الشاملة للأطفال بالتأمين للإمراض الفتكة وهي الذئب، الدفتريا، السعال الديكي، الكزاز، الحصبة، شلل الأطفال. وكان مسؤول البونيفيسيف قد قام بجولة ميدانية في بعض مناطق المملكة وأشار إلى أن الملكة قد تجاوزت نسبة ٩٠٪ من التغطية الشاملة لتأمين الأطفال.

وأكد أن كل الدلائل تشير إلى أن الوضع الحالي للمملكة سيبلغ هدف التغطية الشاملة قبل عام ١٩٩٠م. بالرغم من عدم الاتجاه لحملات التغطية المكثفة والذي تلجأ إليه بعض الدول في سياق مع الزمن ليبلغ هدف الأمم المتحدة في موعد.

تقريراً عما تحقق من إنجازات في مجال رعاية الأمومة والطفولة على مدى اثني عشر شهراً الماضية.

وسوف يركز التقرير حول جهود دول العالم في إجراءات وقائية لحماية الأطفال من الأمراض والأعاقات.

ويبرز بشكل خاص معالجة الجفاف الناتج عن الأمهات، الذي تعتبره منظمة البونيفيسيف والصحة العالمية أكبر أسباب وفيات الأطفال في العالم على الإطلاق إذ يؤدي الإسهال إلى وفاة طفل كل ست ثوانٍ في دول العالم النامي.

وفي هذا المجال نشطت وزارة الصحة بالملكة في نشر استخدام هذه المراكز التي تتوفر حالياً لدى جميع المراكز الصحية ويقوم التلفزيون السعودي حالياً بالاعلام على وسائل الإعلام الأخرى بمرض التجربة السعودية، وقد ركز على المناطق الجنوبية ليعتد أن الملكة تمكنت فيما يمثل غيبة للدول النامية الأخرى ألا وهي الوصول بخدمات الرعاية الصحية إلى أقصى المناطق النائية حيث القيت هناك محاضرات وندوات مكثفة للأباء حول أساليب الإجراءات الوقائية للأطفال.

## تلبية الفرقة التجارية : الأمير ماجد يفتتح مدينة المستودعات الجديدة بجدة ٨٠٠ متوج ٢٠ مناطق تجارية على مساحة ٢ مليون متر

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة مساء أمس الأول بجدة مدينة المستودعات التابعة للفرقة التجارية بجدة وقد كان في استقباله لدى وصوله وكيل وزارة التجارة لشؤون التتويين توفيق إبراهيم ورئيس الفرقة التجارية بجدة اسماعيل أبو داود وأمين عام الفرقة عبدالله دحلان ومدير شرطة جدة صالح فاضل وعدد من رجال الأعمال.

وقد قام سموه فور وصوله بإزاحة الستار عن لوحة التذكارية للمدينة ثم قام بجولة في إحدى المستودعات في مراحلها الثلاث.

بعد ذلك حضر سمو الأمير ماجد الحفل الذي أقيمت الفرقة التجارية بهذه المناسبة حيث بدأ بالقران الكريم ثم ألقى رئيس الفرقة التجارية بجدة كلمة شكر فيها باسم أعضاء مجلس إدارة الفرقة التجارية الصناعية ومنسوبيها سمو الأمير ماجد لتقبله بحضور هذه الحفل مشيراً إلى أن فكرة إقامة هذه المدينة جاءت في سنة ١٤٠٠هـ عندما لاحظت الفرقة أن عدد الواردات وحركة المرور قد تضاعفت وأصبح دخول سيارات نقل البضائع

داخل المدينة يشكل ضغطاً على حركة المرور.

إضافة إلى حدوث بعض الحوادث في المستودعات داخل المدينة لعدم توافر وسائل السلامة الكافية.

وقال أبو داود لواس لقد تكونت لجنة من أعضاء مجلس إدارة الفرقة للإشراف على المشروع ومتابعته حيث تم الآن اكتمال الجانب الأكبر من هذا المشروع مزوداً بكامل المرافق اللازمة للفرقة ويكفي وزارة التجارة للتأمين كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز على تفضله الحفل كما نوه في كلمته بجهود فرقة جدة التي بذلتها تجاه هذا المشروع حتى وصل إلى صورته الحالية وواقعه التكميل.

ثم قدم رئيس الفرقة التجارية بجدة شكره لسمو الأمير ماجد على دعمه وتأييده في إنشاء هذه المدينة مشيداً سموه بالتعاون الذي أوصل هذه المدينة إلى طريق النجاح وأجلاً من الله أن يكون هذا العمل التكميل مثلاً يقتدى به في كل مدن المملكة لأنه سوف تنعكس آثاره على صيانة وسلامة البضائع من التخزين والصحة العامة فيه حرص على صحة المواطن وماله.

ويشتمل المخطط العام للمدينة على ثمانية مستودع بمساحات تخزينية مختلفة تتناسب واحتياجات المستثمرين وقد قسم المخطط إلى ثلاثة مناطق أنشائية بمساحة إجمالية تقدر بثلاثة ملايين متر مربع.

كما يضم المخطط مباني للخدمات العامة مثل الهاتف والبنك والمصارف والشرطة والصحة والمسجد والملاعب الرياضية إضافة إلى مرافق أخرى متعددة ويهدف هذا المشروع إلى توفير الامكان الامنة والصحية لتخزين بضائع التجار الخفيفة بمنطقة مخصصة لهذا الغرض بعيداً عن السبلبات والصحية لوجود مستودعات داخل المدينة في حالة غير جيدة.

ويشترط لاجمالي الاستثمارات المالية للمشروع بأكثر من خمسمائة مليون ريال حيث تم انشاؤها على حساب التجارة وقد تبنت هذا المشروع الفرقة التجارية الصناعية بجدة احساساً منها بمسئوليتها تجاه منسوبيها التجار وتلبية مطالبهم.



## سمو وزير الأشغال العامة والإسكان يجتمع مع المسفر الإثيوبي لدى المملكة

الرياض - واس : اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان أمس مكتب سموه بالوزارة مع السفير الإثيوبي لدى المملكة.

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين البلدين.

## بالحينة الصناعية السبت القادم : الأمير عبد الله يضع حجر الأساس لمصنع الأدوية البشرية بالقصيم المصنع يوفر ٤٠٪ من حاجة الملكة في الأدوية الأساسية

يقوم صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز أمير منطقة القصيم يوم السبت القادم بوضع حجر الأساس لمصنع الأدوية البشرية بالصناعة الصناعية بالقصيم وهو المشروع الأول للشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية.

ويحضر وضع حجر أساس هذا المشروع الحالي يهدف إلى بناء صناعة دوائية متطورة في المملكة معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ومعاي نائب وزير المالية ورئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للصناعات الدوائية الدكتور صالح المرير.

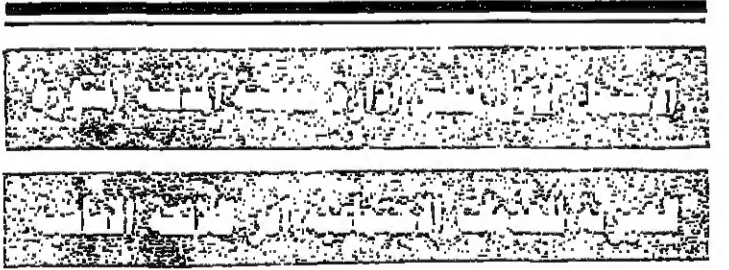
وأوضح لواس مدير عام الشركة الدكتور عبد الله عبد القادر أن هذا المشروع يوفر حوالي ٤٠٪ من الحاجة في الأدوية الأساسية والمستلزمات الطبية من المقرر أن يبدأ انتاجه عام ١٩٨٩م. ويذكر أن رأس مال الشركة السعودية للصناعات الدوائية يبلغ ٣٠٠ مليون ريال وتهدف الشركة إلى إقامة صناعة متطورة في المملكة تخدم أغراض انتاج وتطوير وتسويق الخدمات الدوائية والمستلزمات الطبية لخدمة حاجة السوق المحلي.

وذكر المهندس مبارك عبد الله الخفرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة أنه سوف يتم بعد عصر يوم السبت الموافق ٥ ربيع الثاني ١٤٠٧هـ الموافق ٦ ديسمبر ١٩٨٦م افتتاح المرحلة الثانية من المصنع الصناعية والقصيم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة القصيم وكذلك وضع حجر الأساس لمصنع الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية وإنتاج مرضى الصناعة السعودية الثلاث الذي تقيمه الفرقة التجارية الصناعية بالقصيم بالتعاون مع وزارة الصناعة والكهرباء. الجدير بالذكر أن المساحة الإجمالية للمصنع الصناعية بالقصيم تبلغ ١,٥ مليون متر مربع يتم تجهيزها على ثلاثة

مرحلات الأولى جهزت عام ١٣٩٨هـ ومساحتها ٧٥٠ ألف متر مربع. والثانية التي سوف يتم افتتاحها مساحتها ٤٧٨ ألف متر مربع والثالثة مساحتها ٣٥٠ ألف متر مربع من المخطط تطويرها مستقبلاً وفقاً للاحتياجات وقد تم تجهيز المرحلة الأولى والثانية بالطرق والشوارع الرئيسية والفرعية التي يبلغ طولها نحو ٩ كم وكذلك شبكة التوزيع الكهربائية التي تشمل ١٧ محطة ومحولات وكابلات ربط طولها ٥٢٠٠ متر حولي، وشبكة تليفونات طولها ٥٦٩٠ متر حولي بالإضافة إلى شبكة توزيع ونقل مياه الشرب وشبكة المجاري وشبكة تصريف مياه الأمطار.

وذكر المهندس مبارك عبد الله الخفرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة أنه سوف يتم بعد عصر يوم السبت الموافق ٥ ربيع الثاني ١٤٠٧هـ الموافق ٦ ديسمبر ١٩٨٦م افتتاح المرحلة الثانية من المصنع الصناعية والقصيم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة القصيم وكذلك وضع حجر الأساس لمصنع الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية وإنتاج مرضى الصناعة السعودية الثلاث الذي تقيمه الفرقة التجارية الصناعية بالقصيم بالتعاون مع وزارة الصناعة والكهرباء. الجدير بالذكر أن المساحة الإجمالية للمصنع الصناعية بالقصيم تبلغ ١,٥ مليون متر مربع يتم تجهيزها على ثلاثة

مرحلات الأولى جهزت عام ١٣٩٨هـ ومساحتها ٧٥٠ ألف متر مربع. والثانية التي سوف يتم افتتاحها مساحتها ٤٧٨ ألف متر مربع والثالثة مساحتها ٣٥٠ ألف متر مربع من المخطط تطويرها مستقبلاً وفقاً للاحتياجات وقد تم تجهيز المرحلة الأولى والثانية بالطرق والشوارع الرئيسية والفرعية التي يبلغ طولها نحو ٩ كم وكذلك شبكة التوزيع الكهربائية التي تشمل ١٧ محطة ومحولات وكابلات ربط طولها ٥٢٠٠ متر حولي، وشبكة تليفونات طولها ٥٦٩٠ متر حولي بالإضافة إلى شبكة توزيع ونقل مياه الشرب وشبكة المجاري وشبكة تصريف مياه الأمطار.



## المرحلة الأولى من المسابقات المهنية السبت القادم

تبدأ المرحلة الأولى من المسابقات المهنية التي تنظمها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني يوم السبت القادم بشارع فيها عدد ٨ معاهد ثانوية صناعية و١٩ مركزاً للتدريب المهني صرح بذلك مصدر مسؤول بالمؤسسة.

وقال أن الأهداف الرئيسية لهذه المسابقات تتمثل في رفع المستوى لطلاب روح المنافسة الإيجابية لدى المتسابقين وإثارة حماسهم التي تضيف مزيداً من الإبداع في مجالات تخصصاتهم.

وأكد المصدر أن هذه المسابقات تقضي على تحديث وتطوير المناهج والبرامج الفنية والتدريبية في المعاهد والمراكز وجعلها أقرب نوعاً وأكثر تشاماً مع احتياجات المجال الصناعي.

فد تم إعداد خطة واسعة للعمل لتجربة هذا العام التي تشارك فيها المعاهد الثانوية الصناعية في الرياض بجدة

وقد جرى خلال الاجتماع مناقشة وإقرار اللائحة الأساسية لنظام الجمعية والتي تم إعدادها بعد الأخذ بالاعتبار لائحة الآراء والمقترحات التي طرحها سمو الأمير عبد العزيز وكافة أعضاء الجمعية العمومية التأسيسية خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة سموه يوم الأربعاء ١٧ الشهر الماضي والذي حضره الاجتماع الأول لمجلس إدارة جمعية المدينة المنورة الخيرية للخدمات الاجتماعية بحضور أغلبية أعضاء مجلس الإدارة.

وقد جرى خلال الاجتماع مناقشة وإقرار اللائحة الأساسية لنظام الجمعية والتي تم إعدادها بعد الأخذ بالاعتبار لائحة الآراء والمقترحات التي طرحها سمو الأمير عبد العزيز وكافة أعضاء الجمعية العمومية التأسيسية خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة سموه يوم الأربعاء ١٧ الشهر الماضي والذي حضره الاجتماع الأول لمجلس إدارة جمعية المدينة المنورة الخيرية للخدمات الاجتماعية بحضور أغلبية أعضاء مجلس الإدارة.

تبدأ المرحلة الأولى من المسابقات المهنية التي تنظمها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني يوم السبت القادم بشارع فيها عدد ٨ معاهد ثانوية صناعية و١٩ مركزاً للتدريب المهني صرح بذلك مصدر مسؤول بالمؤسسة.

وقال أن الأهداف الرئيسية لهذه المسابقات تتمثل في رفع المستوى لطلاب روح المنافسة الإيجابية لدى المتسابقين وإثارة حماسهم التي تضيف مزيداً من الإبداع في مجالات تخصصاتهم.

وأكد المصدر أن هذه المسابقات تقضي على تحديث وتطوير المناهج والبرامج الفنية والتدريبية في المعاهد والمراكز وجعلها أقرب نوعاً وأكثر تشاماً مع احتياجات المجال الصناعي.

فد تم إعداد خطة واسعة للعمل لتجربة هذا العام التي تشارك فيها المعاهد الثانوية الصناعية في الرياض بجدة

## إقامة ستة مشروعات زراعية جديدة بالمزاحمية وعنزرة

الرياض - واس : أصدر محالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ ترخيصاً بإقامة ستة مشروعات زراعية وحيوانية في مناطق مختلفة من الملكة قد بلغت مساحاتها ١٨ مليوناً و١١٦ ألفاً و٧٧٤ روالاً.

ويشتمل المشروع الأول الذي يتم ببناء منطقة المزاحمية بإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٥٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و٦٣ ألفاً و٩١١ روالاً، والمشروع الثاني يتم ببناء منطقة المزاحمية أيضاً ويقتض بنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٩٢ طن برسيم وتبلغ تكلفته ٢ مليون و٧٢ ألفاً و٣٣٣ روالاً أما المشروع الثالث فيقام كذلك بمنطقة المزاحمية لإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٣١٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و١٧٠ ألفاً و٢٠٦ روالاً وكذلك المشروع الرابع يتم بنتاج الأعلاف وإنتاج برسيم بكمية ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٤ ملايين و٨٨١ ألفاً و٥٥٠ روالاً، كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع السادس ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٥ ملايين و١١٠ ألف و٧٢٠ روالاً.

## افتتاح شعبة جديدة جديدة في المنطقة

كتب / محمد بن عبد العزيز آل سعود : افتتح مدير المدير التنفيذي للبونيفيسيف في الرياض فرعاً جديداً في المنطقة الشمالية الغربية في منطقة القصيم.

ويشتمل المشروع الأول الذي يتم ببناء منطقة المزاحمية بإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٥٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و٦٣ ألفاً و٩١١ روالاً، والمشروع الثاني يتم ببناء منطقة المزاحمية أيضاً ويقتض بنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٩٢ طن برسيم وتبلغ تكلفته ٢ مليون و٧٢ ألفاً و٣٣٣ روالاً أما المشروع الثالث فيقام كذلك بمنطقة المزاحمية لإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٣١٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و١٧٠ ألفاً و٢٠٦ روالاً وكذلك المشروع الرابع يتم بنتاج الأعلاف وإنتاج برسيم بكمية ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٤ ملايين و٨٨١ ألفاً و٥٥٠ روالاً، كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع السادس ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٥ ملايين و١١٠ ألف و٧٢٠ روالاً.

## تسيير خط خدمات للنقل الجماعي من البطحاء لاستاد الملز

بدأت الشركة السعودية للنقل الجماعي اعتباراً من يوم الاثنين الماضي بتسيير خط خدمات لنقل جماعي من البطحاء إلى استاد الملز.

ويشتمل الخط على ١٠٠٠ حافلة تعمل على خط دائري بين البطحاء وادعيات الملز.

ويشتمل الخط على ١٠٠٠ حافلة تعمل على خط دائري بين البطحاء وادعيات الملز.

## سعة مقسم المهد خط ١٠٠

كتب / محمد بن عبد العزيز آل سعود : افتتح مدير المدير التنفيذي للبونيفيسيف في الرياض فرعاً جديداً في المنطقة الشمالية الغربية في منطقة القصيم.

ويشتمل المشروع الأول الذي يتم ببناء منطقة المزاحمية بإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٥٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و٦٣ ألفاً و٩١١ روالاً، والمشروع الثاني يتم ببناء منطقة المزاحمية أيضاً ويقتض بنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٩٢ طن برسيم وتبلغ تكلفته ٢ مليون و٧٢ ألفاً و٣٣٣ روالاً أما المشروع الثالث فيقام كذلك بمنطقة المزاحمية لإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٣١٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و١٧٠ ألفاً و٢٠٦ روالاً وكذلك المشروع الرابع يتم بنتاج الأعلاف وإنتاج برسيم بكمية ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٤ ملايين و٨٨١ ألفاً و٥٥٠ روالاً، كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع السادس ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٥ ملايين و١١٠ ألف و٧٢٠ روالاً.

## عدد جديد من مجلة الصقور

الرياض - واس : صدر حديثاً العدد السابع عشر من مجلة (الصقور) الشهرية التي تصدرها كلية فيصل الجوية.

وقد اشتمل العدد الذي جاء في ١٠٧ صفحات بالإضافة إلى اللقن الإنجليزية على عدد من الموضوعات العسكرية والثقافية والموضوعات العامة.

## جامعة الإمام تشارك بندوة عن المكتبات تعقد اليوم بتونس بمكتبات الجامعة ٩٤٠ ألف و١٧٤ كتاباً و٢٠ ألف حورية ومنطوقة

تقوم برعاية المكتبة المركزية ومكتباتها الفرعية وعددها ٢٤ مكتبة إضافة إلى ٥٩ مكتبة في المعاهد العلمية داخل الملكة وخارجها. وقد بلغ عدد مقتنيات المعاهد من الكتب للعام الجامعي ١٤٠٦ / ١٤٠٥ ١١٠٠٠٠ كتاباً و ١١٠٠٠٠٠ حورية و ١٨٩٠٠٠٠ منطوقة.

وقال أن الجامعة قامت بإنشاء مركز للحاسب الآلي في لخصان العامة في العام الجامعي ١٣٩٨ / ١٣٩٩ وأعد لهذا المشروع دراسات وخطط وتجهيزات مختلفة، ولكن بعد انتقال المعاهد إلى مقرها الجديد عام ١٤٠٦ / ١٤٠٥ هـ تم فصل الحاسب ليكون مركزاً مستقلاً وذلك لأن نشاطات الجامعة تتعدى مجال المكتبات إلى حقول متعددة ومتنوعة في نشاطات الجامعة.

وأضاف: لقد قامت المعاهد في البداية بالاشتراك مع مركز الحاسب بأعداد دراسية شاملة للمعاهد المختلفة التي يمكن أن يخدم فيها الحاسب الآلي المكتبة، وتم في هذا المجال لقاءات عمل متعددة في الجامعة للبحث في مراحل العمل ونشاطات المكتبة ومقتنيات المكتبة، وتم وضع خطة عمل تقوم على مراحل تحدث فيها المجالات التي

## أين بلز تلقى مساعدات لدعم المؤسسات الإسلامية من شركة الجمع

الرياض - واس : تلقى سمسان الرئيس العام للإسلامية في المملكة العربية السعودية الدكتور عبد العزيز آل سعود مساعدات مالية من شركة الجمع الإسلامية من شركة الجمع الإسلامية.

وقد جاء التبرع على النحو التالي:

ثلاثمائة ألف ريال لصالح بناء مركز إسلامي في المنطقة الإسلامية في بيشة.

مئة ألف ريال لصالح دار الطلاب المسلمين في لندن.

ألف ريال لصالح جمعية الرعاية الاجتماعية لخدمة الفقراء في كينيا.

مئة ألف ريال لصالح جمعية الفقراء في كينيا.

مئة ألف ريال لصالح جمعية الفقراء في كينيا.

الرياض - واس : صدر حديثاً العدد السابع عشر من مجلة (الصقور) الشهرية التي تصدرها كلية فيصل الجوية.

وقد اشتمل العدد الذي جاء في ١٠٧ صفحات بالإضافة إلى اللقن الإنجليزية على عدد من الموضوعات العسكرية والثقافية والموضوعات العامة.

تقوم برعاية المكتبة المركزية ومكتباتها الفرعية وعددها ٢٤ مكتبة إضافة إلى ٥٩ مكتبة في المعاهد العلمية داخل الملكة وخارجها. وقد بلغ عدد مقتنيات المعاهد من الكتب للعام الجامعي ١٤٠٦ / ١٤٠٥ ١١٠٠٠٠ كتاباً و ١١٠٠٠٠٠ حورية و ١٨٩٠٠٠٠ منطوقة.

وقال أن الجامعة قامت بإنشاء مركز للحاسب الآلي في لخصان العامة في العام الجامعي ١٣٩٨ / ١٣٩٩ وأعد لهذا المشروع دراسات وخطط وتجهيزات مختلفة، ولكن بعد انتقال المعاهد إلى مقرها الجديد عام ١٤٠٦ / ١٤٠٥ هـ تم فصل الحاسب ليكون مركزاً مستقلاً وذلك لأن نشاطات الجامعة تتعدى مجال المكتبات إلى حقول متعددة ومتنوعة في نشاطات الجامعة.

وأضاف: لقد قامت المعاهد في البداية بالاشتراك مع مركز الحاسب بأعداد دراسية شاملة للمعاهد المختلفة التي يمكن أن يخدم فيها الحاسب الآلي المكتبة، وتم في هذا المجال لقاءات عمل متعددة في الجامعة للبحث في مراحل العمل ونشاطات المكتبة ومقتنيات المكتبة، وتم وضع خطة عمل تقوم على مراحل تحدث فيها المجالات التي

## نيلة عن أمين حينة الرياض

الرياض - واس : صدر حديثاً العدد السابع عشر من مجلة (الصقور) الشهرية التي تصدرها كلية فيصل الجوية.

وقد اشتمل العدد الذي جاء في ١٠٧ صفحات بالإضافة إلى اللقن الإنجليزية على عدد من الموضوعات العسكرية والثقافية والموضوعات العامة.

## اجتماع إباء ومعلمي لجوهري بالرياض

عقد مجلس إباء ومعلمي لجهري بالرياض اجتماعاً توفقت فيه عدد من تربية من بينها تالي تخلف الطلاب سبيلاً والطلاب المهني وتنظيم أوقات الذكورة وحل الهجيات البيئية.

## الشيخ يوقع عقد صيانة وتفتيش ونظافة مجمع قصر الحكم

كتب / محمد بن عبد العزيز آل سعود : افتتح مدير المدير التنفيذي للبونيفيسيف في الرياض فرعاً جديداً في المنطقة الشمالية الغربية في منطقة القصيم.

ويشتمل المشروع الأول الذي يتم ببناء منطقة المزاحمية بإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٥٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و٦٣ ألفاً و٩١١ روالاً، والمشروع الثاني يتم ببناء منطقة المزاحمية أيضاً ويقتض بنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٩٢ طن برسيم وتبلغ تكلفته ٢ مليون و٧٢ ألفاً و٣٣٣ روالاً أما المشروع الثالث فيقام كذلك بمنطقة المزاحمية لإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٣١٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و١٧٠ ألفاً و٢٠٦ روالاً وكذلك المشروع الرابع يتم بنتاج الأعلاف وإنتاج برسيم بكمية ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٤ ملايين و٨٨١ ألفاً و٥٥٠ روالاً، كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع السادس ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٥ ملايين و١١٠ ألف و٧٢٠ روالاً.

تقوم برعاية المكتبة المركزية ومكتباتها الفرعية وعددها ٢٤ مكتبة إضافة إلى ٥٩ مكتبة في المعاهد العلمية داخل الملكة وخارجها. وقد بلغ عدد مقتنيات المعاهد من الكتب للعام الجامعي ١٤٠٦ / ١٤٠٥ ١١٠٠٠٠ كتاباً و ١١٠٠٠٠٠ حورية و ١٨٩٠٠٠٠ منطوقة.

وقال أن الجامعة قامت بإنشاء مركز للحاسب الآلي في لخصان العامة في العام الجامعي ١٣٩٨ / ١٣٩٩ وأعد لهذا المشروع دراسات وخطط وتجهيزات مختلفة، ولكن بعد انتقال المعاهد إلى مقرها الجديد عام ١٤٠٦ / ١٤٠٥ هـ تم فصل الحاسب ليكون مركزاً مستقلاً وذلك لأن نشاطات الجامعة تتعدى مجال المكتبات إلى حقول متعددة ومتنوعة في نشاطات الجامعة.

وأضاف: لقد قامت المعاهد في البداية بالاشتراك مع مركز الحاسب بأعداد دراسية شاملة للمعاهد المختلفة التي يمكن أن يخدم فيها الحاسب الآلي المكتبة، وتم في هذا المجال لقاءات عمل متعددة في الجامعة للبحث في مراحل العمل ونشاطات المكتبة ومقتنيات المكتبة، وتم وضع خطة عمل تقوم على مراحل تحدث فيها المجالات التي

## أين بلز تلقى مساعدات لدعم المؤسسات الإسلامية من شركة الجمع

الرياض - واس : تلقى سمسان الرئيس العام للإسلامية في المملكة العربية السعودية الدكتور عبد العزيز آل سعود مساعدات مالية من شركة الجمع الإسلامية من شركة الجمع الإسلامية.

وقد جاء التبرع على النحو التالي:

ثلاثمائة ألف ريال لصالح بناء مركز إسلامي في المنطقة الإسلامية في بيشة.

مئة ألف ريال لصالح دار الطلاب المسلمين في لندن.

ألف ريال لصالح جمعية الرعاية الاجتماعية لخدمة الفقراء في كينيا.

مئة ألف ريال لصالح جمعية الفقراء في كينيا.

مئة ألف ريال لصالح جمعية الفقراء في كينيا.

## اجتماع إباء ومعلمي لجوهري بالرياض

عقد مجلس إباء ومعلمي لجهري بالرياض اجتماعاً توفقت فيه عدد من تربية من بينها تالي تخلف الطلاب سبيلاً والطلاب المهني وتنظيم أوقات الذكورة وحل الهجيات البيئية.

## الشيخ يوقع عقد صيانة وتفتيش ونظافة مجمع قصر الحكم

كتب / محمد بن عبد العزيز آل سعود : افتتح مدير المدير التنفيذي للبونيفيسيف في الرياض فرعاً جديداً في المنطقة الشمالية الغربية في منطقة القصيم.

ويشتمل المشروع الأول الذي يتم ببناء منطقة المزاحمية بإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٥٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و٦٣ ألفاً و٩١١ روالاً، والمشروع الثاني يتم ببناء منطقة المزاحمية أيضاً ويقتض بنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ١١٩٢ طن برسيم وتبلغ تكلفته ٢ مليون و٧٢ ألفاً و٣٣٣ روالاً أما المشروع الثالث فيقام كذلك بمنطقة المزاحمية لإنتاج الأعلاف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٣١٠ طن برسيم وتكلفته ٢ مليون و١٧٠ ألفاً و٢٠٦ روالاً وكذلك المشروع الرابع يتم بنتاج الأعلاف وإنتاج برسيم بكمية ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٤ ملايين و٨٨١ ألفاً و٥٥٠ روالاً، كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع السادس ٥٦٦ طن خضروات وتكلفته ٥ ملايين و١١٠ ألف و٧٢٠ روالاً.







﴿ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُونَ ﴾



## إسألوني



□ فهد العبدش

□ أحمد البجعي

○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القاري الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنحرص أسئلتكم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن نكلف القاري مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ ننقل رسائلكم وأسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسألوني. وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

### «أجر العامل»

■ القاري: عبد المحسن التاجر: يسأل قائلا: هل يعتبر دين العامل حسب نظام العمل من الدين الممتاز؟

■ جواب: يعتبر نظام العمل أجر العامل من الدين الممتازة (١٥م) ويوصف الائتمان - كما هو معروف - أداة فنية هامة لتأمين العامل ضد خطر مزاحمة الدائنين الآخرين وذلك بسبب ما يؤوله العامل من سلطة استيفاء حقه بالاتفاقية على غيره من دائني صاحب العمل والائتمان المقر في نظام العمل يتميز بما يأتي:

١ - أنه يشمل أجر العامل أي كانت المدة المستحقة عنها هذا الأجر كما يشمل كذلك كافة المبالغ المستحقة للعامل أو لن يستحق عنه مثل مكافأة نهاية الخدمة والتعويضات النظامية الأخرى.

ب - أن ترتيب هذا الائتمان يأتي بعد المصروفات القضائية والمبالغ المستحقة للضمان العامة وبين النفقة وبين المالك والمليس والمسكن ويستثنى من ذلك دين الأجرة شهراً فالأجر عن هذه المدة له الأولوية المطلقة حتى على المصروفات القضائية ومصروفات التقاضي أو التصفية رعاية لحصانة العامل الذي يعتمد اعتماداً أساسياً على الأجر في معيشتهم.

ج - أنه امتياز عام يشمل جميع أموال صاحب العمل العقارية والمنقولة.

د - أنه امتياز إيجابي في شرح نظم العمل السعودي - د. عاطف فخري.

### شروط استخدام بيوت الشباب

■ القاري: فهد المساعد، يسأل قائلا: ما هي شروط استخدام بيوت الشباب في المملكة العربية السعودية من قبل جميع بيوت الشباب؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب:

■ جواب: ١ - لا يسمح لغير حامل بطاقات عضوية بيوت الشباب بالاقامة أو استخدام مرافق البيت.

٢ - تلتزم الأولوية للمبيت للشباب الأعضاء الذين تقل أعمارهم عن ٣٠ سنة.

٣ - مدة الإقامة بالبيت ثلاث ليال يمكن زيادتها إلى ست ليال بعد إقصى في حالة وجود أماكن خالية بالبيت وموافقة مجلس إدارة البيت على ذلك.

٤ - لا يسمح بالعودة ثانية للمبيت في نفس البيت إلا بعد مضي فترة عشرة أيام من المغادرة.

٥ - تستثنى المنتخبات على مستوى المملكة أو المنطقة فقط من الحد الأقصى للمبيت في بيوت الشباب في حالة إقامة مسكرات خاصة بأي منهم.

### رؤساء الاتحاد الدولي لكرة القدم

■ القاري: فيصل حسن الحارثي، الطائف: يسأل قائلا: ما هي أسماء الذين تتعاقبوا على رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) منذ إنشائه حتى اليوم؟

■ جواب: رؤساء الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) منذ إنشائه وحتى اليوم ٧ أشخاص تتعاقبوا على الرئاسة هم:

١ - روبير جوبين (فرنسا) أول رئيس للاتحاد الدولي تولى الرئاسة من ٢٢ مايو سنة ١٩٠٤ حتى ٤ يونيو سنة ١٩٠٦.

٢ - رود فو (انجلترا) تولى الرئاسة من ٤ يونيو سنة ١٩٠٦ حتى ٢٤ أكتوبر سنة ١٩١٨.

٣ - جيل روبرت (فرنسا) وصاحب كأس ريميه تولى من أول مارس سنة ١٩٢١ حتى ٢١ يونيو سنة ١٩٥٤.

٤ - رودفولف ويليم سيلدر ايز (بلجيكا) تولى من ٢١ يونيو سنة ١٩٥٤ حتى ٧ أكتوبر سنة ١٩٥٥.

٥ - آرثر دوري (انجلترا) تولى من ٩ يونيو سنة ١٩٥٦ حتى ٢٥ مارس سنة ١٩٦٦.

٦ - سير ستانلي راوس (انجلترا) تولى من ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٦٦ حتى ١١ يونيو سنة ١٩٧٤.

٧ - جواو هافيلانج (من البرازيل) تولى من ١١ يونيو سنة ١٩٧٤ ولا يزال.

● القومية: تامل إدارة الأحوال المدنية بالقومية بأنه تقدم لها الدعوى رده بن مذكر بن عسكر الشويحي الطحطاني طالبا حذف فحده الشويحي ووسع آل في حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٢٨ وتاريخ ١٩٧٢/٣/٤ سجل بويده بحيث يصبح اسمه كلاً رده بن مذكر بن عسكر آل فير القسطنطيني فمن له معارضة فليقدم خلال شهر من تاريخ الإعلان لهذه الإدارة والله الموفق.

● حائل: تامل مؤسسة الجحش للتجارة والمقاولات عن فقد لوحات سيارة مرسيدس ٧٨٠ رقم اللوحة ٧١٤٧٢٢٢٢ نقل السعودية صادرة من مود الرياض ويرجع من يطر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مود حائل.

مؤسسية وطبية - لديها أعمال بلاط وتلييس ودهانات وسباكة ونجارة وحدادة

فهردهم الرئيس من الشركاء والمؤسسين الوطنية في العمل بمرورهم ٦/٤٣٣٢٢٧٥



# القلم .. والمزمار

بمكلم:

محمد جواد البنا

السياسة غياه يفتقر مبدع. وذلك زكي مبارك يصف أزمة السباعي فماذا تراه قائلا: «كان السباعي من أهل التمشية في سبيل الأدب، ضحى بمستقبله وطمانيته في بلد ضمان فيه لحمة الأقاليم، لقد ابتداء عمله بالتدريس ثم رأى مهنته لا تصلح لغير المتميزين المتقنين الذين يدفع له ما يريد فمذا السباعي السياسي مع ذلك الناشر الجاهل وقد ترجم الكتاب قبل ذلك ذاع... لقد قبض منه الأجر الضخم ثم أخذ ينزع من كتاب «الكامل» للمير ملازم ويرسلها إلى المطبعة فلما قبل الناشر الذي ينشره هو كتاب «الكامل» لا «الواجب» السباعي وقال: الحق أنه ليس كتاب «الكامل» ولا كتاب «الواجب» ولكنه كتاب «نعمه الجمل»!!

وكان له من الشاعرة أحمد رامي بعض المواقف الطريفة منها ما رواه رامي «كنت متصرفاً في إحدى الليالي من مجلة «المصور» بالقاهرة فرايت الشيخ مصطفى عبد الرزاق والاستاذ محمد السباعي واقفين فاستوقفني الأستاذ السباعي ثم جازني إلى طريقه قائلا أن لديه في البيت عشاء فاخرا دسما وأنه اثري بالمشاركة فيه... وسرنا نتحدث معاً في حديث الطعام حتى بلغنا المنزل، فلم يلبث أن نادى والده من جنيبي وقال:

مسكين بحق حملة الأعلام والرايات من جبل الرواد لقد أسسوا وينوا فاحسنوا البناء ولكنهم دفعوا الشئ من عرق جباههم وصحتهم ومتهم، وحسبهم أنهم مهدوا الطريق للأجبال التي تلت.

وظرفاء بحق رواد مدرسة الساعدين أولئك الذين تتعاقبوا خارجهم بالقناة الشجي، والحرب المراج كما زاد حجم الهولم وتتلازمت في طريقهم الأشواك ومن ثم يزداد حجم السخرية الطريفة أو الطريف الساخر.

ومسكين أكثر وأكثر هؤلاء الذين ليسوا في جملة الشعراء ولا في جملة الأدباء... ولا في جملة المترجمين... ولا... ثم يزعجون - نورا - أنهم مظالم الأدب والشعر، وأن الحياة قست معهم وعيسوا وظلمت... وكان أولى بهم أن يحموا أهل في الزرق الوفر، والخير المصير مع أن أكثرهم لاجمل «عشر» موهبة واحد من جبل المعالقة الذين حفروا الصخر بأظفارهم...

... ورحم الله الأديب الشاعر، والصفي الناب، والمترجم المجيد... والفنان الأصيل الذي لم يتحول القلم بين يديه إلى مزمار لجوف... رحم الله محمد السباعي.

ترجمه... ووقع اختياره على كتاب «الواجب»... وقصد الناشر إلى الأستاذ محمد السباعي وطلب منه أن يترجم له كتاب «الواجب»... على أن يدفع له ما يريد فمذا السباعي السياسي مع ذلك الناشر الجاهل وقد ترجم الكتاب قبل ذلك ذاع... لقد قبض منه الأجر الضخم ثم أخذ ينزع من كتاب «الكامل» للمير ملازم ويرسلها إلى المطبعة فلما قبل الناشر الذي ينشره هو كتاب «الكامل» لا «الواجب» السباعي وقال: الحق أنه ليس كتاب «الكامل» ولا كتاب «الواجب» ولكنه كتاب «نعمه الجمل»!!

وكان له من الشاعرة أحمد رامي بعض المواقف الطريفة منها ما رواه رامي «كنت متصرفاً في إحدى الليالي من مجلة «المصور» بالقاهرة فرايت الشيخ مصطفى عبد الرزاق والاستاذ محمد السباعي واقفين فاستوقفني الأستاذ السباعي ثم جازني إلى طريقه قائلا أن لديه في البيت عشاء فاخرا دسما وأنه اثري بالمشاركة فيه... وسرنا نتحدث معاً في حديث الطعام حتى بلغنا المنزل، فلم يلبث أن نادى والده من جنيبي وقال:

مسكين بحق حملة الأعلام والرايات من جبل الرواد لقد أسسوا وينوا فاحسنوا البناء ولكنهم دفعوا الشئ من عرق جباههم وصحتهم ومتهم، وحسبهم أنهم مهدوا الطريق للأجبال التي تلت.

وظرفاء بحق رواد مدرسة الساعدين أولئك الذين تتعاقبوا خارجهم بالقناة الشجي، والحرب المراج كما زاد حجم الهولم وتتلازمت في طريقهم الأشواك ومن ثم يزداد حجم السخرية الطريفة أو الطريف الساخر.

ومسكين أكثر وأكثر هؤلاء الذين ليسوا في جملة الشعراء ولا في جملة الأدباء... ولا في جملة المترجمين... ولا... ثم يزعجون - نورا - أنهم مظالم الأدب والشعر، وأن الحياة قست معهم وعيسوا وظلمت... وكان أولى بهم أن يحموا أهل في الزرق الوفر، والخير المصير مع أن أكثرهم لاجمل «عشر» موهبة واحد من جبل المعالقة الذين حفروا الصخر بأظفارهم...

... ورحم الله الأديب الشاعر، والصفي الناب، والمترجم المجيد... والفنان الأصيل الذي لم يتحول القلم بين يديه إلى مزمار لجوف... رحم الله محمد السباعي.

الرجل كان مرحاً ضحكاً إلا أنه صاح ناصحاً الشباب أن ينصرفوا عن الأدب حتى لا يذوقوا ما ذاق من هوان وإذا أمكن أن يكون هناك دواء يفيش اليهم الأدب يصنعه فليصالحوا عن مكانه ويشتروا بأغلى ثمن... ويبدو أن صاحبنا قد ذاق من الاشتغال بالأدب - بعد أن تركه وظيفته - ويلا وتوالت - ولو أن الرجل كان ممن يعترضون لمواجهة الأحداث الضخمة الفاصلة التي عهدناها في حياة بعض الكتاب والمفكرين لأن كان يأكل بقلمه... ومن ذوب فكره، وناضح موهبته... ولكنه كما أسلفنا - كان هادئاً متدباً كصخرة النهر الصغير... كانت الانسانية في رأي الرجل أكبر من الحياة نفسها لأنها أبقي من الحياة... ولهذا لم يجعل الحياة بكل ما تحفل به من ملذات سلطناً عليه أبداً... فلم يستغل نفسه يوماً من أجل مطلب من مطلب الدنيا ولم يحاول أن يحمي من صروف الزمن وراء منصب ثابت أو وظيفة أو رتبة... ولم يقل مرة يتنازل من أجل مشهور الوجاهة الزائفة، والجاه الكاذب فقد كان يرى - رحمه الله - أن ذلك شغراً لا يليق بشئسان كرم فما بالك بانيب يحمل قلماً ويؤذي رسماً.

وقد دعاه طبعه الهادئ إلى البعد عن الصراع والمغامرات... فلم يكن جندياً في كتبة المراكين في الأدب أو للمغامرين في الحياة... ولذلك أنسل خائفاً مدعوراً أمام وخزائن الفكر زكي مبارك حينما التحم معه في معركة قليلة وترجم كثيراً واشتغل مدبراً بالمصاحفة الحزبية ولكنه لم ينضم لحزب ولم يبع قلمه لزعيم وكانت الكتابات السياسية في الصحافة الحزبية بمصر ذلك الزمان هي المعبر الضخم للثورة والجاه والمال الوفير... ولكن صاحبنا أعرض عن كل ذلك واعتصم بالأدب للربع يكتب ما يراه وما يرضيه... فهو يقول الشعر لنفسه ولقلمه وللجالل لم يدع به أحداً ولم يستعبد به إنساناً... وهو يترجم روائع الأدب العالمي من الانجليزية والفرنسية.

بل تعدى ذلك إلى الروسية، وتعرض للأدب الأمريكي فقلل عنه... وما خطر له في يوم أن يخف تلقاً للمجهول أو يفسد اقتراباً من العامة... لم يتخذ من القلم مزاراً ينفخ فيه بمرح فيطرب السابلة، ويجمع حوله المهرجين من لا يأنسون سوى إلى المقطعات، ذات الوزن الخفيف، وأب السندوتشات المنكبة بجواهر وزم الآخرين... ولم يتخذ من القلم مزاراً ينفخ فيه آلامه وأوجاعه لكي يجمع حوله المستعدين من أرباب الشفقة والحنان وإنما كان فناناً أصيلاً لولا ما كان يعتريه من شذو القناتين وخرجوا بعضهم عن جادة الرشد والصواب.

يقول الذين أترخوا لحياته وهم طلة نادرة من أبرزهم أنور الجندى ومحمد فهمي عبد الطيف أن أحد الناشئين - وكان غنياً أميناً - أراد أن ينشر كتاباً مترجماً ليضع اسمه إلى جانب اسم الوظيفة مرتباً ضمن له من مطلب

العمل الذي يصنع الأحداث أو يشارك في صنعها... وإنما كان ينتظر الأحداث حتى تأتي إلى بابه ثم يتخذ منها موقفاً... وغالباً ما كانت مواقفه في غير صالحه... فقد ترك الوظيفة ذات الدخل المنتظم، والمنصب المرفي إلى حياة القلم والوعق، والحروف والكلمات فناناً من أن في قلمه المطبوع، ولي موهبته العريضة ولي علمه الغزير ما يمكن أن يعرضه عن الوظيفة أو يطعنه فوق ما يثقل منها... ولكن هيهات... لقد عاد بعد رحلته للوظيفة مع الترجمة والتأليف، والمصاحفة ليقلل مثلاً ولكنه يشكر أوجاعه الداخلية لنفسه لا للقاء:

«نطلعت لأدب سنين عدة، وامكنني أن أعيش عيشة ليست أسوأ كثيراً من عيشتي الحالية، وكنت اعتقد بأدبي، الأمر أنه سيجيء يوم أبيع فيه من الأدب ما لا يقل عن راتب أكبر موظف في الحكومة ولكن هذا الحلم كان سراباً خادماً... ثم هو يصرخ مرة أخرى: ... وأصبحت حرفة القلم عني بعد ما كان لها في سالف الزمن من اللذة والسرور كسفة حزينة، جافة، جديبة، ناضبة مقفرة من الحرب والآنس، بل من العزاء والسكوى، وأصبح القلم في يدي أشد بؤساً ومسكة من الزمار في يد الشحاذ المتسول... ترى فقه أقرب إلى أنة التلكن منه إلى رقة السور... ومع أن الرجل لم يكن يتعامل مع تجارة البأس التي يجيدها البعض ويتخذون منها بضاعة يوزعونها جناناً على الآخرين كلون من الوان الدعاية للنتجات مستاع للهولم والأحزان... ومع أن

قد دعاه طبعه الهادئ إلى البعد عن الصراع والمغامرات... فلم يكن جندياً في كتبة المراكين في الأدب أو للمغامرين في الحياة... ولذلك أنسل خائفاً مدعوراً أمام وخزائن الفكر زكي مبارك حينما التحم معه في معركة قليلة وترجم كثيراً واشتغل مدبراً بالمصاحفة الحزبية ولكنه لم ينضم لحزب ولم يبع قلمه لزعيم وكانت الكتابات السياسية في الصحافة الحزبية بمصر ذلك الزمان هي المعبر الضخم للثورة والجاه والمال الوفير... ولكن صاحبنا أعرض عن كل ذلك واعتصم بالأدب للربع يكتب ما يراه وما يرضيه... فهو يقول الشعر لنفسه ولقلمه وللجالل لم يدع به أحداً ولم يستعبد به إنساناً... وهو يترجم روائع الأدب العالمي من الانجليزية والفرنسية.

بل تعدى ذلك إلى الروسية، وتعرض للأدب الأمريكي فقلل عنه... وما خطر له في يوم أن يخف تلقاً للمجهول أو يفسد اقتراباً من العامة... لم يتخذ من القلم مزاراً ينفخ فيه بمرح فيطرب السابلة، ويجمع حوله المهرجين من لا يأنسون سوى إلى المقطعات، ذات الوزن الخفيف، وأب السندوتشات المنكبة بجواهر وزم الآخرين... ولم يتخذ من القلم مزاراً ينفخ فيه آلامه وأوجاعه لكي يجمع حوله المستعدين من أرباب الشفقة والحنان وإنما كان فناناً أصيلاً لولا ما كان يعتريه من شذو القناتين وخرجوا بعضهم عن جادة الرشد والصواب.

يقول الذين أترخوا لحياته وهم طلة نادرة من أبرزهم أنور الجندى ومحمد فهمي عبد الطيف أن أحد الناشئين - وكان غنياً أميناً - أراد أن ينشر كتاباً مترجماً ليضع اسمه إلى جانب اسم الوظيفة مرتباً ضمن له من مطلب

كان - رحمه الله - واحداً من مدرسة الأساخرين الطريفة... سخر من نفسه ومن الحياة والأحياء، ومن كل شيء حوله... وعيسه له الدنيا وكثرت... ومع ذلك كان كاتباً مؤسسي وأساذة ورواد تلك المدرسة لا يكد يقيم للمدائبات ذلك الوزن الكبير الذي يقيم لها كثير من الناس... ومن هنا كان يضحك ويضحك حتى يضحك الآخرين، فإذا بكى بكى وحده دون أن يشعر به أحد فقد كان يرى أن الواقع لا يتغير سواء في حالة البكاء لم في حالة الضحك... ومن ثم فإن تشنجات الضحك خير من تشنجات البكاء... وكان يقول: أنه لولا أهل المفاكهة والضحك ما كان العالم سوى آلة بلا روح، وأن الإنسان الذي لا يضحك إنما هو عالة في المجتمع ويلاه عليه، وأن موه أسعد للناس وأريح.

كانت حياته... أشبه بهوده الشعر المنسلب إلى المحيط الكبير، فهو يأخذ حظه من الدنيا على قدر المقسوم له... وهو يطوي عمره ونوب يصره دون أن ينتظر للمساء الوفر أو حتى الشكر الجزيل.

كان من الصف الذي لا يعرف غير أن يكتب ويكتب... يؤلف ويترجم... يقول الشعر ويترجم الشعر (ترجم ربايعات الخيام من الانجليزية) يكتب القصص والخاطرة والمقالة الأدبية وهو يضحك من الدنيا التي ضحكتم منه، ويضحك عليه... ثم هو بعد ذلك يقبل راساً بفراخ إذا الدهر سرتي ولا جرح من صرعه المتقلب لم يكن المسكين من ذلك للفرار

● يطن فهد ناصر النصار عن فقد أقامة مكوثه جافاهم الير محمد سبلكتة الجنسية رقم ٤٦٩٥ تاريخ ١٤٠٤/١٢/١٢ صادره من جوازات الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض له الشكر.

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢

● يطن/ محمد وابد السلاخ عن فقد استمارة لوفور بكس مابل ٧٩ رقم ١٩٣١٢ صادره من الرياض يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة البيت لتتني السكوير آخر شارع الفران أو الاتصال على الهاتف رقم ٤٨٢٥١٢











## إعلان

يسر مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصة الموضحة ببياناتها كالآتي:

- ١ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية.
- ٢ - اسم المناقصة: مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة بحي الصفاء والبرص.
- ٣ - قيمة مستندات المناقصة: ٢٠٠٠ ريال (ثلاثة آلاف ريال).
- ٤ - مكان بيع المستندات: إدارة المستودعات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٥ - آخر موعد لشراء المستندات: ١٤٠٧/٥/١٤هـ.
- ٦ - مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٧ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٩ - درجة التصنيف للمقاولين السعوديين (الدرجة الرابعة).

ملاحظات عامة:

- على المتنافسين كتابة الاسماء بالأرقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية.
- على المتنافسين عند تقديم عرضهم إرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحاً لمركزه المالي وقدرته على الائتمانية.
- ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين بشكل عام.
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (٢١٪) على الأقل من قيمة العطاء.
- على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال.
- يقدم المتنافسين صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لشراء المستندات:
- ١ - صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
- ٢ - صورة من السجل التجاري.
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل.
- ٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات.

## إعلان

يسر مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصة الموضحة ببياناتها كالآتي:

- ١ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية.
- ٢ - اسم المناقصة: مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة بحي البوادي.
- ٣ - قيمة مستندات المناقصة: ١٠٠٠ ريال (الف ريال).
- ٤ - مكان بيع المستندات: إدارة المستودعات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٥ - آخر موعد لشراء المستندات: ١٤٠٧/٥/١٤هـ.
- ٦ - مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٧ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٩ - درجة التصنيف للمقاولين السعوديين (الدرجة الرابعة).

ملاحظات عامة:

- على المتنافسين كتابة الاسماء بالأرقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية.
- على المتنافسين عند تقديم عرضهم إرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحاً لمركزه المالي وقدرته على الائتمانية.
- ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين بشكل عام.
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (٢١٪) على الأقل من قيمة العطاء.
- على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال.
- يقدم المتنافسين صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لشراء المستندات:
- ١ - صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
- ٢ - صورة من السجل التجاري.
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل.
- ٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات.

## إعلان

تعلن إدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار مبنى مكون من طابقين في حي النخيل بقرية النخيل، شمل غرب طريق المدينة بجدة.

ويشترط أن يكون المبنى من السطح مزوداً بمياه والكهرباء والمراوح السقفية والمكيفات، وله فناء لا يقل مساحته عن ٥٠٠ م<sup>٢</sup> مع إقامة حقل غالية عليه لارتفاعه فناء لإقامة الأنشطة الرياضية، وأن لا يقل عن طابقين من الأرضية ١٥ غرفة بمساحة لا تقل عن ٤٠ م<sup>٢</sup> × ٤ م<sup>٢</sup> مع ما يلزم من مرافق عامة.

فعل الإجابة للمواطنين الذين يمكنهم من تسديد ديونهم في تاجيرها، تقديم عروضهم لمدير عام التعليم بالمنطقة الغربية (جدة) ويرفق بالعطاء صورة من صك الملكية ونسخ من الفرائض القديمة من البلدية وإقراراته من غير مسؤولي وزارة المعارف، وإقرارهم بارتباطهم مع أي دائرة حكومية أو كان موجراً مطالب بخلافه مع استبعاد المالك الفقيه بالأصلاحيات والتسهيلات التي تراها اللجنة المختصة وأخرى يتم لتفصيل العروض يوم ١٤٠٧/٥/١٥هـ.

وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن انتهاء فصولها كالمعاهد أمين محمود القاسم (صمري الجنسية) بجوار سكر رقم ٦٠٩٥٩٧ وتكون كل من له حق على المذكور أن يقدم للمصلحة خلال أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان والمصلحة غير مسئولة بعد ذلك. وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن بلدية الجمعة للمواطنين الكرام أنها سوف تصرف بالقطعة الأرض رقم ١٢٦٠ مسطح ٣٥٨ فدان لدى معارضة عليه مراجعة البلدية في مدة أقصاها شهر من تاريخه ميرزا ما لديه من وثائق ملكية. وإلى الموقر.

## إعلان

رقم المناقصة: (١) لعام ١٤٠٧/٥/١٤هـ.

مسماه: حقل للبيوت والمطابخ لاستشفى الملك عبد العزيز الجامعي.

آخر موعد لتقديم العروض: الساعة ١٢:٣٠ يوم ١٤٠٧/٥/١٨هـ.

موقع فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحاً يوم ١٤٠٧/٥/١٩هـ.

القيمة: (٣٠٠٠ ريال).

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعطاء من إدارة المشتريات والمستودعات بإدارة الجامعة ببلدية الجاهلية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية ابتداءً من يوم ١٤٠٧/٥/١٥هـ حتى ١٤٠٧/٥/١٩هـ.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ١٩٩.

٢ - اسم الجهة المعلنه: وزارة المالية والاقتصاد الوطني.

٣ - اسم المناقصة: توفير آلات ومواد وأوراق وأحبار لمصلحة مطابع الحكومة الاتحادية.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال فقط.

٥ - مكان بيع الوثائق: الإدارة المالية قسم المناقصات.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٩هـ.

٧ - مكان تقديم العروض: الإدارة المالية - قسم المناقصات.

٨ - موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٩هـ.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: اثنين - ٢.

٢ - اسم الجهة المعلنه: إدارة التعليم بمنطقة بيشة.

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: حصة نظافة مبنى إدارة التعليم والكتابة العامة والمسكر الكتني وبيت الطالب وللاعب للجمعية والوحدة الصحية بمنطقة بيشة وادة سنة تجدد ثلاث سنوات.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: مائتين ريال فقط.

٥ - مكان بيع الوثائق: إدارة التعليم بمنطقة بيشة قسم المشتريات.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٢٣هـ.

٧ - مكان تقديم العروض: إدارة التعليم بمنطقة بيشة قسم المشتريات.

٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٤هـ.

## إعلان

يسر مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصة الموضحة ببياناتها كالآتي:

- ١ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية.
- ٢ - اسم المناقصة: مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة بحي الصفاء والبرص.
- ٣ - قيمة مستندات المناقصة: ٢٠٠٠ ريال (ثلاثة آلاف ريال).
- ٤ - مكان بيع المستندات: إدارة المستودعات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٥ - آخر موعد لشراء المستندات: ١٤٠٧/٥/١٤هـ.
- ٦ - مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٧ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٩ - درجة التصنيف للمقاولين السعوديين (الدرجة الرابعة).

ملاحظات عامة:

- على المتنافسين كتابة الاسماء بالأرقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية.
- على المتنافسين عند تقديم عرضهم إرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحاً لمركزه المالي وقدرته على الائتمانية.
- ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين بشكل عام.
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (٢١٪) على الأقل من قيمة العطاء.
- على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال.
- يقدم المتنافسين صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لشراء المستندات:
- ١ - صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
- ٢ - صورة من السجل التجاري.
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل.
- ٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات.

## إعلان

يسر مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصة الموضحة ببياناتها كالآتي:

- ١ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية.
- ٢ - اسم المناقصة: مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة بحي الوضعة.
- ٣ - قيمة مستندات المناقصة: ١٠٠٠ ريال (الف ريال).
- ٤ - مكان بيع المستندات: إدارة المستودعات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٥ - آخر موعد لشراء المستندات: ١٤٠٧/٥/١٤هـ.
- ٦ - مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع الستين.
- ٧ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/٢٦هـ (الساعة العاشرة صباحاً).
- ٩ - درجة التصنيف للمقاولين السعوديين (الدرجة الرابعة).

ملاحظات عامة:

- على المتنافسين كتابة الاسماء بالأرقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية.
- على المتنافسين عند تقديم عرضهم إرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحاً لمركزه المالي وقدرته على الائتمانية.
- ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين بشكل عام.
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (٢١٪) على الأقل من قيمة العطاء.
- على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال.
- يقدم المتنافسين صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لشراء المستندات:
- ١ - صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
- ٢ - صورة من السجل التجاري.
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل.
- ٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات.

## إعلان

تعلن إدارة منطقة الباحة للمواطنين الكرام من حاجتها لاستئجار دار لا تقل عن ثمان غرف عدل الناتج لتكون مقراً للامارة بقرية حير وبني عوان حسب الشروط الآتية:

- ١ - أن يكون المبنى واسعاً ومبني من الخرسانة المسلحة ويقع في بلدة حضي.
- ٢ - أن يتوفر به التهيئة الصحية وتجهيزات المياه والكهرباء بالإضافة إلى خزان أرضي للماء.
- ٣ - أن يتوفر به حوض لتوفير مياه الشرب لسيارات المواطنين والمراجعين.
- ٤ - أن لا يكون صاحب الدار من مسؤولي وزارة الداخلية.
- ٥ - أن يستعد صاحب الدار بإحضار المستندات وفق حوجة الإمارة.
- ٦ - أن تكون الدار مملوكة بموجب صك شرعي.
- ٧ - أن يزيل كل من مضرة تلحق بالمجورين.

فعل كل من لديه دار تتطابق عليها الشروط والمواصفات المشار إليها أعلاه التقدم بعرض لأمير بني حير وبني عوان موضحاً به الإجابة التي يرغبها ويرفق به مخطط إنشاء الدار وصورة للمس الشرعي وذلك خلال شهر يبدأ من تاريخ ١٤٠٧/٥/٢٠هـ وإلى الموقر.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ٧/٣٦.

٢ - اسم الجهة المعلنه: وزارة الأشغال العامة والإسكان (وكالة الوزارة لشؤون الإسكان).

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: تشغيل وسيلة نظافة وحراسة مشروع الإسكان العام بالرياض شرق حي الجزيرة.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠٠ ريال.

٥ - مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتارية المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٢هـ.

٧ - مكان تقديم العروض: مكتب سكرتارية المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان.

٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٣هـ.

٩ - الشروط المطلوبة إرفاقها ضمن العطاء:

- أ - ضمان بنكي بنسبة ٢١٪ من قيمة العقد.
- ب - صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
- ج - صورة تسديد الزكاة والنخل سارية المفعول.
- د - صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول.
- هـ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
- و - صورة من سابق خبرة.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ١٤٠٧/٥/٢٣.

٢ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بمنطقة الرياض.

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: توريد (١٥) طن من مادة الكلور السائل لحصة تنقية المياه بالرياض.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: (٣٠٠) ريال ثلاثمائة ريال.

٥ - مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/٥/١٠هـ الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ حسب تقويم أم القرى.

٧ - مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ١٤٠٧/٥/٢٣.

٢ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بمنطقة الرياض.

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: توريد (١٥) طن من مادة الكلور السائل لحصة تنقية المياه بالرياض.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: (٣٠٠) ريال ثلاثمائة ريال.

٥ - مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/٥/١٠هـ الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ حسب تقويم أم القرى.

٧ - مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

## إعلان

تعلن بلدية مدينة أبها للشركات والمؤسسات المتخصصة في صناعة أكياس نايلون عن رغبتها في تأمين أكياس نايلون للتغليف لسنة المالية ١٤٠٧/٥/١٤هـ.

فعل من يرغب في ذلك التقدم إلى الشؤون المالية - للمناقصات للحصول على نسخة من تلك الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسمائة ريال للنسخة الواحدة وآخر موعد لتقديم العطاءات يوم (السبت) الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ وسوف يكون فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٥/١١هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

وإلى الموقر.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ١٤٠٧/٥/٢٣.

٢ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بمنطقة الرياض.

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: توريد (١٥) طن من مادة الكلور السائل لحصة تنقية المياه بالرياض.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: (٣٠٠) ريال ثلاثمائة ريال.

٥ - مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/٥/١٠هـ الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ حسب تقويم أم القرى.

٧ - مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

## إعلان

إعلان رقم ١٤٠٧/٥/٢٣

يرغب الحرس الوطني في طرح مناقصة صيانة وتشغيل اسكان متسوييه من العسكريين بالإحصاء في مناقصة عامة لمدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تحتوي على قبال للضيافة والصف والجند كما يشتمل المشروع على المباني العامة التي تتكون من رياض أطفال ومدارس ومستوصفات وأسواق تجارية ومساجد ومحطة خدمة السيارات ومحطة إطفاء ومركز ترفيهي ومستودع غاز وديورات مياه عامة بالإضافة إلى الطرق ومواقف السيارات وخزانات وشبكات المياه والمجاري والهاتف والكهرباء وتصريف مياه الأمطار والسيول وأنظمة الري والزراعة ومكافحة الحريق وتجميل الموقع ومحطات معالجة المياه والمجاري والحدائق العامة. ونظراً لأهمية المشروع وما يشمله من أعمال مختلفة تتطلب مستوى عالياً من التجهيز فإن الحرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم لذلك ما يلي:

- ١ - أن تكون الشركات أو المؤسسات المتقدمة سعودية الجنسية.
- ٢ - أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف درجة ثانية فما فوق في مجال صيانة المباني أو صيانة عامة.
- ٣ - أن تكون قد قامت خلال الخمس سنوات الماضية بتنفيذ أعمال في هذا المجال ولا تقل قيمة إحدى المشاريع عن ثلاثين مليون ريال.
- ٤ - أن تقدم بيان بمركزها المالي والذي يجب أن يوضح قدرتها الحالية على التنفيذ على أن يشمل البيان المذكور على الميزانية السنوية للشركة للسنوات الخمس الماضية وحجم عملياتها السنوية ورأس مالها وأسماء البنوك المتعاملة معها.
- ٥ - أن تقدم بيان بالمداد والأجهزة التي تملكها مبنياً نوعياً وستة صنفها.
- ٦ - أن تقدم بيان بجهازها الإداري والفني والذي يجب أن يكون ملائماً لحجم المشروع ومتطلباته وأن تكون المعلومات المذكورة موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصديق عليها من الفرقة التجارية الصناعية.

فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على الاستشارات والبيانات من رئاسة الحرس الوطني - وكالة الشؤون الفنية - الإدارة العامة للصيانة والتشغيل وتعبئتها وإعادتها إلى نفس الإدارة في موعد أقصاه ١٤٠٧/٥/٢١هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦م.

ويمكن للشركات والمؤسسات التي تتطابق عليها الشروط الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من إدارة المناقصات نظير مبلغ وقدره خمسون ألف ريال للنسخة الواحدة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختمة إلى لجنة فتح المظاريف بإدارة المناقصات بالحرس الوطني في موعد أقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء ١٤٠٧/٥/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ. وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموقع والمكان المحدد أعلاه بحضور جميع المتنافسين.

وإلى الموقر.

## إعلان

إعلان رقم ١٤٠٧/٥/٢٣

يرغب الحرس الوطني في طرح مناقصة صيانة وتشغيل اسكان متسوييه من العسكريين بالإحصاء في مناقصة عامة لمدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تحتوي على قبال للضيافة والصف والجند كما يشتمل المشروع على المباني العامة التي تتكون من رياض أطفال ومدارس ومستوصفات وأسواق تجارية ومساجد ومحطة خدمة السيارات ومحطة إطفاء ومركز ترفيهي ومستودع غاز وديورات مياه عامة بالإضافة إلى الطرق ومواقف السيارات وخزانات وشبكات المياه والمجاري والهاتف والكهرباء وتصريف مياه الأمطار والسيول وأنظمة الري والزراعة ومكافحة الحريق وتجميل الموقع ومحطات معالجة المياه والمجاري والحدائق العامة. ونظراً لأهمية المشروع وما يشمله من أعمال مختلفة تتطلب مستوى عالياً من التجهيز فإن الحرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم لذلك ما يلي:

- ١ - أن تكون الشركات أو المؤسسات المتقدمة سعودية الجنسية.
- ٢ - أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف درجة ثانية فما فوق في مجال صيانة المباني أو صيانة عامة.
- ٣ - أن تكون قد قامت خلال الخمس سنوات الماضية بتنفيذ أعمال في هذا المجال ولا تقل قيمة إحدى المشاريع عن ثلاثين مليون ريال.
- ٤ - أن تقدم بيان بمركزها المالي والذي يجب أن يوضح قدرتها الحالية على التنفيذ على أن يشمل البيان المذكور على الميزانية السنوية للشركة للسنوات الخمس الماضية وحجم عملياتها السنوية ورأس مالها وأسماء البنوك المتعاملة معها.
- ٥ - أن تقدم بيان بالمداد والأجهزة التي تملكها مبنياً نوعياً وستة صنفها.
- ٦ - أن تقدم بيان بجهازها الإداري والفني والذي يجب أن يكون ملائماً لحجم المشروع ومتطلباته وأن تكون المعلومات المذكورة موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصديق عليها من الفرقة التجارية الصناعية.

فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على الاستشارات والبيانات من رئاسة الحرس الوطني - وكالة الشؤون الفنية - الإدارة العامة للصيانة والتشغيل وتعبئتها وإعادتها إلى نفس الإدارة في موعد أقصاه ١٤٠٧/٥/٢١هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦م.

ويمكن للشركات والمؤسسات التي تتطابق عليها الشروط الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من إدارة المناقصات نظير مبلغ وقدره خمسون ألف ريال للنسخة الواحدة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختمة إلى لجنة فتح المظاريف بإدارة المناقصات بالحرس الوطني في موعد أقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء ١٤٠٧/٥/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ. وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموقع والمكان المحدد أعلاه بحضور جميع المتنافسين.

وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن إدارة المواصلات في المناقصة العامة إنشاء ووصف طريق بلدة العين والمزارع المجاورة في منطقة البلم بطول (٣٦) كم وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع مستوى الأعمال المطلوبة لهذه العملية الخاصة إدارة المناقصات والعقود والوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) ألف ريال للنسخة الواحدة ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختمين موضحين بالشمع الأحمر.

يشتمل المظروف الأول - ويرمز له بحرف (أ) على:

- ١ - بيان بالمداد التي يبيح المفاضل استعمالها لتنفيذ العمل وبيان بأسماء جهازه الفني والإداري الذين يفرض توظيفهم في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والنخل، والاشتراك في الفرقة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول والمطلوب الأخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.
- ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز له بحرف (ب) على:
- ١ - الشروط والمواصفات الخاصة وجدول الكميات والاسعار وبيانات تحليل الاسار وبرنامج العمل.
- ٢ - أصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ٢١٪ من قيمة العطاء.
- ٣ - عمل من لديه مبنى تطابق على الشروط والمواصفات المشار إليها أنفا عليه لتقديم خطاب معنوا باسم مدير شرطة منطقة الرياض الشؤون المالية العقود مصطحبين معهم صورة الصك والملكية وإقرار أنه ليس من مسؤولي وزارة الداخلية ويسمى كروكي للمبنى وذلك خلال شهر من تاريخ نشره وكل من يتقدم بعد هذا التاريخ فسوف لا يلتفت إلى طلبه ولا يحق له المعارضة والملاحظة جرى نشره .. وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن بلدية منطقة حائل عن رغبتها في بيع السيارات الخردة الواقعة بالمنطقة الصناعية شمال جراج الإمارة وجميع ما يوجد من خردة في أماكن أخرى من المدينة حرصاً من البلدية على إظهار المدينة بالمظهر المناسب. وإبعاد المظاهر المشوهة ولا يمكن الاستفادة منها في مجالات أخرى.

وقد أعنت البلدية بذلك شروطاً ومواصفات للبيع يتم الحصول عليها من الإدارة المالية بالبلدية مقابل مبلغ قدره (٣٠٠) ثلاثمائة ريال.

ويقدم العطاء مع ضمان بنكي بنسبة ٢٠٪ من العطاء داخل ظرف مختم بالشمع الأحمر ومختوم بخاتم الشركة أو المؤسسة.

وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات وهو نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٠هـ وسوف يكون فتح المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢١هـ (الساعة العاشرة صباحاً) بمبنى البلدية.

المعلوماتية جرى نشره .. وإلى الموقر.

## إعلان

١ - رقم المناقصة: ١٤٠٧/٥/٢٣.

٢ - اسم الجهة المعلنه: مصلحة المياه والمجاري بمنطقة الرياض.

٣ - اسم المناقصة: توفيرها وخبرتها: توريد (١٥) طن من مادة الكلور السائل لحصة تنقية المياه بالرياض.

٤ - قيمة وثائق المناقصة: (٣٠٠) ريال ثلاثمائة ريال.

٥ - مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/٥/١٠هـ الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ حسب تقويم أم القرى.

٧ - مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

## إعلان

إعلان رقم ١٤٠٧/٥/٢٣

يرغب الحرس الوطني في طرح مناقصة صيانة وتشغيل اسكان متسوييه من العسكريين بالإحصاء في مناقصة عامة لمدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تحتوي على قبال للضيافة والصف والجند كما يشتمل المشروع على المباني العامة التي تتكون من رياض أطفال ومدارس ومستوصفات وأسواق تجارية ومساجد ومحطة خدمة السيارات ومحطة إطفاء ومركز ترفيهي ومستودع غاز وديورات مياه عامة بالإضافة إلى الطرق ومواقف السيارات وخزانات وشبكات المياه والمجاري والهاتف والكهرباء وتصريف مياه الأمطار والسيول وأنظمة الري والزراعة ومكافحة الحريق وتجميل الموقع ومحطات معالجة المياه والمجاري والحدائق العامة. ونظراً لأهمية المشروع وما يشمله من أعمال مختلفة تتطلب مستوى عالياً من التجهيز فإن الحرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم لذلك ما يلي:

- ١ - أن تكون الشركات أو المؤسسات المتقدمة سعودية الجنسية.
- ٢ - أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف درجة ثانية فما فوق في مجال صيانة المباني أو صيانة عامة.
- ٣ - أن تكون قد قامت خلال الخمس سنوات الماضية بتنفيذ أعمال في هذا المجال ولا تقل قيمة إحدى المشاريع عن أربعين مليون ريال.
- ٤ - أن تقدم بيان بمركزها المالي والذي يجب أن يوضح قدرتها الحالية على التنفيذ على أن يشمل البيان المذكور على الميزانية السنوية للشركة للسنوات الخمس الماضية وحجم عملياتها السنوية ورأس مالها وأسماء البنوك المتعاملة معها.
- ٥ - أن تقدم بيان بالمداد والأجهزة التي تملكها مبنياً نوعياً وستة صنفها.
- ٦ - أن تقدم بيان بجهازها الإداري والفني والذي يجب أن يكون ملائماً لحجم المشروع ومتطلباته وأن تكون المعلومات المذكورة موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصديق عليها من الفرقة التجارية الصناعية.

فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على الاستشارات والبيانات من رئاسة الحرس الوطني - وكالة الشؤون الفنية - الإدارة العامة للصيانة والتشغيل وتعبئتها وإعادتها إلى نفس الإدارة في موعد أقصاه ١٤٠٧/٥/٢١هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦م.

ويمكن للشركات والمؤسسات التي تتطابق عليها الشروط الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من إدارة المناقصات نظير مبلغ وقدره سبعون ألف ريال للنسخة الواحدة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختمة إلى لجنة فتح المظاريف بإدارة المناقصات بالحرس الوطني في موعد أقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء ١٤٠٧/٥/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ. وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموقع والمكان المحدد أعلاه بحضور جميع المتنافسين.

وإلى الموقر.

## إعلان

إعلان رقم ١٤٠٧/٥/٢٣

يرغب الحرس الوطني في طرح مناقصة صيانة وتشغيل اسكان متسوييه من العسكريين بالإحصاء في مناقصة عامة لمدة ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة سكنية متكاملة تحتوي على قبال للضيافة والصف والجند كما يشتمل المشروع على المباني العامة التي تتكون من رياض أطفال ومدارس ومستوصفات وأسواق تجارية ومساجد ومحطة خدمة السيارات ومحطة إطفاء ومركز ترفيهي ومستودع غاز وديورات مياه عامة بالإضافة إلى الطرق ومواقف السيارات وخزانات وشبكات المياه والمجاري والهاتف والكهرباء وتصريف مياه الأمطار والسيول وأنظمة الري والزراعة ومكافحة الحريق وتجميل الموقع ومحطات معالجة المياه والمجاري والحدائق العامة. ونظراً لأهمية المشروع وما يشمله من أعمال مختلفة تتطلب مستوى عالياً من التجهيز فإن الحرس الوطني يشترط في الشركات التي تتقدم لذلك ما يلي:

- ١ - أن تكون الشركات أو المؤسسات المتقدمة سعودية الجنسية.
- ٢ - أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف درجة ثانية فما فوق في مجال صيانة المباني أو صيانة عامة.
- ٣ - أن تكون قد قامت خلال الخمس سنوات الماضية بتنفيذ أعمال في هذا المجال ولا تقل قيمة إحدى المشاريع عن ثلاثين مليون ريال.
- ٤ - أن تقدم بيان بمركزها المالي والذي يجب أن يوضح قدرتها الحالية على التنفيذ على أن يشمل البيان المذكور على الميزانية السنوية للشركة للسنوات الخمس الماضية وحجم عملياتها السنوية ورأس مالها وأسماء البنوك المتعاملة معها.
- ٥ - أن تقدم بيان بالمداد والأجهزة التي تملكها مبنياً نوعياً وستة صنفها.
- ٦ - أن تقدم بيان بجهازها الإداري والفني والذي يجب أن يكون ملائماً لحجم المشروع ومتطلباته وأن تكون المعلومات المذكورة موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصديق عليها من الفرقة التجارية الصناعية.

فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على الاستشارات والبيانات من رئاسة الحرس الوطني - وكالة الشؤون الفنية - الإدارة العامة للصيانة والتشغيل وتعبئتها وإعادتها إلى نفس الإدارة في موعد أقصاه ١٤٠٧/٥/٢١هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦م.

ويمكن للشركات والمؤسسات التي تتطابق عليها الشروط الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من إدارة المناقصات نظير مبلغ وقدره خمسون ألف ريال للنسخة الواحدة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختمة إلى لجنة فتح المظاريف بإدارة المناقصات بالحرس الوطني في موعد أقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء ١٤٠٧/٥/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ. وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموقع والمكان المحدد أعلاه بحضور جميع المتنافسين.

وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن شرطة منطقة الرياض للجمهور الكريم عن رغبتها في استئجار مقراً لها في بلدة الحائر يكون مقراً لمركز شرطة الحائر وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:

- ١ - أن يكون المبنى متمسكاً بالأرض المركز مكوناً من وحدة أو عدة وحدات مع فناء عدا المناطق الأخرى.
- ٢ - أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ويضطل على الشوارع العام وتسهيل الدلالة عليه.
- ٣ - أن يحتوي على الغرف الكافية لأغراض المركز وسكن الأفراد.
- ٤ - توفر أرض فضاء مسورة (حوض) مع حقل لعدد من السيارات.
- ٥ - أن يتوفر بالمبنى الخدمات الكهربائية - الماء - الهاتف - وخزانات المياه الطوية والسفلية.
- ٦ - أن يلتزم المالك بإحضار التسهيلات والتجهيزات وفق حاجة الشرطة وأن يزيل كل مضرة تلحق بالمجورين.
- ٧ - كل من لديه مبنى تطابق على الشروط والمواصفات المشار إليها أنفا عليه لتقديم خطاب معنوا باسم مدير شرطة منطقة الرياض الشؤون المالية العقود مصطحبين معهم صورة الصك والملكية وإقرار أنه ليس من مسؤولي وزارة الداخلية ويسمى كروكي للمبنى وذلك خلال شهر من تاريخ نشره وكل من يتقدم بعد هذا التاريخ فسوف لا يلتفت إلى طلبه ولا يحق له المعارضة والملاحظة جرى نشره .. وإلى الموقر.

## إعلان

تعلن إدارة أوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكان رقم ٢ للأصق لمسجد البجة الكائن بالشرقية بالطائف وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لإجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٨ ربيع ثاني ١٤٠٧هـ على نفس الموقع ويشترط للتأجير عدم استخدام الدكان فيما يضر بالمسجد.

وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزايدة فور رسو المزايدة عليه علماً بأن الدالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزايدة.

٥ - إلى الموقر ..



## تاجر المواد الغذائية يتحدث:

**ولدت في «ابن» وعت في نجران وكان لي هذا الموقف مع المرور**

نجران/ مكتب الجزيرة - عبدالله آل هتيلة: يبلغ من العمر ٢٩ عاما ويعمل في مدينة نجران في جنوب المملكة وفي تجارة المواد الغذائية لديه انطباعات جيدة عن المملكة ويعشق كثيرا نادي الاتفاق السعودي. يتحدث عن مسقط رأسه في اليمن الجنوبي الشقيق وأشياء كثيرة أخرى هذا هو السيد /سليم محمد الحمصي أحد الأخوة المقيمين في مدينة نجران وكان لنا معه هذا الحديث القصير حيث قال معرقا بنفسه ..

الاسم : يسلم محمد الحمصي.

العمر : ٢٩ عاما . العمل : تجارة المواد الغذائية

من خلال العمل في إحدى المقالات وبدأ حديثه معنا بأعطائنا معلومات عن بلدته فقال :

ولدت في اليمن الجنوبي وبالتحديد في محافظة ابن عبيد الموجودة في مركز ابن عبيد المحافظة تتميز بأرض زراعية خصبة وجبال عالية وشامخة وطبيعة خلابة ويوجد في هذه المحافظة تقدم عمراني وحضاري، ومن انطباعاته حول اقامته هنا يشعره العلم قال :

في الحقيقة التقدم في مدن المملكة بشكل عام يعجز عن تعبيره السان في كافة المجالات . فالواحد إلى المملكة يصاب بالدهشة عندما يقوم بجولة من مدينة إلى مدينة داخل المملكة من خلال ما يشاهده من التطور الطويل التي تربط بين هذه المدن والتقدم العمراني المتسارع والاهتمام بالزراعة أيضا في هذه المدن للتعلم زراعية كبيرة .

### نجران أعرفها

أما مدينة نجران فهي مدينة جميلة بمناظرها الطبيعية خاصة وانها غنية بالأماكن السياحية والأثرية والملاحظ بأنه خلال خمس السنوات الأخيرة شهدت المنطقة تقدما كبيرا من خلال إقامة المشاريع وفتح الشوارع وفق تخطيط سليم ومنظم ، أيضا لاحظنا في نجران القديمة أن البلدية قامت بجهود تشرع عليها خلال ستة أشهر فقط ، وأنا أرى بعض المسؤولين يقومون بجولات دائمة ليلية لتقيد سير هذه المشاريع وعمل رأسهم رئيس البلدية .

### اعتشق الاتفاق

قلت له : من خلال حديثك عرفت أنك رياضي فإلى أي الاندية السعودية ميولك ؟ أنا لا أمارس الرياضة ولكن أحب أن أشاهدنا وأنا بالناسبة معجب بالتطور الرياضي في السعودية وخاصة كرة القدم وأنا

### الجسر الخالد

أه أكبر إلى البحرين مسيرتنا أه أكبر والجسر يربط مونتنا أه أكبر والفهد ذاك نصرتنا أه أكبر ويعيش فيه عزتنا

هلا هلا يا فرحة اليوم البهيم وهلا هلا يا فرحة عيد بالخليج وهلا هلا يا فرحة الشوق مزيج

## الحزب اليمني اليونسيف بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا:

**٥٥ المملكة لها دور رائد في دعم اليونسيف.. واعتبر الأمير طلال نموذجا حيا لهذا الدور**  
**٥٥ الطفل الخليجي أكثر حظا من غيره.. والمملكة تحتل مكانا متقدما في مجال رعاية الطفولة**



الاسم : يسلم محمد الحمصي.

الاتصالات جارية في هذا الشأن. وسوف نسعى إلى تحقيق المزيد من التنسيق مع المجلس خصوصا وأنه يعتبر من أهم وسائل الاتصال بالمشرو والمهم بين دول الخليج.

### المسح الشامل للمنطقة

وعق السيد ريتشارد ريد المدير الاقليمي لليونسيف في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.. على موضوع المسح الشامل لاطفال منطقة الخليج فقال: أعلم أن هناك مسحا يتعلق بأطفال الخليج، لقياس مدى أصابتهم وتعرضهم للأصابة بالمرض والوفاة في سن مبكر ولكن المسح مازال في مرحلة أولى حاليا ولا يمكن أن تحدد سلامتها وتكون سبقتنا الوقت للحديث عنها أو نتائجها في الوقت الحاضر لهذا ينبغي الترتيب لخروج النتائج بشكل كامل حتى تكون واقعية عندها يمكن التحدث عن هذا المسح.

### خطط اليونسيف

وأجاب على سؤال حول خطط (اليونسيف) المستقبلية فقال: استطيع أن أقول أنه في السنوات القليلة المقبلة سوف نجد في العالم العربي دولا متقدمة جدا تتولى مسؤولية القيادة في مجال الحفاظ على صحة الأطفال وتنمية قدراتهم ونحن نسعى إلى الوصول إلى هذا الهدف وفي نفس الوقت نربح بكافة تجارب الدول العربية في هذا المجال وعلينا أن نقدمها كنموذج للتقدم إلى العالم الآخر.

وهناك العديد من الخطط المستقبلية والطموحات لدى المنظمة من أجل الطفل العربي في كافة النواحي التعليمية والصحية.



أساس محورين هامين الأول محور التعليم والثاني محور الصحة. وفي الاتجاه العملي نتطلع أيضا من اتجاهين الأول تحقيق التحسين الشامل والثاني معالجة الجفاف الناتج من الإسهال.

وفي مجال التعليم هناك تعاون مع الرئاسة العامة لتعليم البنات إلى جانب وزارة المعارف من أجل البدء في عمليات التحسين في سن

كتب - المحرر.. أكد السيد ريتشارد ريد المدير الاقليمي لليونسيف (اليونسيف) في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا على دور المملكة العربية السعودية في دعم المنظمة ووقوفها المشرف والدائم من هذه المنظمة التي تسعى لحماية الطفولة في العالم وتنمية القدرات البشرية في الدول من أجل خلق العالم حيث أن المملكة تقدم الدعم المادي والمعنوي لمشاريع وخطط المنظمة والهدف لحماية الطفل ورعايته.

وفوه إلى دور صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية.. ومليئله سموه من جهد من أجل زيادة الدعم المادي للمنظمة إلى جانب مشاركة سموه الفعالة في دعم خطط وبرامج المنظمة..

### واجب وطني على الجميع. الدور السعودي

وعن الدور السعودي في المنظمة قال: في الحقيقة استطيع أن أقول أن المملكة العربية السعودية متقدمة جدا في مجال التحسين الشامل وتحقيق أهداف المنظمة والمملكة تحتل أحد المراكز المتقدمة في هذا المجال لحماية الطفل واستطيع القول بأنها تفوق الكثير من الدول وأيضا القدرة على تنمية وعملية الطفل السعودي خاصة من الناحية الصحية.. وبدون مبالغة فإن خطط المنظمة تطبق بشكل جيد هذا ونجد الاهتمام والرعاية من المسؤولين في الدولة بهذا الجانب وتعتبر الملكة من دول المنطقة التي يمكنها تولي مسؤولية الاهتمام بالطفل وليس على المستوى المحلي فقط بل على المستوى الدولي.

### أوجه التعاون

ويكثف التعاون القائم بين المملكة واليونسيف فهو ينطلق على

جاء ذلك في حديث أجرته معه (الجزيرة) أثناء زيارته للمملكة - الرياض - خلال هذا الأسبوع. وتلقى السيد ريتشارد ريد المدير الاقليمي لليونسيف في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في حديثه إلى دور المنظمة في تنمية الكوادر البشرية لخدمة أهداف المنظمة فقال: حاولنا أن نساعد في تنمية الكوادر البشرية في العالم وبدأنا بالطفل باعتباره الركيزة الأولى للبشرية فنحن نحاول أن نحقق من الأمراض التي قد تسبب في عدم قدرته على النمو وأداء عمله على الوجه الأكمل.. وبهذا فمنا يفتح مكتب عديدة في دول المنطقة (الشرق الأوسط وشمال أفريقيا) حتى تقوم بهذا الدور وتساهم في حماية الطفل العربي بشكل علم.

### الاطفال هم القاعدة

باعتبار الطفل هو القاعدة الأولى للحياة البشرية فكون لقاعدة قوية هذا يعطينا الفرصة لبناء مجتمع قوي والاطفال هم ثروة وطنية قبل كل شيء ورعايتهم

## بنسبوا فندق حياة ريجني في رطة

نظمت إدارة فندق حياة ريجني بالرياض رحلة برية لكافة منسوبي الفندق وذلك خلال الأسبوع الماضي في أحد المتنزهات القريبة من الرياض.. وقد بدأت الرحلة منذ الساعة السادسة صباحا وحتى الساعة السادسة مساء نفس اليوم حيث قسم المشاركون إلى عدة أقسام للامتياز بالرحلة ولضمان استمرار العمل بالفندق.. وشارك في الرحلة مدير عام الفندق ومساعدوه وكبار المستأجرين.

وجرى خلالها تنظيم عدد من المسابقات الرياضية الترفيهية وحصل الفائزون فيها على جوائز تشجيعية قدمها المدير العام وسط فرحة الجميع.

## «هاكسو» تحصلت على جائزة دولية

أقامت إدارة شركة هاكسو إحدى الشركات السعودية المتخصصة في تجار السيارات بالمملكة حفل استقبال في مدينة الخبر لتكريم منسوبي الشركة وذلك بمناسبة تسلم الشركة إحدى الجوائز الكبرى بالولايات المتحدة الأمريكية التي تمنح للشركات العاملة المتقدمة في مجال عملها .. وكانت الشركة السعودية من ضمن تلك الشركات.



كلمة من الحفل



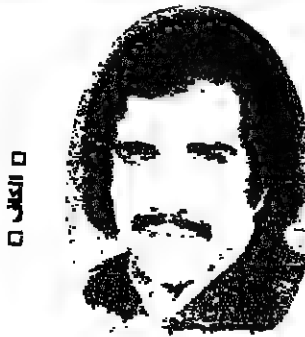
### د. أحمد في القاهرة

بعد أن حصل على إجازته السنوية غادرت الدكتور أحمد حامد الطبيب بالمصحة المدرسية حيث سيغيب الإجازة بين الأهل والأصدقاء في القاهرة.. بالسلامة.



### مغفرة فوزي

وفي نفس الوقت قرر السيد فوزي محمد أحمد من أسرة الاشراف الاجتماعي في أسكان جامعة الامام بالقصيم المغفرة إلى القاهرة وهذه الانساني اكمل نصف دينه هناك ونشاء الإجازة مع.. السيد فوزي وعد الأصدقاء والزملاء بجلال الهادي لهم عند العودة.



### الكاف معجب

تلت الصفحة رسالة من الصديق عبدالله بن زين الكاف من أبناء اليمن المقيمين في الرياض وضمن الرسالة أعجابه بالصحة.. ومنتشر من مواضيعهم المقيمين وكذلك طلب نقل تحيات إلى الفنان ابوبكر سالم بلقيش وقال أنه فنانة المفضل ومعجب به.



### اسماعيل في فرح

أما الصديق/ محمد حسين اسماعيل فقد كان في فرح كبير حيث أتم مراسيم حفل خطوبته على كريمة محمد وداعة أه عيدين.. وبهذا يدخل مرحلة جديدة في حياته ندعوه بالتوفيق والزواج السعيد..



### كلمة المحرر

### الفرحة والتقدير

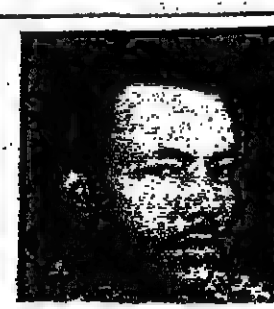
المشاركة الفعالة التي يقوم بها العديد من الاخوة والأصدقاء المقيمين في هذه البلاد مهما كن نوع المشاركة سواء كانت في مجال العمل حسب اختصاص كل منهم وفي نطاق المهنة التي يؤديها.. أو كانت متعصبية حيث يقدم التمسح والمثورة لن هم حوله بناء على مقديهم خبرة من أجل رفع مستوى الأداء والعمل والوصول إلى درجة كبيرة من التقدم.

هذه المشاركات وغيرها تحتاج منا إلى تقييم وتقدير حتى يشعر من يقدمها بأن هذا الجهد لم يذهب عبثا وفي نفس الوقت يشعر بأن ما يقدمه من جهد يلقى الترحيب والتشكر من جميع المسؤولين حوله.. وينعكس هذا إيجابيا على أدائه الوظيفي..

فلو كان مقبل ذلك الجهد حذرا صغيرا يدعى إليه منسوبي الجهاز يعلن فيه هذا التقدير لن يقومون بجهد مضاعف فلان هذا العمل سوف يكون له مردود جيد على نفوس العاملين.

وملتشاهده ونسمع به من قيام بعض الاجهزة بإقامة حفل وداع أو استقبال لبعض منسوبيها فهذا دليل على ان عملية التكريم واردة ولكن تحتاج إلى تطوير ومتابعة.

محمد العبد النطقي



### عليه والولود

الزميل سابقا بالجريدة علي محمد عليه ريق ورحمة بمرودة جميلة لائل عليها اسم (منية) ليهمم وعد الزملاء بسماية سوانية لسمه جعلها الله من مواليد السعادة.

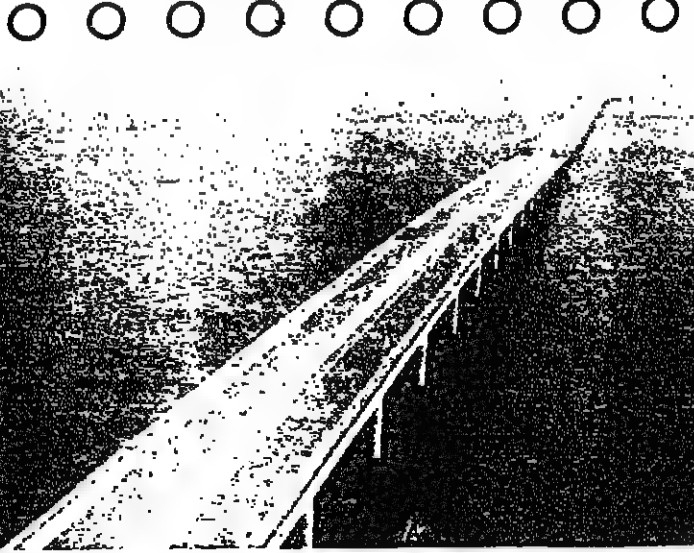
### مغفرة عبدالله

سعدتنا خلال هذا الأسبوع إلى المرحوم الشاب عبدالله محمد هاشم من منسوبي المستشفى التخصصي لتسلمه على قبرته على كريمة إحدى الأسر.. عزدا حميدا .



### ضيف جديد لمحمد

حل ضيف جديد على منزل السيد محمد طارق سعد أحد الاخوة المقيمين في مدينة الرياض وقد اتفق وجره على تسميته بخالد مبارك..



### للشاعر حمدان يوسف موسى مستشفى الامل بالرياض

فاصحي ياطير واملي الدنيا نشيد واعبتي يا زهر فالتدي صبح جديد ولنغني على الجسور قاليوم عيد ولتعيش يا فهدنا يا عيسى والشعب السعيد

قد بلغنا اليوم غيات المني وينينا الرد جسرا هاما وتبقى النامة فخرا بيننا وتبقى الرياض لتجمع شملنا





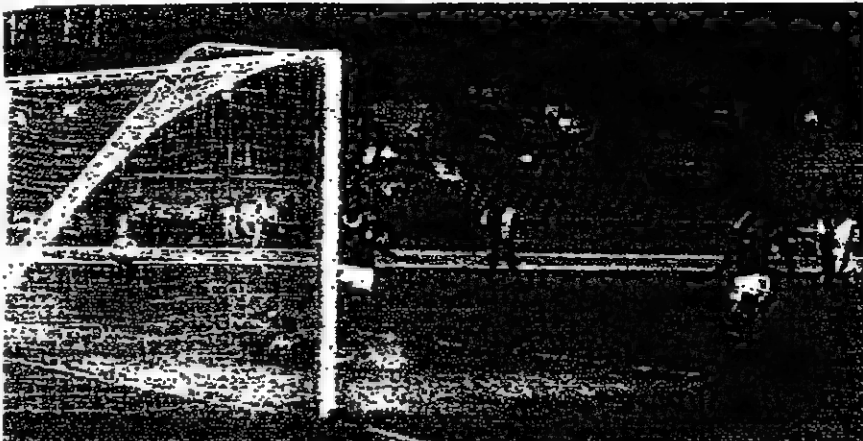


# ملحق الجزيرة الرياضي

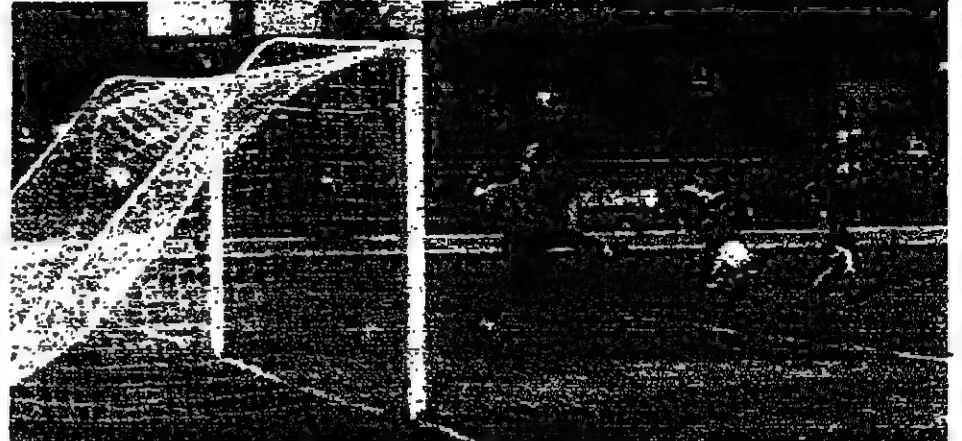
٥ صفحات - تصدر صباح كل خميس

نمايات البرطلون الله سيوم الخارسة والعشرين لكرة القدم للسبيل

## هولة مرة لمنتخبنا وصيلة سبعة أهداف بالمرمى الأندونيسي طابع الأداء المزدري وقد يحد من فعالية خطوط المنتخب!



اللاعب يسجل الهدف الخامس



اللاعب يسجل الهدف السادس

حقق منتخبنا فوزا كبيرا على منتخب اندونيسيا قوامه سبعة أهداف مقابل لا شيء سجلها على مدار الشوطين حيث انتهى الشوط الاول لصالحه بثلاثة اهداف.

وقد افتتح شريط الاهداف ناصر الفهد في الدقيقة العاشرة بعد ان وصلت كرة عرضية من الرزقان وتجاوز مدافع اندونيسيا وسجل سعدون الهدف الثاني في الدقيقة الثامنة عشرة بعد ان تسلم كرة طويلة من باسم ابوداود انقرد على اشرها بجارس اندونيسيا الذي خرج لقليلته ليجلبها من فوق راسه في المرمى.

ثم سجل مدافع اندونيسيا بيرو هدف منتخبنا الثالث في مرماه بعد ان سد كرة عرضية لعبها التقيفي في مرماه.

وقد فرض منتخبنا سيطرته على جميع ممرات وأحداث هذا الشوط بعد ان تساقط الوسط بقيادة الرزقان ووجد مساندة من الدفاع الذي لم يجد أي زجاج من قبل مهاجمي اندونيسيا.

وكان بإمكان منتخبنا ان يخرج أكثر من ثلاثة اهداف خلال هذا الشوط لولا قائد الدفاع حمزة في بداية الشوط وعكسها للرزقان الذي سددها لتوطلد بالدافع وتخرج ضربة ركنية.

وانقرد سعدون بجارس اندونيسيا ولم يضمن التصرف بالكرة ليوهد فرصة شتة.

كما ان سعدون استلم كرة وراوغ بها واصبح في موقع لا يسمح له بالتسديد ولكنه فضل ان يسدد رغم ان زميله سعدون الحاد كان في موقع جيد وكان الاجدر به ان يكسرها له.

وفي الشوط الثاني لجري مدرب منتخبنا انقردوا تغييرا حيث اخرج باسم ابوداود واشره ركني الصالح.

واصل منتخبنا فرض سيطرته على اللعب حيث اضاف اربعة اهداف لثلاث سجلها سعدون الحاد الهدف الرابع في الدقيقة الثالثة.

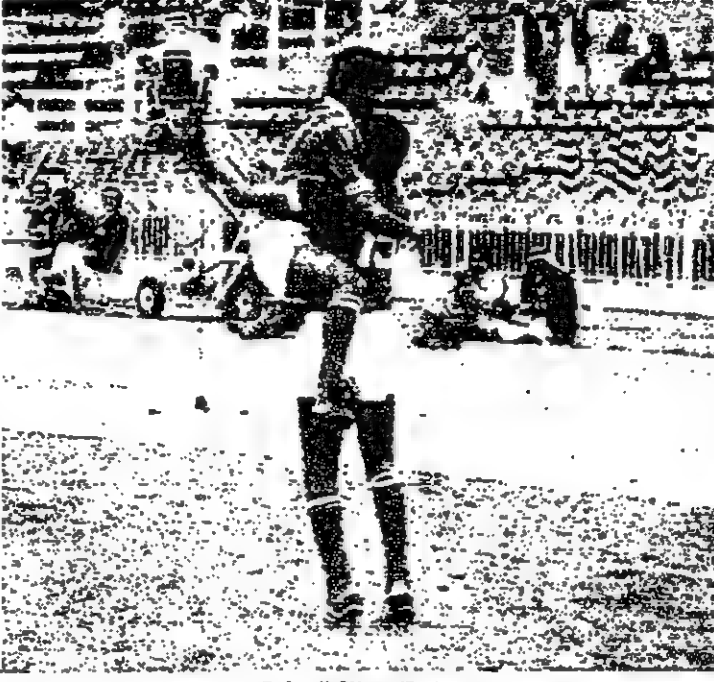
ثم سجل سعدون الهدف الخامس بعد ان ارتدت له كرة من الحارس سددها منصور حسين في الدقيقة السابعة عشرة.

واصبح عبد الرحمن التقيفي يخرج وينزل محمد متولي واستطاع سعدون الحاد ان يشيف الهدف السادس في الدقيقة الثالثة والثلاثين بعد ان كسرها الرزقان كرة عرضية سددها بجارسه في المرمى.

واختتم ناصر الفهد شريط الاهداف حيث سجل الهدف السابع في الدقيقة اربعين بعد ان لعب له الرزقان كرة انقرد بها بجارس اندونيسيا ولعبها من فوق راسه.

وبالمرحلة ان يعيق أكثر من سبعة اهداف حيث سد الرزقان بخالد مسعد عددا من الكرات ولكنها لم تتر عن شيء.

كما ان الهجوم كان ايجابيا حيث فتح اللعب عن طريق التجمعات ولكن لا زالت المشكلة في تكتل الحاد وسعدون امام المرمى حيث ان سعدون يشرك مركزه الاصلي كجناح ايمن ويتجه الى مركزه.



الرزقان يعاين الحاد

### تصوير حسين حمدي

رأس الحرية.

اما الدفاع والحراسة فلم يفتيرا ولا يمكن الحكم على مستواهما خلال تلك المبارات.

ويجب الانتباه للنتيجة افراد منتخبنا ان منتخب اندونيسيا ليس بذلك المنتخب القوي ويجب ان يصلا على ثلاث الاخلاء قبل لقاء منتخب قطر.

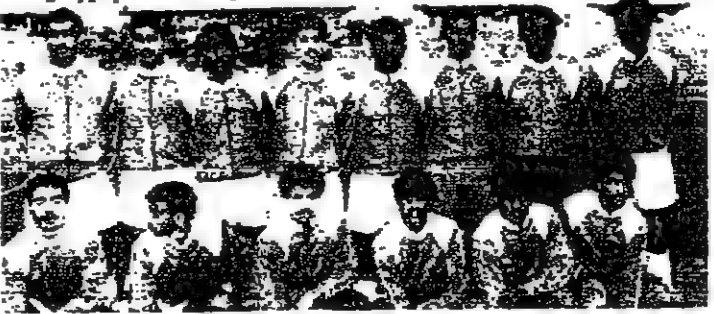
مثل منتخبنا ثراف مارك وعبد الرحمن التقيفي (محمود متولي) وعبد الرحمن الرومي ومنصور حسين وباسم ابوداود وزكي صالح وضال العربي وعبد العزيز الرزقان ورأسه الحاد وسعدون حمود وسعدون الحاد وناصر الفهد.

مثل منتخب اندونيسيا ارمنه ومحمد يونس ومعرف بلتيجورا واروين ويوز ورتيل اسري (يوزي ميتاوا) وميديا ياسوك وابراهيم لستكو هو وفرا شينيترا والكند سافيتيو وتيس توفيق (شمس الدين باكولا) ونوش ماريم.

حكم المباراة عبد القادر عبد الطيف من العراق وسجناه من ستانفورد واسماعيل يعقوب من ماليزيا كرجي شريف.

### في مباراة ملة :

### البحرين وكوريا الجنوبية وجها لوجه



منتخب شباب البحرين

يلتقي عصر اليوم منتخب البحرين وكوريا الجنوبية في مباراة ملة حيث لنها ستحدد مسيرهما في الصدارة وبالأدوات منتخب البحرين لأن فوزه يعني انه ضمن التأهل الى دور الاربعة بنسبة ٢/٤ اما منتخب كوريا فيقتصد على سرعة تحركات افراده والانتشار السريع.

فعل يشن البحرين التأهل الى دور الاربعة لم يجل منتخب كوريا ذلك!!

### اليوم وغدا من اجل التأكد من اعمارهم

### الكشف الطبي على ٤٠ لاعبا

يتم اليوم الخميس وغدا الجمعة الكشف الطبي على ٤٠ لاعبا من المنتخب الشابة للمشاركة في البطولة ويقع خمسة لاعبين من كل فريق وذلك من اجل التأكد من عدم تجاوز الفرق السن القانونية وسيتم الكشف تحت اشراف لجنة اهلية اللاعبين.. هذا اليوم عائل سلمان

### شكر من فهد الاحمد للأمير فيصل بن فهد

الرياض : واس .. تلقى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رسالة من رئيس المجلس الأعلى الرياضي الشيخ فهد الاحمد الصباح.

وقد عبر الشيخ فهد الاحمد عن شكره وامتنانه لسمو الأمير فيصل بن فهد الحضوره لاجتماع الجمعية العمومية للمجلس الأعلى الرياضي الذي عقد في سيول في سبتمبر الماضي.

وتو بمشاركته سموه الفعالة في هذا الاجتماع وأرائه وتمايله الذي كان له اثر كبير في انجاحه.

### الوفود تزور استاد الملك فهد

تقوم الوفود المشاركة في البطولة صباح يوم الاحد القادم الساعة ٩:٣٠ بزيارة استاد الملك فهد الدولي كما ستقيم في نفس اليوم الساعة الثالثة عصرا زيارة جميع اللجنة الاربعة والمستشفى الرياضي والصالات الرياضية المغطاة وباتني ذلك ضمن برنامج الزيارات الذي تنظمه لجنة العلاقات في البطولة للمنتخبات المشاركة.

### ثلاث لجان تجتمع اليوم

تتقد اللجنة الفنية بالاتحاد الاسيوي صباح اليوم اجتماعا لها برئاسة رئيس اللجنة تستمع واه كما ستعقد لجنة الانضباط اجتماعا لها برئاسة خليفة شياء الدين كما ستعقد اللجنة الطبية اجتماعا لها.

### المسابقات والحكام والمالية تجتمع غدا

تتقد لجان المسابقات والحكام والمالية بالاتحاد الاسيوي اجتماعا صباح غد لتناقش العديد من الامور التي تم اتخاذها كما ستعقد اللجنة التنفيذية اجتماعا لها صباح يوم السبت القادم لمناقشة توصيات اللجان واتخاذ القرارات المناسبة حيال ماقرره اليه.

### تأملت بها مع الملكة الى دور الاربعة

### نظر ثره هدفا هندية بثلاثة اهداف

بصعوبة اجتاز المنتخب القطري الشقيق لقاء الثاني في البطولة الاسيوية الخامسة والعشرين للشباب بعد تغلبه على الفريق الهندي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وقد كان الفريق الهندي هو البداية بالتسجيل في الدقيقة ١٢ من شوط المباراة الاول فيما لم يستطع المنتخب القطري الشقيق تسجيل هدف التعادل حتى الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني عن طريق لاعبه خليفة السليطي من ضربة حرة مباشرة وفي الدقيقة ٤١ اضاف اللاعب خليفة سالم الهدف الثاني وفي الوقت الضائع من المباراة سجل اللاعب ابراهيم السيد الهدف الثالث لمنتخب قطر.

كانت بداية المباراة توجي بان الفريق القطري سيجعل هذه المباراة مهرجانا اهداف ولكن اي شيء من هذا لم يحدث بل استطاع الفريق الهندي ان يقتصر احدى الفرص القليلة التي سئحت له وان يسجل هدفه الوحيد في المباراة. بعد هذا الهدف عاد جميع افراد الفريق الهندي للمعبر لمحاولة المحافظة على هذا الهدف واستطاعوا تحقيق ذلك حتى الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني بالرغم من ان الفريق القطري كان مسيطرا على ممرات المباراة تماما وشن افراده العديد من الهجمات وعن طريق جميع الجهات ولكن التسرع في التهديد كان سببا في ضياع العديد من الفرص الثمينة على المنتخب القطري.

فيما اكثف الفريق الهندي بتشتيت الكرات كيما اتفق وفي الشوط الثاني تزل افراد المنتخب القطري وهم متخفيين هم عبد الرحمن التقيفي، باسم ابوداود، وليد اليكاز، مروان خصاص، وحاولوا ان يسحبوا لاعبي الفريق

### الامير فيصل بن فهد منتخبنا قدم عرفنا جهدا وتوجه بنتيجة كبيرة



تحدث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عقب مباراة الملكة واندونيسيا مؤكدا ان الفريق السعودي قد استطاع ان يقدم عرضا جيدا ويتوجه بنتيجة كبيرة قوامها سبعة اهداف.

واضاف سموه القول ان جميع افراد المنتخب قد ظهرت بمستوى رفيع امتعوا من خلاله الجماهير الرياضية.

وقد اثبتت الكرة السعودية الشابة بهذا المستوى لحيثياتها في دخول دور الاربعة. واختتم حديثه قائلا.. الحمد لله رب العالمين على هذه النتيجة واتمنى التوفيق في المباريات القادمة.

### في مباراة من طرف واحد :

### منتخب كوريا الجنوبية يبحث عن تسجيل كمية من الاهداف امام سريلانكا



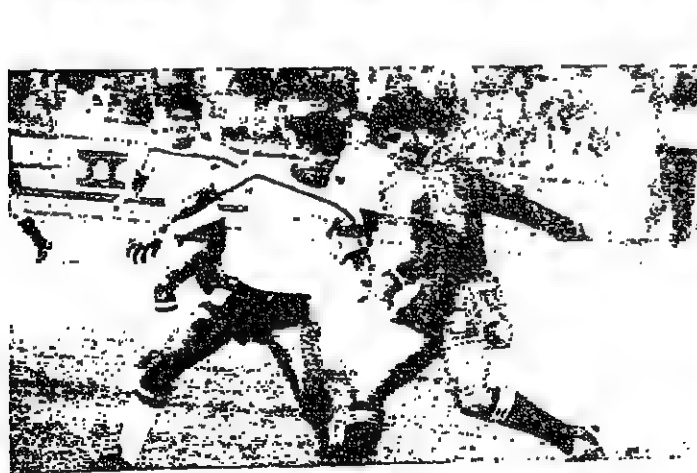
كوريا

كثيرا ولكن كراته تقتد الى النهاية السليمة وقد يجد فرصته اليوم امام سريلانكا المتواضع الدفاع والحراسة اما منتخب سريلانكا فقد ظهر بشكل عادي امام كوريا الشابة ويوضح انه سيكون محطة استراحة لفرق مجموعته وستكون مهمته صعبة جدا امام منتخب كوريا الجنوبية صاحب المهارات العالية والسرعة الفائقة واعتقد ان مدربه سيعدد للدفاع للحفاظ على سعة فريته حتى لا يخرج بخسارة ثقيلة.

فهل يتبع له منتخب كوريا ذلك لم يتضح شيك بالاهداف !!

### تأملت بها مع الملكة الى دور الاربعة

### نظر ثره هدفا هندية بثلاثة اهداف



اللقطة من مباراة الهند وقطر

الهندي المتكئ امام ممرهم ويستمر الوضع في محاولات قطرية واستبسال في الدفاع الهندي حتى الدقيقة ٢٤ عندما استطاع اللاعب خليفة السليطي لعب فاول على رأس الـ ١٨ بطريقة جيدة على يسار حارس المرمى كهف اول وتعادل للفريق القطري بعد هذا الهدف دب الحماس في نفوس اللاعبين القطريين وكفوا من هجماتهم التي بدأت تلخذ طابع التركيز وعن كرة ملووعة اويرا تصدى لها اللاعب خليفة سالم ولعبها براسه جملة كهف ثان لللال وقبيل نهاية المباراة بدقة استطاع اللاعب ابراهيم السيد ان يختم اهداف فريقه بتسجيله الهدف الثالث لمنتخب هذه المباراة بفوز المنتخب القطري.

### ايقاف بوشتر ومنع المدرب البحريني من مرافقة الفريق

### لجنة الانضباط تقر

واحدة ... وذلك بسبب ماير من تصرفات تجاه حكم مباراة فريته اول اس اسم كوريا الجنوبية .. الحكم الاسيوي قيس عبيداه .. كما قررت اللجنة ليقف لاعب البحرين علي بوشتر مباراة واحدة ايضا نتيجة تلبية الكرت الاحمر في تلك المباراة ..

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر

### لجنة الانضباط تقر







# عصر اليوم في حوبي اولى القدم ثلاث مباريات في صراع مشير على الصدارة اهد بلاتي الكوكب في الفرج الفحياء قد يلحق الروضة بشقيقه !! التعاون قد يبدد امل الرياض في المنافسة !



الروضة - هم

من الجوهرة الشابة القادرة على تمثيل الفريق وقتك احتفال كبير لمباراة تجمعهما في حوبي اولى القدم ثلاث مباريات في صراع مشير على الصدارة اهد بلاتي الكوكب في الفرج الفحياء قد يلحق الروضة بشقيقه !! التعاون قد يبدد امل الرياض في المنافسة !

## الفتوحون في الرياض

وعلى استاد مدينة الأمير عبد الله بن عبدالعزيز الرياضية بمدينة بريدة هناك لقاء مسجى بين فريقتي الرياض والتعاون خسارة التعاون لنقطة ثم تعادله الأخير مع الفتوح ... سجلته يحتفظ بمركزه الرابع برصيد ١٢ نقطة ... ومع ذلك فهو على مقربة من الفرق التي سبقت في صراع من أجل البقاء من هنا نجد ان موقف التعاون لا يزال حرجا اذا سالفريق سيخسر لقاء اليوم في تصميدهم لفرق بالتفويض كي يحتل مركزا مطمنا ... والرياض والذي تستعد عروشه لإزالة طمس للسباق بركب فريق الصدارة ... وفوز اليوم سيهيئ الفريق دافعا في مباراته القادمة ليحصد النقاط التي خسرها في الدور الأول وخسارته تعني صموده مسبقا للمنافسة على الدور الأول بلان الرياض وبذلك يفرض الصعود للدوري الممتاز واقتربا بلاتيا من فرق المخزعة رغم انه يحتل حاليا المركز الثالث برصيد ثلاث عشرة نقطة خليفه للفريقين متفاديا الى حد كبير بعد هدف واحد ... فهل ينجح التعاون في الثأر من هزيمته أم يؤكد الرياض فوزهم الأول

## اليوم في اتوس مباريات ممتازا الحاشية: الأهلي والنصر والاتحاد والهلال وبداية المنافسة!

عاقبة الهلال باحتلاله حتى الآن صدارة الدوري. الأهلي x النصر : تقام على صفة صفة رحاب الشيفر يتوسط الجيد الذي قدمه أمام النصر برصيد ١٢ نقطة ولا زال يحتل المركز الرابع دون منافسة. ولكن التعاون ان يقف موقف المتفرج وقد استطاع ان يقدم مستويات جيدة في الدوري خاصة وان لديه لاعبين طويلا ومنهم الرشودي وفوقه الفريق الرابع. ويتوقع ان يكون نصيبه لحساب الأرض والجوهر والسوق. الشوق x الفرج : تقام على صفة صفة الشيفر يتوسط لقاء متكافئ بين الفريقين رغم احتلالهم مركزا متقدما مؤخرا خاصة الفرق الذي استعاد قوته في الاسبوع الماضي وكسب أول مباراته أمام الاتفاق واليوم هل يستمر على مستواه خاصة وأنه يلعب على أرضه وبين جماهيره ولكن نرى سحابة من خرق الشوق كسب أول مباراته حيث خسرها جميعا منذ بداية الدوري. هذا ويكون ترتيب الفرق حتى الاسبوع الرابع على النحو التالي:

الترتيب	الفريق	نقطه	فاز	له	عليه	تفاض
الأول	الهلال	٤	١	١	٨	١
الثاني	النصر	٤	١	١	٨	١
الثالث	الاتحاد	٣	١	١	٦	١
الرابع	الهلال	٣	١	١	٦	١
الخامس	الحزم	٣	١	١	٦	١
السادس	الشوق	٣	١	١	٦	١
السابع	التعاون	٢	١	١	٦	١
الثامن	الأمي	٢	١	١	٦	١
التاسع	الاتفاق	٢	١	١	٦	١
العاشر	الرياض	٢	١	١	٦	١

كتب : عبدالله المحم ... لا يزال التفويض يكتف فوية دوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم ... فالكوكب واحد يتصدران فرق الدوري برصيد سبع عشرة نقطة ... ويتقدمان أقرب منافسيهما بربع نقاط ... الا انه من الصعب ترشيحهما للصعود لدوري الاحتراف لاسيما وان أمام كل منهما ست مباريات قادمة أما بالنسبة للفريقين المهددين بالهبوط لصفوف اندية الدرجة الثانية فقد تأكد هبوط الجبل ولم تتضح الصورة حول الفريق الثاني المرافق له فهناك أكثر من خمس فرق دخلت في صراع مرير من أجل البقاء فالروضة والفرج والعربي والتعاون وحتى الفحياء والجبل جميعها مهددة بالهبوط في دائرة الصراع ... وعصر اليوم يدخل الدوري اسبوعه الثالث عشر حيث تقام ثلاث مباريات في كل من الاحياء والخرج وبريدة .

## الروضة x الفحياء

على استاد مدينة الأمير عبد الله بن جولي الرياضية يلتقي فريقا الفحياء من الجمعة والروضة من الاحياء ... فريق الفحياء تجد امه بالنفاسة على الصعود لدوري الاحتراف بعد فوزه الأخير على الجبل وقرار الاتحاد السعودي للعبة إعادة مباراته الأولى مع الجبل في الجمعة ... فريق الفحياء برصيد النقطة ١٢ نقطة ... من هنا نجد ان الفريق الفحياء سيحصد على الفوز بالتفويض على أمل ان يتعد من خطر الهبوط وبالتالي ترتفع حظوظه بالنفاسة على ارتقاء الصفوف وصارته قد تعني صعوبة موقفه وتلاقي اماله في تحقيق طموحات جماهير المدينة ... وفريق الروضة سيخسر مباراته اليوم محتل المركز التاسع برصيد عشر نقاط ... وبعد من أكثر المهددين بالهبوط ومرافقة شقيقه الجبل بالهبوط لدوري اندية الدرجة الثانية .

## الفريق الروضوي قد قدم بمباراته الأخيرة عرضا قويا أمام متصدي الدوري

فريق الروضة قد قدم بمباراته الأخيرة عرضا قويا أمام متصدي الدوري ... وفرضه على المنافس رغم ان الكوكب لعب طيلة الشوط الثاني وهو يفكر لاقبل لاعبيه خالدا الجاسر بعد طرده من قبل حكم تلك المباراة ... الروضة ومن خلال لقائهما السابقي فري في الروضة من التناقل فهو يؤدي مباراته بتميز جيد في معظمها الا ان يفشل في ترجمة المجهود الجيد بخطط النقاط ... موقف فريق الروضة صعب للغاية وتعرضه للخسارة في مباراته اليوم سيهيئ نوعا من التكتيك بأنه أقرب المرشحين لتوابع الدوري ومن هنا فالرياضيون سيلعبون من أجل الفوز لرفع حظوظهم بالبقاء وتحسين مركزهم في التصنيف ... وفريق الفرجين الثلاثة شبه متقاربة يتوقع انسيدهم فيما يتسوق الفحياء في خد هجومه وانتهز الفرص بترجيح الشيفر والفرقة فريق الفحياء محظوظ امام فرق



سعود الحمد

شق طريقه كالصاروخ نحو عالم الجومية ... متخطيا من سبقوه في هذا المسلك ... ذلك هو بطر الملحة السابق في الوثب العالي واحد اعضاء منتخب المملكة للعبة القوى قبل سنوات خلت ... انه سعود الحمد الذي قدم من أحد اندية القل - خدي الفرع بالحريق ... الى ان حطت به الرحل في سفير الاندية السعودية ... وواجهتها المشرفة - الهلال ... حيث وجد والحمده ضالته حينما استقر في هذا النادي ... وعلى مبدؤ ان نادي الهلال - هو الآخر - استطاع ان يجد ضالته في هذا اللاعب الذي استقطب انظار النقاد والجماهير الرياضية بمختلف ميولها ... فعند مشاركته للهلال والتي جاءت في مباريات لاتجاوز عدد الاصابع استطاع ان يحرز قرابة خمسة عشر هدفا ... مع الأخذ بالاعتبار ان هذه المباريات جاءت في فترة قصيرة جدا ... نظرا لعدد مشاركته في فترة الماضية ... اذ انه لم يمح على تسجيله في الهلال سوى ما يقارب من ثلاثة اشهر ... ولم يستقر به الامر عند هذا الحد بل تم اختياره ضمن منتخب المملكة لشباب كرة القدم والمشاركه حاليا في نهائيات اسيا ... وفي هذا الحوار نتحدث مع هدف الهلال الجديد ليحدثكم عن امور تتعلق به نوجها باللقاء الثاني :

## أجيب الحوار : محمد السياط



محمد السياط

كان جليا برأوني ان لعب ضمن اندية الدرجة الممتازة ... فكيف الامر عندما يكون في ناد كهلل ... فها لا أستطيع ان اصبر شامسيه نحو ذلك الا انني احب ان اكون في نادي الهلال الذي تقام فيه مباراته لنادي الذهب الى هناك من أجل المشاركة في اللقاء ... وربما لهذا السبب بدأ على ضعف استخدام القدمين أثناء المباريات ... وعموما مهني كراس حربة احراز الاهداف وهذا يتحقق واحب ان اطمئن الجماهير ان هناك تركيزا من قبل مدرب النادي السيد مناهل على هذه الناحية وسع سرور الوقت ستتحقق الاستفادة المرجوة ان شاء الله .

قال بقل ذلك انفرجت ذات مرة بالمرمي وقتت برفق الكرة الى اعلى ومن ثم وضعتها بركب داخل الشباك ... ومن قال ذلك - لاحصاء لهذا القول ... ومن قال ذلك يقصد به نوعا من المداية ... وعموما فمطمئنا انني سبقتها قبل مجيبي للهلال كن عن طريق القدمين ... وأخسر بالكرة عندما كنت اللعب ضمن فرق السواري ... وفي الموسم الماضي احرز فرقي خمسة عشر هدفا ... سجلت من بينها اثني عشر هدفا معظمها بالقدمين .

لا يلحق ان ارتقاء للكرات المرفوعة من جهة الجناح الايسر افضل مما لو كانت الكرات قادمة من الجهة المقابلة ... ارتقائي دائما ما يكون حسب الكرات وطولها الا ان يوسف جازع قد يكون الأكثر معرفة بالكرات التي تتناسب وقد سبق وان لعبنا سويا ضمن فرق السواري وكذلك الشبان وعموما كلاما بديان مبرهما بشكل رائع ... لقد خلت اهدافك في اخر مباراتين شارك فيها الهلال في الدوري امام الاتفاق والاتفاق !!!

## سعود الحمد اعقب قبة من منتخب العرب

القوس .. ويرز كحكك بارع يجيد ضربك بالرس

## هذه قصتي مع النصر .. وهكذا سجلت في الهلال ؟!



مذلل العويبي

## في آخر مباراتين واجهت الأمرين .. وهذا سر اختفائي بتونس ؟!

كيف لم تتفكك لنادي الهلال ... طرحت على فكرة الانتقال لنادي الهلال منذ فترة الا انه لا يعرف خامسة بي لاضات عدم الانتقال الى حين زوال تلك الظروف ... وقد الحمد فقد تهيئت الظروف المناسبة للانتقال وتم ذلك بتوقيع من الله من وول ...

## في آخر مباراتين واجهت الأمرين .. وهذا سر اختفائي بتونس ؟!

بعد ذلك لخصت للملكة والملك القوى وبعثت للتحقق مدة اربع سنوات وشكرت في عدة مناسبات خارجية ... ولكن ان أول مشاركة في مع المنتخب اندية كانت في المسكر الاعدادي للبطولة الاسلامية بتركيا حيث امضيتا ليرمين يوما في تونس ... وكانت اخر مشاركتي لمنتخب العرب في بطولة الصداقة الدولية بتايوان .

بالفعل لقد كان هناك مفاوضات مع كل من نادي النصر والرياض ... فبالنسبة لنادي النصر لم يفل شروطي التي طلبت تعطينا في حالة الانتقال الى ... اما نادي الرياض فقد كانت المفاوضات من طريق الهاتف مع احد مسؤوليه ولم تشر عن شيء ...

في الواقع انني كنت انتهي الى سابقا ... الفرع من الحريق كما اشترط ايضا التعاقد مع مدرب ضمن نادي الفرع إضافة الى تأمين سيارة وسكن خاص ولقفل وفرض سمو رئيس نادي النصر تلك الشروط وقد بلغت بقراري بطريقة غير مباشرة ... وبناء على الوعد الذي تعطينه من قبل رئيس النادي الشيفر عبد الله الزين والتمسح اصيلي للتنازل للنادي الذي اري فيه ... فقد تم ذلك بعد ان اخبرت ادارة النادي عن رغبتني بالانتقال لنادي الهلال .

وقد اهدى ذلك الهلال تقديرا لانتقاله الى ...







## تحت رعاية سمو الأمير فهد بن سلمان:

# هارلم الأمريكي واستعراضه الثالث امام الخليج مساء اليوم تكريم خاص.. والتذاكر تنفذ قبل موعدها

الأمريكية العاملة لديها بالإضافة الى المبيعات التي تمت في عدد من اللجان وفي شركة سايه بالبحرين. حيث يتوقع ان يشهد اللقاء اقبالا كبيرا من الجماهير الرياضية.

### مدرّب هارلم يقول

هذا وقد كان فريق هارلم قد وصل مساء أمس الأول الى المنطقة الشرقية قادمًا من جدة حيث توجه مباشرة الى مقر اقامته بمسكن نادي الاتفاق بعد ان جرى له استقبال شارك فيه مسؤولو المكتب واداريو نادي الخليج والاتفاق.



فهد بن سلمان

المنطقة الشرقية كما سيشاهد اتحاد كرة القدم بتكريمه الثلاثي بمرح الاتحاد وميدانيه.

### رئيس الخليج يعقب

هذا وقد اشاد الاتحاد السعودي للرياضة رئيس نادي الخليج بزيارة سمو نائب أمير المنطقة الشرقية والذي لا يتوانى دائما وايدا في الوفوف مع كل المناشآت الرياضية ما يطلي واذاها الشبليل لمناه افضل.

### تقديم خاص

هذا وسيشرف مكتب رعاية الشباب والمنطقة الشرقية الاشراف التنظيمي على هذا العرض حيث عقدت عدة اجتماعات برئاسة الاستاذ عبدالرحمن فرج الصقر مدير المكتب تم خلالها الاعاد وتشكيل اللجان اللازمة للاشراف على العرض.

### عصر اليوم وعلى ملعب النصر

# النصر يقابل الرائد في مباراة ودية



فريق النصر - قدم

كتب /محمد يوسف النوسري: تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.. يجري في السابعة من مساء اليوم بمسلة رعاية الشباب بطريق الخبر بالمقام العرض الساري الثالث لفريق هارلم الأمريكي امام فريق الخليج خلال سيبدو مشاركة من نجوم فريق الخليج خلال هذا اللقاء.

### برنامج العرض

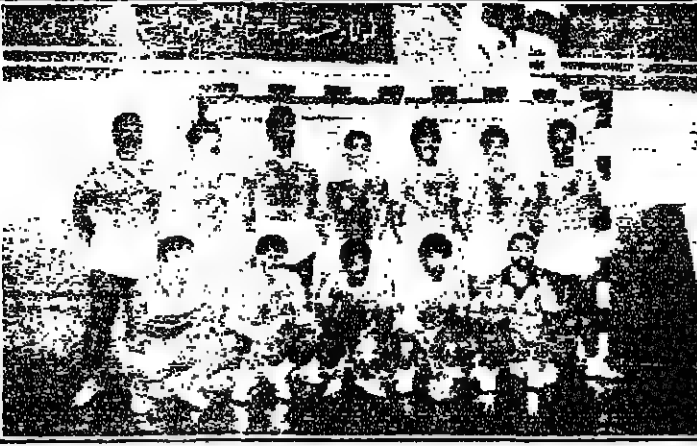
يبدأ هذا المساء بموسم رابع حيث سيبدأ بعد ذلك استعراض فريق هارلم الأمريكي يقدم من خلاله عددا من فنون كرة السلة على انغام الموسيقى الخاصة به.. ثم ستجري مباراة بين فريق هارلم وفريق الخليج يشترك بها عدد من لاعبي الخليج الشباب الذين برزوا هذا الموسم.. في الوقت الذي سيشارك بعض اللاعبين المنتخبين في عرض آخر مع فريقين يمثلان هارلم.. وسيتم خلال هذه العروض السبع على تذاكر الجمهور والتي اعد لها عدد من الجوائز عبارة عن تذاكر سفر من بعض شركات الطيران العاملة بالمنطقة.

### تكريم الثلاثي

كانت لفئة طلبة من ادارة نادي الخليج ان استلمت فرصة اقامة هذا العرض لتكريم ثلاثة من لاعبيها النابغين السابطين وهم: حسن سعدن.. احمد الصالح.. ابراهيم السبيهي. حيث سيكرم لهم درع النادي وميداليته الذهبية من قبل سمو نائب أمير المنطقة الشرقية.

## فهد بن ناصر رئيس اتحاد كرة اليد :

# اعترف بفوق الاندية عربيا وتقدمها جزء من تطور المنتخب اتحنا الفرصة للمدربين الوطنيين وسوف نمنحهم الوقت الكافي



منتخب اليد



فهد بن ناصر

## ٥ تبرير الفارات الاندية لأخطاء اللاعبين جملهم يثمادون فيها

## الاعانة الخاصة : احداه عبد الرحمن الزيد

واحدة فالمدربين السابقين سبق ان اتيت لهم فرصة اطول ولم يتحقق خلالها ما نطمح اليه رغم خبرتهم عدا ما حققه منتخب المملكة للناشئين في البطولة العربية الاولى في جدة مع الاستاذ الهامشي رفق اه زما عداهما فكانت نتائج عادية يمكن ان يقدمها اي مدرب وبني وريما ان مصونية التجميع وعدم استغلال المدرب بالصورة الملوية يصرف مبالغ طائلة كانت من اجلها اسباب تلك اخطاء لاعلاء المدرب الوطني فرصة كاملة حيث من المستحيل ان تستمر نعتد على المدرب غير السعودي.

هل تعتقد ان هناك فرقا اخرا سينالس الاهلي والخليج على البطولة ؟

منذ ان كان في نادي الكويتي لثمن الفريق الوطني في بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

هذا ومن جهة اخرى وبناء لرغبة مدرب فريق كرة القدم (ايو) فقد اوضح الحلي ان ادارة النادي تجري حاليا مشاورات مع نادي الرفاع الغربي البحريني وهو احد الفرق المشاركة المنتدبة هناك ليلعب لقاءا واحدا خلال الاسبوع القادم سواء في المماد او البحرين ضمن استعدادات الفريق لاستئناف الدوري العام.

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

## في مسلة الكشف عن اتحاداتنا الرياضية

وتواصل سلسلة الكشف عن اتحاداتنا الرياضية.. حيث نكف اليوم مع المسؤولين عن لعبة كرة اليد في بلادنا صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن ناصر رئيس اتحاد اللعبة والذي قلب معنا أوراق الاتحاد عن طريق اجابته على بعض التساؤلات.. ونتمنى ان تكون قد وفقتا ولو بعض الشيء في طرح ما يدور في أذهان الجماهير.. خاصة وان لعبة كرة اليد في المملكة واكتبتها بعض الاتحادات في السنوات الأخيرة.

ما مدى قناعتكم عن مستوى اللعبة في المملكة ؟

اي اتحاد في اي بلد ولاي لعبة يطرح في الوصول الى المستوى الافضل في اصر وقت وهذا ينطبق على الاتحاد السعودي لكرة اليد فمطامحتنا تتقوى ما وصلت اليه كرة اليد السعودية ولكن يجب ان نحكم العقل والمنطق فلعبة كرة اليد حديثة على المجتمع السعودي وقاعدتها لا زالت متراصة ورغم حداثة الاتحادات لا ان نتائج المنافسات والاندية في تطور من عام لآخر ومن المصونية مطالبة منتخب المملكة بالتفوق على منتخبات الجزائر وتونس ومصر وسوريا ورغم الفارق الزمني في الخبرة نجد اننا تنافس حاليا من سيقنا في التجربة في تلك البلدان سواء على مستوى المنافسات او الاندية.

وتنقل في القريب العاجل وبمزيد من الاهتمام من الاندية التي اعتبرها محراء تقدم الاعلاء ان نصل الى مستوى الراي العام الرياضي ونرتقي بالمنافسة عربيا واسيوا.

ما اسباب تراجع كرة اليد على مستوى المنافسات رغم تفوقها على مستوى الاندية في البطولات العربية ؟

اولا الاعتراف بتفوق الاندية عربيا وهي حقيقة واقعة في جيد ويدل على تقدم مستوى اللعبة في المملكة وكما ذكرت اننا انما بدنا تحقق مطامحتنا في

## في نعلية بطولات الشرقية للسباحة:

## الصفا اولاء.. ثم الجزيرة فلقدادية

## ١٣ ناديا يشاركون.. وشطب نتائج الهدا

كتب /محمد يوسف النوسري: اختتمت يوم امس الاول بطولات المنطقة الشرقية للسباحة بعد ان اقيمت ست بطولات تحت اشراف اتحاد السباحة كان اخرها بطولتي الناشئين لفتي تحت ١٢ سنة وتحت ١٦ سنة.

وقد جاءت نتائج الفئة تحت ١٢ سنة كالآتي:

الاول : نادي الجزيرة وله ١٦٢ نقطة.

الثاني نادي السدا وله ١٤٠ نقطة.

الثالث نادي القديس وله ٧٦ نقطة.

الرابع نادي النهضة وله ٥٢ نقطة.

الخامس نادي السباح وله ٢٥ نقطة.

السادس نادي الاتفاق وله ٢٠ نقطة.

السابع نادي الهدا وله ٥ نقطة.

الثامن نادي النهضة وله نقطة واحدة.

التاسع نادي الجزيرة وله نقطة واحدة.

العاشر نادي النهضة وله نقطة واحدة.

فيما جاءت نتائج الفئة تحت ١٦ سنة كالآتي:

الاول السدا وله ١٩٦ نقطة.

الثاني الجزيرة وله ١٢٢ نقطة.

الثالث القديس وله ١٠٤ نقطة.

الرابع النهضة وله ٢٨ نقطة.

الخامس الجزيرة وله ٢٢ نقطة.

السادس الاتفاق وله ١٧ نقطة.

السابع الخليج وله ١٥ نقطة.

الثامن الاتفاق وله نقطة واحدة.

التاسع نادي الجزيرة وله نقطة واحدة.

العاشر نادي النهضة وله نقطة واحدة.

وقد عرفت اسماء ثلاثة اندية صعدت للدور قبل النهائي لبطولة الرجال حيث فازت في دور التمهيد وهي كاسو بيد (بنيجيا) الذي لفرج جويو (السفيل) والاتحاد المنكدي (مصر) لفرج زياتي (الكلبيون) واستاد ترنسكس لاييجان (كوت ديغوار) اخرج اونقرا (زاتير).

وتجدر الانتارة الى ان الفائز في سياراة اللعبة التي ستقام بين يومين لجزيرة (بنيجيا) وبنيجيا جويو جويو (السفيل) (بنيجيا) سيواجه في الدور قبل النهائي مع الرجوع ان يجمع النادي الانجيبي مع فوزه بفارق كبير في التلق في مباراة القمصان الذي لقيمت في عاصمة حوزيق.

ويجدر بالذكر ان هذه هي المرة الاولى منذ وات طويل لا يشترك فيها فريق من السفل في الارباء النهائية لبطولة كأس الاندية ابطال الدوري.

## رئيس النهضة يكشف الملحق :

## معسكر فريق السباح بصر بعد موافقة الاتحاد

## لقاء كروي تجريبي مع فريق الرفاع الغربي البحريني

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

كتب : محمد يوسف النوسري : كشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة عن بعض الفعاليات التي تم الاتفاق عليها لتخوضها بعض فرق النادي.

حيث قال بان النادي قد تلقى موافقة اتحاد السباحة على ان يقيم فريق السباحة في ناديهم محسرا اعداها خلال عطلة الصيف بجمهورية مصر العربية وكان النادي قد اجري سابقا اتصالا باتحاد الاسكندرية للعبة والذي ابدى ترحيبه باستضافة هذا المسكر واتاحة الفرصة لاجراء عدد من اللقاءات خلال فيما تلقى النادي ايضا دعوة من

## منتخب دون مجلس استصاؤون

## يلاتي وانشتير يوناتيد الانجليزية

تصريح لوكالة انباء الخليج ان منتخب مجلس التعاون سيشارك في منافسات بطولة الخليج الثالثة لكرة القدم والتي اقيمت في البحرين خلال شهر مارس الماضي واضاف ابراهيم الذي ان المدرب خليل الزياتي من السعودية سيقوم بتدريب الفريق استعدادا لهذه المباراة.

من ناحية اخرى قال القائد ان مجلس التعاون لا يستهان بها في جميع اسماء اللاعبين التي حافظت على بطولتها حصادة للقاء وتشاخره في ترحيبه بين اندية الدرجة الثانية.

معنى ذلك ان اسم الاول (التميم) يجب تغييره الى اسم نادي التاجر.. نعم ماذا قدم النادي من مستويات تقدمه لجمهوره.

في اعتقادي ان الطفر في ذلك هو تنقل اللاعبين الى مناطق اخرى لرواولة تعليمهم فهذا لا يمنع فاما في الادارة الا ان تقوم بتزويد جدول المباريات ويطلب منهم الحضور في الوقت المحدد لاقامة المباريات بدفع تكاليف السفر نهائيا وايضا ومكافآت تشجيعية تكون حافزا لهم ليقدموا افضل ما لديهم من جهد ويؤيد النادي للمستوى المرجو منه خاصة انه هو الوحيد في مدينة المذبح.

القدم رجائي الخاص لرئيس واعضاء النادي بيدل الجهد الاكيد لهذا النادي العريق.

## بجانبه احتفالات البحرين باليوم الوطني

## منتخب دون مجلس استصاؤون

## يلاتي وانشتير يوناتيد الانجليزية

تصريح لوكالة انباء الخليج ان منتخب مجلس التعاون سيشارك في منافسات بطولة الخليج الثالثة لكرة القدم والتي اقيمت في البحرين خلال شهر مارس الماضي واضاف ابراهيم الذي ان المدرب خليل الزياتي من السعودية سيقوم بتدريب الفريق استعدادا لهذه المباراة.

من ناحية اخرى قال القائد ان مجلس التعاون لا يستهان بها في جميع اسماء اللاعبين التي حافظت على بطولتها حصادة للقاء وتشاخره في ترحيبه بين اندية الدرجة الثانية.

معنى ذلك ان اسم الاول (التميم) يجب تغييره الى اسم نادي التاجر.. نعم ماذا قدم النادي من مستويات تقدمه لجمهوره.

في اعتقادي ان الطفر في ذلك هو تنقل اللاعبين الى مناطق اخرى لرواولة تعليمهم فهذا لا يمنع فاما في الادارة الا ان تقوم بتزويد جدول المباريات ويطلب منهم الحضور في الوقت المحدد لاقامة المباريات بدفع تكاليف السفر نهائيا وايضا ومكافآت تشجيعية تكون حافزا لهم ليقدموا افضل ما لديهم من جهد ويؤيد النادي للمستوى المرجو منه خاصة انه هو الوحيد في مدينة المذبح.

القدم رجائي الخاص لرئيس واعضاء النادي بيدل الجهد الاكيد لهذا النادي العريق.

## الاعداء لعاب لهم يعقب على لقاءه ويقول :

## لن اعرض نفسي على الهالالي او غيره

تعبيا على ما جاء في اللقاء الذي تم في عند يوم الجمعة الماضي الموافق ١٤٠٧/٣/٢٦هـ في الصفحة الرياضية مع كابتن الحزم في الكرة الطائرة للاعب صالح العائد والذي اوضح فيه بعض النشاط التي تتم الكرة الطائرة بصفة

## التحسين لحن

فازت متوسطة حطن على متوسطة الفصيل في نهائي كأس المدارس المتوسطة بنتيجة ٢/٢ وذلك على ملعب استاد خريص مفر المباراة منجبر متوسطة حطن عثمان الدين اه ويدير الفريق علي زروق مبروك لحن.

## عبدالله محمد الحواس



# كسرت تجاري أين؟

لطويل الصفحة

تعرض جائرة لكل شخص يدلي بمعلومات صادقة للكشف عن مشير ذلك بإعطائه نسبة معينة من البضاعة المصادرة

المملكة للأجنبي. بعد أن استكملنا معظم أراء القراء الكرام عن ظاهرة التستر التجاري تلقى الصفحة مكالمة هاتفية من الأستاذ محمد الطويل ممثل وزارة التجارة، في لجنة مكافحة التستر، تم خلالها الحديث عن هذه الظاهرة في حجمها وإبعادها. وكيفية التصدي لها. وقد يلتمس القراء الكرام كما

لمست وضوح الاستاذ الطويل في الحديث عن هذه الظاهرة وشجعته في الاعتراف بوجودها وانتشارها.

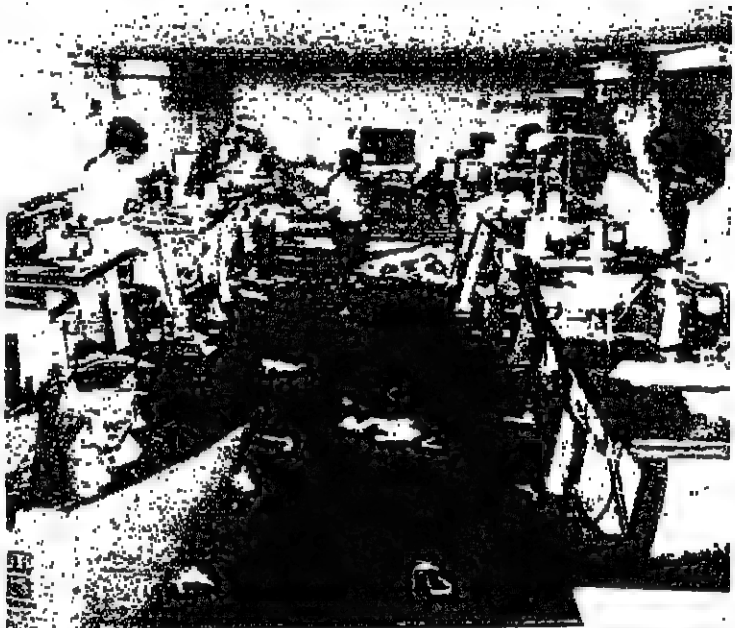


عبد الرحمن الزامل



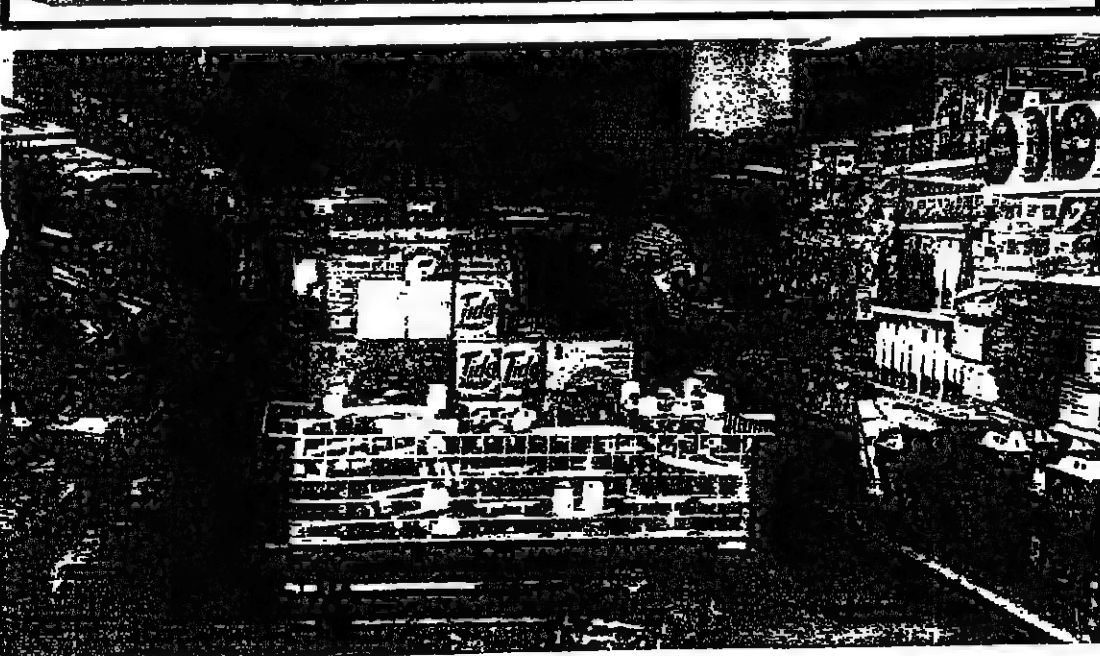
وزير التجارة

## أدلة التستر بسيطة ومنها ان يتصرف الأجنبي بالمالك تصرف المالك



عندما يربط أحد بالإبلاغ عن إحدى حالات التستر فعليه ان يكتب اسمه وعنوانه وأيضاً وان يكتب سبب التستر وأطراف التستر وأسماهم بصورة واضحة مع عناوينهم ومقار أقامتهم. لأن لدينا تعليمات بأعمال أية دعوى أو شكوى معلقة من هذه البيانات، أو باسم مستعار مثل مواطن غير أو أي اسم غير صحيح، ثم بيان الأسباب الداعية لكل هذا التستر مع وجود أدلة صادية مقنعة لأبوابه، وألا فحين لا نستطيع قبول أي مزاعم أو ادعاءات دون دليل، كما لا نستطيع منع السعودي من استخدام الأجانب للعمل لديه أو في فروع مؤسسته، كما لا نستطيع منع أجنبي أو واحد من العمل وفق النظام والقوانين المعمول بها التي تضمن مصلحة البلد وخيره.

## عدم تعاون المواطن صاع جريمه في ذة وطنه وسفارة بمستقل انداء



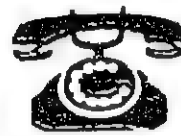
مشكلة الانتظار لوقت طويل أمام عيادات المستشفيات الحكومية ماهي أسبابها؟  
في العدد القادم  
الخدمة الصحية؟  
تستقبل المشاركات هاتفياً على التليفون رقم ٤٠٢٤٦٧٢ مساء يوم السبت القادم من الساعة ٥ - ٨

كيف يضر التستر بمصلحة المستهلك؟  
محمد الحكيم المستشار القانوني في مركز الخدمات التجارية بجدة يجيب على هذا السؤال فيقول:  
إن التاجر الأجنبي لا يهتم جودة السلع ومطابقتها للمواصفات القياسية حسب النظام كما أنه قد يفتي بأسعار بيعها، مما ينعكس على المستهلك الوطني، إضافة إلى أن التستر مخالف للنظام الذي يصرح حق التجارة بالسواحل السعودي، دون التاجر الأجنبي المنوع من التجارة، ومزاومة التاجر الوطني في هذا الميدان. ويمكن مكافحة التستر عن طريق نشر التوعية بين المواطنين وإبراز الأضرار الناتجة عنه بكافة الوسائل الإعلامية. ثم بالرقابة الحازمة من المسؤولين للمؤسسات الرخصة والتأكد من صحة قيام أصحاب الرخص بإدائها والاضراب عليها وتوقيع العقوبة الخاصة بها. على أن ينب التستر أولاً فساداً لم يرض تشدد عليه العقوبة بما فيها شطب اسم التجاري من الفقرة التجارية وإغلاق المؤسسة.

وزارة التجارة تعرف ظاهرة التستر  
يقول الاستاذ محمد الطويل: أود أن أوضح للمواطن بيان وزارة التجارة مع الأجهزة المعنية، ويرفون بأن هناك ظاهرة للتستر ومتفشية في اقتصادنا الوطني، وهي ليست قاصرة على المملكة العربية السعودية وإنما منتشرة أيضاً في بعض الدول الخليجية والعربية. وظاهرة التستر هذه لها ضرر كبير على الاقتصاد الوطني من جهة وعلى المواطن المستثمر من جهة أخرى، ومن الواضح أن التستر من جهة ثالثاً، ولو بحثنا عن أسباب الحقوق الخفية للمواطنين من السجئة لوجدنا أكثرها ناتجا عن التستر سواء كان السجين أجنبياً أو سعودياً.. هذا من ناحية.

ثم إن الاضرار ينكبها المواطنين كاهم، إلا أن ما يهمني فعلاً هو المواطن وخاصة ذلك الذي يكون خلف ظاهرة التستر، لأنه يساهم ويساعد في هدم اقتصادنا الوطني ويهدد ويرهضه، فالحال أن قد أصلي ميزات لم تصب للأجنبي، فلو بحثنا عن أسباب ظاهرة التستر ولماذا تشتت فنقول أنها تشتت لأن هناك ميزات يتسحق بها المواطن السعودي على غيره، وهذا حق من حقوقه كسواحل، فالأجنبي منع من بعض الأشياء، فحين أن يدخل من باب خفي وهو التستر، وبالتالي للمواطن نجد أن المستثمر ما هو إلا انسان، أما أن يكون جاهلاً تماماً، وهذا الجول هو الذي أدى به إلى التستر، والاتخاذ بما يرضه له الأجنبي من أموال وثراء، ويكون المصير بعكس هذا التصور الخاطيء، مما يؤدي به إلى الفشل وتحويل الدين بسبب هروب الرائد بكمال المواطنين، وبطبيعة للمواطن لصالح المؤسسة السعودية بالتصدير. هذه من مضار التستر على المواطن، أما بالنسبة لضراره على الوافد فقد حدث أيضاً أنه في حال وفاة أحد المواطنين، يقوم ورثته بالاستيلاء على المؤسسة بحكم أن السجل التجاري باسم مؤسسه، ويستولون على المؤسسة وليس لدى الوافد أي دليل يدافع به عن نفسه أو يثبت أن أموال الشركة أو المؤسسة هي له، وهكذا تصبح كافة أتعابه خلال سنوات طويلة، حيث يستولي عليها من هم ليسوا مستحقين لها. وهذا يضعف على الوافد فرصة، ولو لجأ الوافد إلى الطرق المشروعة عن طريق الاستثمار أو عن طريق نظام العمل الذي يتيح له أن يكون له جزء من الأرباح إضافة إلى الراتب واكتفى بهذا، لما دفع نفسه إلى مخاطر السجن، ومخاطر ضياع أمواله من قبل ورقة السعودي التستر، أو السعودي نفسه إذا تفرغ في استمرار التستر، ويؤدي هذا إلى أنه اخواني المواطنين حيث أنهم يتضررون من التستر ولا يعرفون ما هي الجهة المختصة بمكافحة التستر، فيلجؤون إلى الامارة، فلما منهم أن هناك لجنة لمنع الأجانب، ولما أورد أن أقرب بين منع الأجانب، وبين لجان مكافحة التستر، فلجان منع الأجانب من مزاوله التجارة، لمستها منع الأجانب من مزاوله التجارة لمصلحة الشخصي، علنا، فيقول الاموال أموال لائل اصحاب التريلات التي باتون ببضائعهم ويبيعونها لاسيهم

## أراء عبر الهاتف



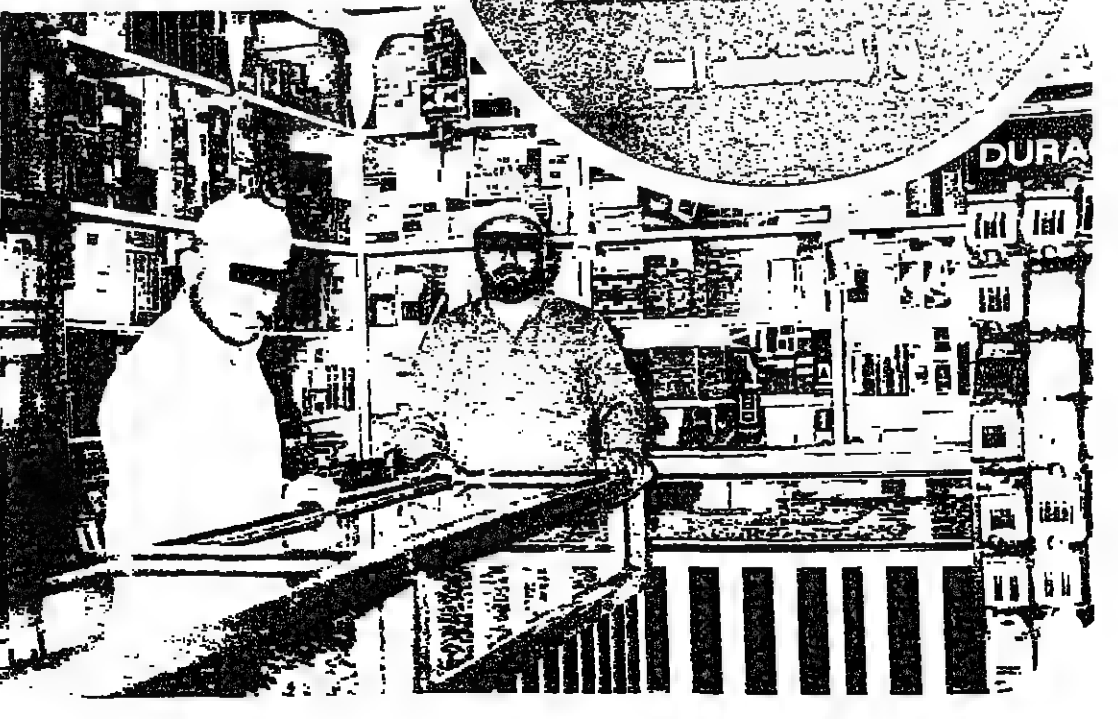
إعداد: محمد المحسن

استكمالاً لما تم طرحه في الحلقة الماضية نقدم في هذه الحلقة ما تبقى لدينا من أراء حول ظاهرة التستر التجاري. وكنا قد عرضنا في الجزء الأول أراء أجمعت على أن ظاهرة التستر التجاري قضية مزعجة لا ينبغي تجاهلها بها.. لما لها من أضرار ومخاطر على الاقتصاد الوطني وعلى صغار التجار الوطنيين.. الذين يجردهم وجود مثل هذه الظاهرة. وفي هذا الجزء المتبقي نكشف بقية الآراء عن مخاطر أخرى ومخاطر تنتج عن هذه الظاهرة.

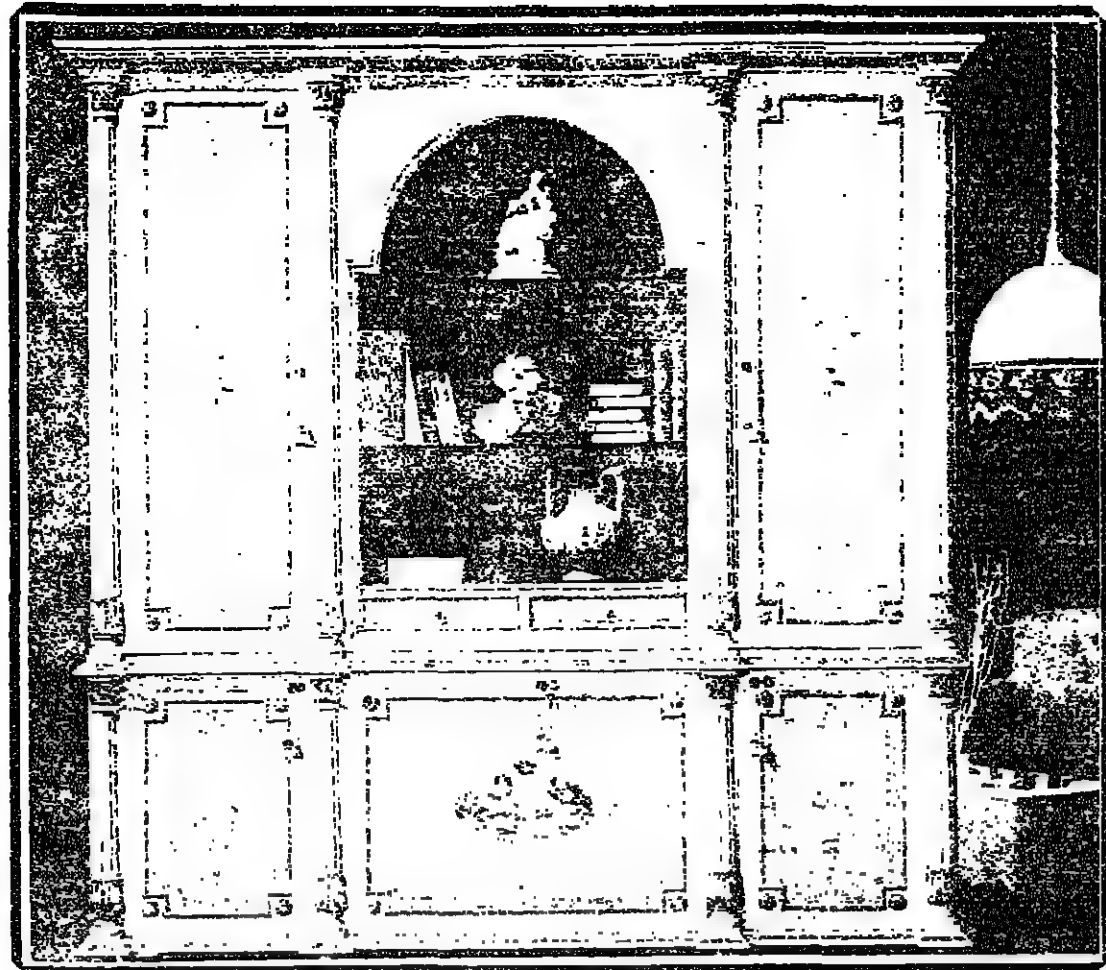
خاصة وأن نظامنا الاقتصادي لم يجرم على أولئك فرصة الاستثمار المشروع في بلادنا فاستطاعة رأس المال الأجنبي أن يشارك رأس المال السعودي في الاستثمار وبناء المشاريع الاقتصادية كما أن للخبرة الأجنبية حق العمل والكسب متى ما جاء ذلك وفق القوانين المشروعة.

ومن المحرز أن يتورط كثير من المستثمرين في قضايا الافلاس ومواجهة الدائنين لأنهم سمحوا لغيرهم من الوافدين بالتاجر وراء اسمهم فلما منحهم بيان ذلك وسيلة سهلة للربح بينما تكون النتيجة في الغالب هي الخسارة والضياع وهذا ما أكدته ممثل وزارة التجارة في لجنة مكافحة التستر حينما قل: أن نسبة كبيرة من سجناء الحق الخاص هم من المستثمرين.. والذي أكد أيضاً أهمية تعاون المواطن في الكشف عن حالات التستر وأنه يستحيل عمل لجان مكافحة التستر في غياب تعاون المواطن.

أقترح للكشف عن التستر  
يقترح المواطن محمد القحطاني أن







المكتبة .. الثروة الحقيقية للأسرة

# الأسرة.. والصديق الغائب.. الذي يعتبر الثروة الحقيقية لها

.. المكتبة في المنزل العصري أصبحت جزءاً أساسياً فيه حتى أنها صارت ظاهرة تبشر بالخير لأن ذلك يدل على التوجه الجديد إلى القراءة في الكتاب الذي شهد الحنين إلى أيدٍ تربت عليه بحنان وتزج عنه غير الزمن وعقول تروني من ينبوع المعرفة الحقيقية .. ولا أجد أنساناً يجهل في وقتنا الحاضر أهمية الكتاب في تنمية المعرفة ورفع المستوى الثقافي. قد يتجاهل البعض تلك الفائدة العائدة ويرون أن الوقت الذي يقضونه مع الكتاب ضائع .. أو يحاولون إيجاد الوقت الكافي له أبداً ...

التشاور بين كافة أفراد الأسرة عند إعداد قوائم الكتب سواء كانوا كباراً أو صغاراً ليأتي العمل ليصور حياة تلك الأسرة في موقف اجتماعي موحد يتم عن الثقة المتبادلة ويشجع في نفوس الجميع الرغبة في إيجاد المناسب من الكتب المحببة إلى نفس كل واحد منهم ويستثمر في نفوس الصغار التوجه إلى المطالعة المنظمة التي تؤدي بدورها إلى القراءة الشاملة لكل ما يقع بين يدي ذلك الصغير عندما يكبر.

لذا يجب عند اختيار الكتب مراعاة الشروط التالية:

- الحرص عند اختيار الكتب وعدم استضافة الكتب التي لها بريق من الضار والي التي تروا تحت وطأة العناوين الجذابة وفي داخلها مجرد خواء لا جديد ولا إثراء.
- المحاولة الجادة في أن تكون الكتب المختارة تتناسب معول كافة أفراد الأسرة وأن تراعي مستويات الذكاء والفرق الفردية بينهم.
- الاهتمام باختيار الكتب الخاصة بالطفل سواء كانت مؤلفات قصصية أو علمية أو لغوية وذلك لأن الطفل سريع التأثر بكل ما يكتسبه من عادات .. ونراعي أن تكون الكتب الخاصة به ذات توجه لغوي سليم وتساعد على تنمية ورع مستوي التفوق والاحساس والتقدير للأمر وكذلك تنمية الخيال العلمي لديه.
- لا بد أن تحتوي المكتبة على أكثر من كتاب ديني في مختلف الفروع وذلك لتنمية الناحية الروحية وغرس المبادئ والعادات السالمة في نفوس أفراد الأسرة.
- الاستمرار في تجديد محتويات المكتبة من وقت إلى آخر عن طريق إضافة الجديد من المؤلفات الدينية والأدبية والعلمية.
- الاهتمام من الكتب التي تسترسل في الخيال وتقتل في النفس التطلع إلى السمو وليست ذات قيمة معنوية أو مادية محسوسة ..

.. فالحقيقة الحقيقية للكتاب الذي تشتمل عليه المكتبة لتثبيت معاني الجمال والترفع عن المستوى المادي والتفكير .. يجعلنا ندرك أن أي واحد يفكر في إضافة غرفة المكتبة ضمن غرف المنزل الأخرى ويهتم بتنسيقها وتنظيمها وتأنيثها بأفخر الأثاث ليس مجرد أن تكون ديكور مكاناً للمزاج ولكن لكي تكون مركز الإشاعة والأشعاع الثقافي لأفراد الأسرة .. فهذا الغذاء الفكري عامل أساسي من عوامل القدرة على خشيعة لها .. ومنذ ذلك اليوم وأنا مضرب المثل في الاستقامة والطاعة بين أفراد أسرتي .. فسي أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم ..

.. تعود إلى المكتبة المنزلية لما لها من أهمية كبيرة في تنمية استعدادات أفراد الأسرة لأنها تؤلف زاد المعرفة التي تجعل من كل جلسة عائلية على بساط البحث والمناقشة لقاء متجدداً على مائدة العلم الذي لا ينضب وبين خصال الأدب المزمنة بعطاء الفكر الوثاب .. هذه المكتبة لا بد أن يكون لها مميزات تجعلها تختلف طبعاً عن أي مكتبة عامة يرتادها مختلف الناس .. وذلك لكيها تخص عدداً محدداً من الناس.

وهؤلاء هم أفراد الأسرة التي تكون عادة مكتبة من الأب والأم والأبناء ذكورا كانوا أو إناثا .. هنا لا بد أن تحدد اهتمامات كل فرد من أفراد الأسرة وهذا يفيد في تحديد نوع الكتب التي لها الأهمية في اهتمامها إلى المكتبة .. ولا شك أن هذا يدعو إلى

الشهادتين ثم غاب كل شيء عن الوجود.

بعد أيام عدت لرشدتي وعلمت بخبري .. استولت علي لحظات من البكاء المستعري فأسألت لاصديق عودتي للحياة من جديد .. بعدها أخذت على نفسي عهداً بطاعة والدي خاصة أمي فقد أحسست بعظم الأذى التي أصابها .. وان أسلغ من تلك الهواية اللعينة التي كدت أذهب خشيعة لها .. ومنذ ذلك اليوم وأنا مضرب المثل في الاستقامة والطاعة بين أفراد أسرتي .. فسي أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم ..

## من أذكار الصباح والمساء.

- قراءة آية الكرسي ، الله لا اله الا هو الحي القيوم إلى آخر الآية : ٢٥٥ من سورة البقرة يحفظ الله قارئها كما جاء في حديث الصدقة عن أبي هريرة رضي الله عنه رواه البخاري ومسلم .
- قراءة قل هو الله أحد (٣ مرات) وهي تعدل ثلث القرآن لتضمنها توحيد الله .
- قراءة سورة الفلق (٣ مرات) وفيها الاستعاذة من جميع الشرور .
- قراءة قل أعوذ برب الناس (٣ مرات) لم يتعوذ المتعوذ بمثليها . وفيها الاستعاذة من الشيطان .
- أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم (٣ مرات) هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم إلى آخر سورة الحشر .

## تحية

الابتسامة جواز سفر بين الناس ويطاوعة المخول إلى قلوب الناس بلا استئذان .. الكل ينتظر أن يرى الابتسامة الصادقة الصافية التي تنبع من قلب طيب لا يحمل في جوفه الا المحبة لكل البشر .. قد تكون ابتسامة الطفل أصغر ابتسامة لأنه لا يتورط من خلال إرسالها في عقد أي مصلحة ذاتية فهو يعيدها لكل من يحس نحوه بالولادة دون مقابل الا اذا من عليه للمتنبي تلك الابتسامة بلسمه حنان أو رد على الابتسامة بمثها .

والابتسامة لها تأثير قوي على من يقابلهم الإنسان في حياته .. فالإنسان المتسم يحس بالسعادة حتى لو أن هموم الدنيا تتراكم فوق رأسه وهذا يجعله يشعر بحبه الحياة .. والتفاؤل والرضا والقناعة .

قربة المنزل عندما تودع أفراد أسرته ابتسامتها ودعواتها وهم يبادولونها مثل ذلك .. انما ترسم على شفاههم الابتسامة ويذهبون إلى أعمالهم ومدارسهم تشبع قلوبهم بالسعادة العظيمة وتطعم من وجوههم علامات البشر والنشاط اما لو حدث العكس فلنتيجة معروفة .

اذن الابتسامة طريق الأمل .. والحياة .. والتفاؤل .. لا بد أن نحافظ عليها ونعطي لشفاهنا بين يديه البشر ليعلم الحب والموودة بين الأفراد والجماعات .. فتحية لكل المتسمين الذين يرون الحياة ضياءً وإشراقاً ودعوة لغفر المتسمين .. ابتسموا فلحياة قصيرة لا تتحمل لحظات العيوس .

## الصفحة تطرح هذه القضية

يقدر حب البراعم الصغيرة في قلوبنا فتفتح لهم مساحات تسوي ذلك الحب على صغر الصفحة ونلخص بين وقت وآخر ما يفهمه لأن تلك البراعم هي الشروع الحقيقية وأصل الفهم تلك البراعم التي لا تتوقف على الرغبات والتوجه للمستمر .. ما رأيكم في الصفحة التي تجمع أطفالنا .. أطفالنا وقد نبت عليهم الفرح في إحدى رياض الأطفال.

الصفحة تطرح قضية أطفالنا في الروضة والتهميدي للفتش هل أنت تلك المداير المطلوب وحقت أهدافها ؟ وما هو المطلوب منها تجاه تلك البراعم ؟ وهل وجودها في تلك الفترة ضروري أم ترف وما تكون منفعته .. نحن في انتظار رسالتكم ليعمل تحقيق متكامل حول الموضوع ورسالتكم سوف تجد الاهتمام على العنوان التالي

مكتب جريدة الجزيرة - جيلان ١٩٨٦م - ص ٤٠

## يوم في الذاكرة



عندما اتحسس هذا الجرح الغائر في وجهي تعود لي ذكرى ذلك اليوم الذي أحدث كل هذا التغيير في حياتي .. في ذلك اليوم عندما استولت على نفسي رغبة غامرة للسفر دون أن يكون هناك امر ملح لذلك .. حملت حقيقتي الصغيرة وأعدت جميع اشربة والكاسيات والكاساتج .. والتي تحتوي على أحدث الاغاني الغريبة .. وبينني وبينكم لست افهم ما يرد فيها من كلمات .. فكل مسؤولاتي الشهادة الابتدائية ولا فسر .. فاصول والدي حسب اعتقادي ستفني وتغني اولادي من بعدي .. اذن لماذا اتعب نفسي واستهلك طاقتي في أشياء لن استفيد منها .. افكر في هذه جعلتني أعيش فوق النبال .. سيارة .. ونقود في كل وقت .. لا أشعر بالجوهر أبداً .

أعود إلى ذلك اليوم عندما أخبرت ولديتي بزمي على السفر حاولت أن تتبين عن قرارتي .. وبقي التي لم تعمل ذلك من قبل .. قالت انها تخاف علي من السرعة وراحت تترى مخاوفها من السفر .. ومع ذلك لم استمع وتوكلتها خلفي وقد أغروقت عيناها بالدموع .. لم أفكر لحظتها بأي شيء سوى أن أمارس هوايتي في السباحة على الطريق وبسرعة جنوبية .. على انغام الاغاني الصاخبة .. مررت ببعض الاصدقاء لكي يشاركونني الرحلة وعلى حسابي الخاص ولكنهم رفضوا بحجة أن لديهم أعمالاً .. تركتهم وأنا استعجب كيف يضحون بالتمتع من أجل التمتع ..

ملك خزان السيارة بالوقود واشترت بعض الاطعمة الخفيفة وركبت السيارة استعداداً للانطلاق .. أغلقت الزجاج ورفعت صوتو المسجل .. وانطلقت .. أحلق في عالم ليس له حدود .. أشياء متناثرة على الطريق لا تثير انتباهي .. كنت أصفق واقتاول الاكل واتسلى وأثر الصخب في عذوبة الطريق .. وفجائي القدر دون أن أدري .. فجأة رأيت سداً متصركاً يقطع الطريق .. لم يكن عندي قدرة التصبر فكل ما أفكره انني نزلت

## كلمات متقاطعة

- الا ترى كم تمر الايام دون شعورنا بفيض الوقت المسروق من حياتنا !
- ماذا نقصد ؟
- الهدف .. كما تحدد هذا نريد تحقيقه في هذه الحياة بعد زواجنا .. وما هي الايام ترمون أن ترى منك أي بارقة تشير اليه .
- أه .. لم انس ابدأ فقط أبحث في تفكيري عن الطرق المثيرة لتحقيق هذا الهدف دون أن أصاب بالفشل والاحباط .
- طرق !! أه اكبر .. وهل يفكر الانسان وهو يعرف هدفه ؟! الا ترى انه سيضيع منا في رجمة التفكير .. ثم الهدف واضح والطريق محدد لماذا لا نبدأ ؟!
- عقولنا لا تشارك الرأي .. قد نجد الصواب والعراقيل عندما نبدأ في هذا الطريق وبعد أن نتعمق في البعد واجتياز المسافة الزمنية لنحقق ما نريد عندها نخرج عن العود من الطريق للبعد ونقف دون أن نصل إلى ما نطمح به .. مما يجعل السأم يستولي على لحظات حياتنا .. في تلك الحالة انما متأكد أن كل شيء سيضيع .. اما عندما نوجد سبيلاً لتحقيق هدفنا فلن نتمسكنا للسعادة ونستصل إلى النجاح ..
- تعلمين .. صدقيني أنت تعلمين ..
- وهل تسمي التفكير الواقعي حلاً .. لا يا عزيزتي اني أبحث إلى التفكير فيما قلته واستنبهت الصواب .
- قولتي انك ترفضين فكرتي .. دون مرور .. وطريقة مهينة ..
- لا ليس كما تتخيل .. اننا ارفض الاتجاه الواحد في التفكير فقط ما دامت نتوفر لنا عدة اتجاهات .. من الصعب حصر النفس داخل حيز ضيق .
- أوه .. يبدو انه لا سبيل إلى اقتناعك .
- ولنت ألم تقنع بشيء مما قلنا ؟
- لا ..
- في مختلف ولكي أخاف عليك ..
- مم ؟
- من هبة الشباب وفردك بالرائي .. أخاف عليك من الفشل لأنه لن تحصل الضحية ..
- لا ..
- أفكر !!

## شؤون عائلية



عندما اتحسس هذا الجرح الغائر في وجهي تعود لي ذكرى ذلك اليوم الذي أحدث كل هذا التغيير في حياتي .. في ذلك اليوم عندما استولت على نفسي رغبة غامرة للسفر دون أن يكون هناك امر ملح لذلك .. حملت حقيقتي الصغيرة وأعدت جميع اشربة والكاسيات والكاساتج .. والتي تحتوي على أحدث الاغاني الغريبة .. وبينني وبينكم لست افهم ما يرد فيها من كلمات .. فكل مسؤولاتي الشهادة الابتدائية ولا فسر .. فاصول والدي حسب اعتقادي ستفني وتغني اولادي من بعدي .. اذن لماذا اتعب نفسي واستهلك طاقتي في أشياء لن استفيد منها .. افكر في هذه جعلتني أعيش فوق النبال .. سيارة .. ونقود في كل وقت .. لا أشعر بالجوهر أبداً .

## م د هـ ش ..!

... قبل هذا اليوم كانت هناك أسرة قد أعدت العدة واعلنت حلة الطوارئ داخل وخارج المنزل استعداداً لزيارات ابنتها .. وزعت الدعوة قبل اسبوع وكر كل شيء بسلام وحضر الضيوف من مختلف الاتجاه منهم من أتى من قريب وأخرون تجشعوا مشقة السفر ليشركوا في الفرحه وفي يوم الزواج أرسل أهل الزوج المهر إلى أهل العروس .. حسبما هو متبع من عادات وكانت المفاجأة أن والد العروس رفض استلام المهر بحجة أن المبلغ المدفوع قليل وأن غرفة النوم صغيرة .. وأن .. وأن .. فاضطر أهل العروس إلى زيادة المبلغ حتى وصل ستين الفا من الريالات .. وقاموا بتغيير الغرفة هذا بالإضافة إلى ما يحتويه المهر من أشياء منقولة والذهب الخاص بالعروس وكل ذلك لم يشفع لأهل العروس عند والد العروس الذي ظل يزايد .. وأسقط في يد الجماعة .. فالضيوف قد وصلوا والاستعدادات متكاملة الا أن والد العروس لا يتقبل ما أتى به أبناء المنطقة فما كان من والد العروس الا أن اتجه إلى أبناء المنطقة

خاطبا ووافق الرجل واقبل الزواج في نفس الليلة وبقيت المهر الذي رفض وزيادة .. صحيح عالم عجيب !!



سيرة محمد أبو حميد رنية

● وطن/ محمد عبدالله غازي عن فقد استشارة سيارة كريسدا ٧٩م رقم ٨٥٤٢٢ شخصي السعودية تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشتر عليها أن يسلمها إلى المؤسسة العامة للمواثي الرياض الاستقبال وله الشكر .

● تقدم إدارة الأحوال المدنية في الرياض الدعوى ميوك فرج عثيق غازي القيني حامل بطاقة تقوس رقم ٧٢٢٤ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢١ سجل الرياض طلباً حذف المسمى وإضافة اللقب بحيث يكون بعد التعديل ميوك مبارك فرج الغازي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه معارضته خلال شهر من تاريخه .

إشعار للتجار  
تلز خطوط وادي/ أم أواب/ بن أوسن  
عن وصول البواخر الأخيرة إلى ميناء جدة الإسلامية حسب الجدول  
من المخاوف اليابانية والشدقت الاقتصادية

المرتب	الاسم	المرتب	تاريخ التوصل
١	طوكيو	٥٠٣/٧٨	١٩٨٦/١٢/٦
٢	كيتانوهارو	٥٠٤/١٥	١٩٨٦/١٢/٦
٣	بتيمنس هارو	٥٠٥/٥١	١٩٨٦/١٢/١٣
٤	أوساكا	٥٠٦/١٤	١٩٨٦/١٢/١٤

على السادة التجار الحضور لاستلام الفسوحات الخاصة بضعفهم المشحونة على البواخر المذكورة أعلاه .  
على أن يقدموا بالصل الشحن الأصلية أو الضمانات البنكية بهذه البضائع

فطير إن. راي. كيه  
فطير ميني. أ. راي. كيه  
الموسسة العربية للتجارة والملاحة  
« ذات مسؤولية محدودة »  
جدة - ليخداية - بحارة الجوهرة  
تليفون ٦٤٤٢٨٨ - ٨٦/٨٤٢ - تليفون ٦٠١٣٨

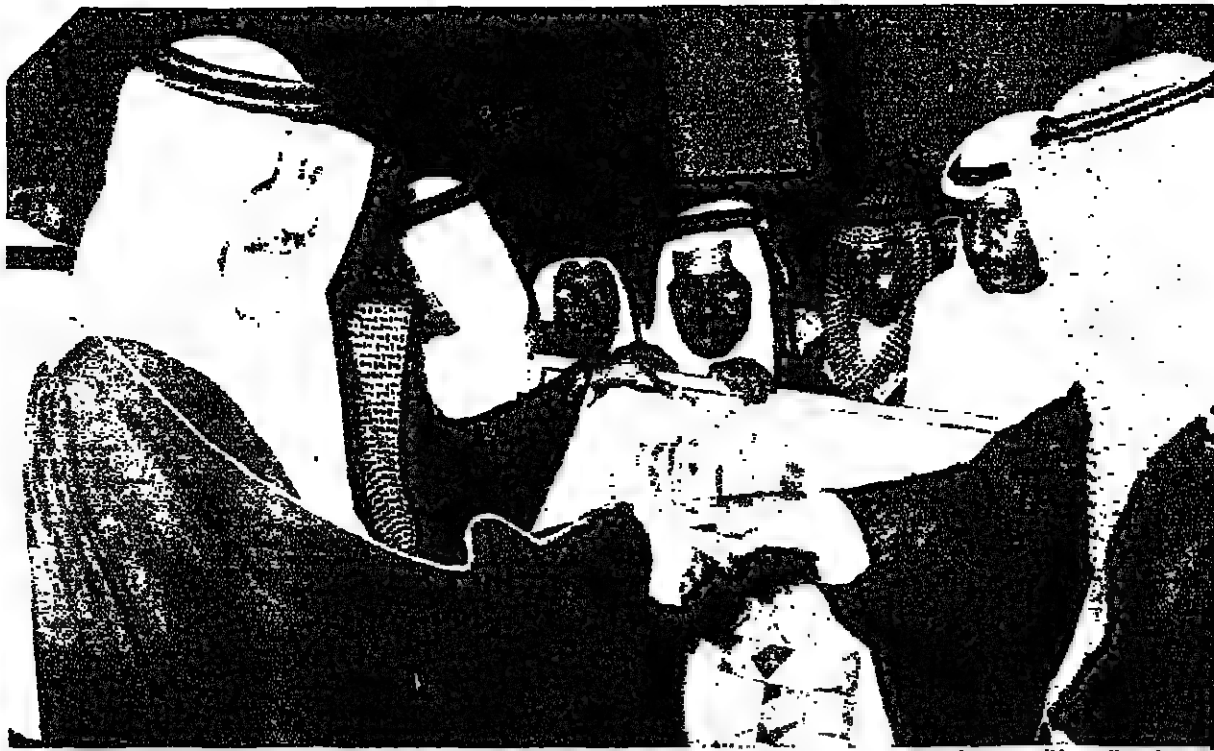






حافض - حلو

من هناك من الفنانين  
ويحفظ على مستوى  
الفني امام جمهوره  
فلا يقل ان يقدم اي  
عمل لأي معرض إلا  
بعد ان يتقن بانه يملكه  
حقاً وهناك من  
يصمم بالعشيرة  
موقفاً على اعلاه  
السيسي منها  
والحسن .. المهم  
التواجد  
زاوية يحرمها  
بعض الزملاء بمتهمين  
في ذلك على نقل معلومة  
بسموعها من الآخرين  
حتى ولو كانت غير  
مناسبة للعرض  
فنان كبير يحمل  
اعل المؤهلات في هذا  
الفن ورغم ذلك لا زال  
يقدر من الآخرين  
استكبر اهتمام  
الصحف بمعرض  
الرسومات .. فقلنا  
بأنهم لا يستحقون كل  
ذلك .. عجيب ..  
فنان تشكيلي  
معروف .. اهدي مؤرخاً  
أحد لوحاته لضيف  
زائر .. هذا الفنان  
استفاد من معرفته بأحد  
الصحفيين المعروفين  
وبدا يتردد خبر مديته  
لبيته اكتشفت ان هناك  
أكثر من فنان قدموا  
لوحات هدايا لهذا  
الضيف الزائر ..  
أحد الفنانين  
أدبه عدد كبير من  
الاعمال تملأ مستودعه  
وعندما سئل عنها  
قال .. أنا لا أحب ان  
تتشري لوجيتي ..  
صدق او لا تصدق ..  
ليمونة □



□ صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ولوحة الرضوي □

# لوحة الرضوي تخطى باحجاب الجميع

جدة/ عبدالرحمن الربيع:  
بمناسبة افتتاح جسر الملك فهد الذي يربط الملكة بالبحرين  
الشقيق شارك الكثير من الفنانين السعوديين باقامة معرض في كل  
من الدمام والبحرين كان له صدى طيب.. وتم عن طريق الخطوط  
والألوان إبراز هذا الحدث الحضاري.. وضمن اللوحات المشاركة  
لخاتير لوحة الفنان السعودي عبدالعليم رضوي باسم جسر  
الخبر.. وقدمت من طرف صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد  
الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة لاصحاب المعالي وزير الاعلام  
البحريني طارق المؤيد.. وقد لاقى هذه اللوحة إعجاب معاليه  
والمشاهدين .. واللوحة تمتاز بتسجيل هذا الحدث باللمح الفني  
الحديث التي تقي بالفرض المطلوب ..

## معهد العاصمة النموذجي لايزال مصدر اشعاع اعلن للجميع ان الصالة تفتح ابوابها لكل المعارض

مدير عام  
معهد العاصمة  
صالح البكر  
للصفحة ..



□ مدرس التربية الفنية بين طليعه □

□ مدير عام المعهد صالح البكر يتحدث للصحف □

يقول عن ذلك ان اهتمامات بهذا الجانب  
جاءت من اكتشاف الاساتذة لمرتبعة ما  
لاحتظه في اتجاهات الان والظلال وغيرها  
من ملامح العمل الفني والرسم ويضيف  
الطالب .. الهامير ان الاستاذ قال ان  
بيدي خفيفة على الرقعة .. وأنا استطيع  
التعبير عن مشاعري واحاسيسي .. وأحب  
المناظر الطبيعية، أما الطالب صالح  
ابراهيم الوهي .. فيقول انه يميل الى

الابتدائي على الجائز الأولى لافضل  
لوحة فنية في مركز الشمال على مدار  
الرياض للوحة حاشية وجاءت لوحة  
مميزة لكن الذين قاموا برسمها تلاميذ  
من الصف الأول ابتدائي.

واولت خلفه ويقدم مدرسو التربية  
الفنية بتعليم اللوحات الخاصة  
بالسجريات والملابس والاكسسوارات  
الخاصة بالسجريات أيضاً .. بشكل قوي  
وايجابي مستمر.

وقفة مع مدرسي التربية الفنية  
في القسم الابتدائي فنية ممتازة من  
الشباب المؤهل لتدريس التربية الفنية  
خروجي معهد التربية الفنية يمكن  
الخرير .. كان لنا لقاء مع كل من

بعد الجولة القصيرة التي قميناها في  
القسم الابتدائي .. كان الوقت يلاحقنا  
حاولنا جاهدين ان نكسب أكثر من فرصة  
للتحري بهذا النشاط فكانت محصلتنا  
التي في ادارة القسم المتوسط حيث  
التقينا بالاستاذ ابراهيم حمد الواصل..  
مدير القسم الذي حدثنا عن هذه المادة  
وما تقدمه للطلبة قائلًا .. ان اعداد الطلاب  
بالقسم اثرا كبيرا في الحصول على هذه  
المرکز .. التي تشاهدنا أمامك من دروع  
وكؤوس وشهادات تقدير .. على مستوى  
مناطق المملكة .. بجانب العرض الداخلي  
الخاص بنتاج الطلبة فيوجد به الكثير من  
الاشكال الكبيرة كالسجريات .. وهناك  
الاستاذ .. والناقص قائلًا ان مدرسو  
التربية الفنية يقوم بتوزيع المنهج  
حسب دروس الرسم والاشغال محاولين  
الربط بين المواضيع التي تخص التربية  
بالتربية الفنية .. مثال ذلك .. استخدام  
الصوف الجاهزة وكذلك اعداد  
الصبغة بجانب العلوم وغيرها.

جوائز وميداليات لطلبة المعهد  
في هذه اللحظة يستأنس الاستاذ ..  
عادل أغا للعرض في المشاركة لأضياف  
بعض الجوائز المهمة التي تخص التفوق  
في هذه المادة قائلًا .. هناك ثلاثة من  
الطلاب من المعهد شاركوا في العرض  
الذي اقيم في الهند وحصلوا على جوائز  
مقدمة .. وميداليات وهناك اخرون نثر  
لهم صور لاصولهم في الصحف والمجلات  
المحلية .. وفي العام الماضي حصل القسم

الرسم ويصطحب .. في المعرض .. انتهى  
فاز من حديث البري ديز ان نغير او  
تعمل فيه شيئاً .. وكان حقا مبدعا في  
رسمه.

علاقة التربية الفنية والمسرح  
خرجنا من الفصل وكان لائقا الثاني  
مع الاستاذ عادل ابيد اغا .. مسؤول  
النشاط الثقافي بالمعهد .. ولكن المسرح  
أحد اقسام هذا النشاط وذا علاقة كبيرة  
بالتربية الفنية طرحنا سؤالاً اجاب عليه  
قائلًا .. قسم التربية الفنية بالمعهد يقدم  
للمسرح كل ما يلزمه من ديكورات



□ شاعري عظم وعشرة على عشرة □

●● التربية الفنية في المعهد تعد من  
ضمن الانشطة الموجودة وهي مادة  
منهجية معروفة والمعهد حاول ان يهيئ  
فرصة كاملة للتربية الفنية ابتداء من  
الروضة حيث اوجدت كل مستلزمات هذه  
المادة بحيث تتوافق ومستوى اعمار  
الاطفال .. وتطلي بمعدل حصتين وثلث  
بالتربية للفن الابتدائي فهي مادة  
اساسية لها اشتمال وايضا هناك قاعة  
مهيئة للموسيقى .. في اي مجال من  
مجالات هذا الفن كالخط والرسم  
والاشغال .. فنعلمنا بكتشف المدرس  
وجود موهبة بارزة عند أحد الطلبة فانه  
يقطع الى هذه القاعة لكونها مجهزة بكل ما  
يخدم موهبته .. ويأمنه للقس  
للتربية فيوجد به نفس الامكانيات الا ان  
الاختلاف قد يكون في مستوى العمر  
الزمني للطلبة .. وهذا يطرح تساؤلا  
أكبر .. قد يهتد له ورشة للتربية الفنية  
بجانب المعرض العام للنتاج ففي العام  
للمضي افتتحنا معرضا مهيئا بكل ما  
يلزم المعرض التشكيلي مدرسية كانت  
او من الفنانين من خارج المعهد كانت  
اسم مصالة للفنون التشكيلي .. الهدف  
منها حصر جميع الانشطة الفنية البارزة  
في اللوحات او الاشغال اليدوية لكل قسم  
من اقسام المعهد .. لتعرف بهذا النشاط  
ويوسع اسم الطالب وعصره والقسم الذي  
يتنسب اليه .. ليعا دافع قوي للفنية  
والانتماء لاساترة التشكيل .. بجانب  
ان للمصالة خطة اخرى تتشغل في ان  
الفرصة مفتوحة لاستقبال اعمال اي  
فنان يرغب ان يعرض لوحاته بالمصالة ..  
والتي سبق ان عرض بها معرضان للفنان  
فهد الربيع والآخر لفنان البحريني  
التشكيلي .. والان هناك طلب مقدم من  
معهد الضبيات لاطامة معرض للكتاب ..  
ويؤده المناسبة اعلان ان الصالة تفتح  
ابوابها لكل المعارض .. ليستفيد منها غير  
طلبة المعهد فالمعهد لا زال مصدر  
اشعاع وسيبقى دائما .. فغير يتح  
مدرسه الجميع .. والحقبة التي اود  
نكرها ان الطلبة لدينا زاد تحمسهم  
للاشغال الموجودة بعد ان شاهدوا ان  
هناك من يشتركهم في ذلك .. من خارج  
المعهد.

### جولة في القسم الابتدائي

بعد هذه الكلمات التي سلط الضوء  
من خلالها المدير العام للمعهد دعونا  
نتنقل الى القسم الابتدائي .. والذي  
ازدانت .. ممراته باللوحات الجميلة قام  
بصنعها طلبة القسم من دروسهم ..  
وكانت فرصة رائدة ان يصاليف وجود  
حصلة الرسم في الصف الرابع مما دفعني  
لان استاذ مدرسو المادة لأخذ .. لحظة  
ولو قصيرة مع أحد التلاميذ الذي قال  
عن حبه للمادة وأنا اسمي .. فوازضان  
عبدالله الزومان .. أحب اعراف ارم  
اشياء حلو مثلا .. منزلة فيه مراجع  
والمالقي .. وأحب ارم حروف الهجاء او  
مكتبات ومبرعات .. والاستاذ يقول في ..  
شاعري وعشرة من عشرة .. ويساخذ

## نصف اللون خيط من أشعة

كل تفاصيل الحياة الدقيقة يلعب  
رواية .. يدخل المكتبات .. يتسوح في  
المرات الباريسية القديمة .. يجلس على  
المنعد في صفوف المسرح والسيمينا ..  
يفتح شارع المسرح .. يناقش كل  
المعاني البشرية بفكر متطور واع ..  
الوان اخرى ..  
بيني ثواب عديدة من الابداع والقيم  
المحلية ويكره اي عائق قد يعيق اطلاق  
الثنان امام افق الجمال الربيع .. يصمم  
ارضاء الموسم وفي الموسم الذي يليه  
يرفضها ويضع الخطوط الجديدة للفسان  
أذا كان في وضع يردو للآخرين انه  
متوقف فانه يترك لي يعطي.

اللون يغني داخل الانبوب  
ويكفي .. يستمتع لانظام الطبيعة البكر  
قمر هناك بناديه .. جواد أصل من  
الجانب الاخر يركي عليه اترك كان او  
احمر او اتجاعب من الاصفر اومع بعضها  
الوان اخرى ..  
اللون عذراء الطبيعة وبكارة  
الاحاسيس العزبة .. اوسع ظل الحوار  
عبر الاجيال .. كل الاطوار فينا  
اوصدنا نحن باحساس وقعي اننا  
نعرف وكفى .. كل الشبهات ابدع عن  
خبرة الشمس.

في الظلام كل الالوان سوداء .. نصف  
اللون خيط من اشعة الضوء ونص  
الضوء ياكله .. حجمة .. بريقه ..  
سلالاته حتى الظلام فعندما يجيء  
الالوان بمقدار شموخنا تخرج  
ومقدار شفافية انفسنا تتألق .. ويحجم  
وجود حقة المعرفة فينا يكون هذا اللون  
امر الالوان ..  
تعالوا لنحتسي لونا مشويا في مقهى  
باريسي .. على مقربة من مركز جوجوج  
بومبيو القاتني .. هذا اللون على علاقة  
مباشرة مع الشمس فكم اصطفيت في  
نسمة معها داخل اطار على ابداعي في  
محف الفن المعاصر بالركن ..  
اللون في مدينة الشمس على درجة  
عالية من المعرفة والثقافة والذكاء ..  
يتكلم كل لغات البشرية ممسا وشارة  
ويلافة وصمنا .. لون بريق سحري  
وكبرياء جميلة .. بتعال متواضع دخل في

اللون يغني داخل الانبوب  
ويكفي .. يستمتع لانظام الطبيعة البكر  
قمر هناك بناديه .. جواد أصل من  
الجانب الاخر يركي عليه اترك كان او  
احمر او اتجاعب من الاصفر اومع بعضها  
الوان اخرى ..  
اللون عذراء الطبيعة وبكارة  
الاحاسيس العزبة .. اوسع ظل الحوار  
عبر الاجيال .. كل الاطوار فينا  
اوصدنا نحن باحساس وقعي اننا  
نعرف وكفى .. كل الشبهات ابدع عن  
خبرة الشمس.



□ عثمان الخريم □

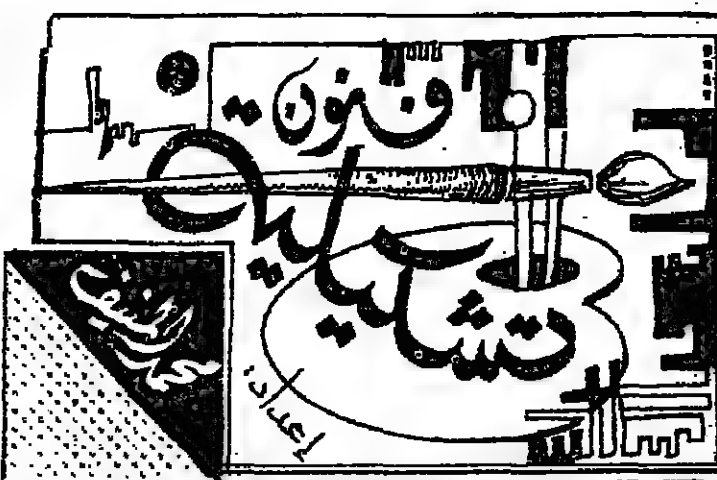
الحقيقة لا استطع ان اضيف أكثر  
من ذلك لكنني لست فنانا وانما ادعو  
الجميع لزيارة المعهد للاطلاع على ما  
ذكرته سابقا .. خصوصا صالة الفنون  
التشكيلي والتي تضم خلاصة النشاط  
الفني للمعهد .. والدعوة اقديها نيابة عن  
جميع الاقسام وشكرا لكم.

الطلاب .. يرسمون .. ويشكلون

الرسم جزء من مادة التربية الفنية  
وهناك من الطلاب في القسم المتوسط من  
يميلون لهذا الجانب وهناك اخرون  
يميلون للتشكيل بالخامات المختلفة  
كالخشب والحديد والبلاستيك والالمنيوم  
وغیرها .. قبل ان نوع القسم المتوسط  
التقينا بالاستاذ عبدالله الدوسري مدرس  
التربية الفنية والثمن من الطلبة حيث تم  
اختيارهم كمتسجين احصاه للمرسوم  
والاخر للاشغال الطالب محمد صالح  
الهجري الصف الثالث .. يحب الرسم



□ الطلبة يظفون مشروعا فنيا □



□ صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ولوحة الرضوي □

## كلمة الصفحة

### النقطتان والفاصلة .. بين النقد والمدح

لا ادري ما مستوى قبول ممتي الفن لدينا .. اقصد الفنانين  
التشكيليين .. النقد .. بعد ان تعودت احاسيسهم ومشاعرهم  
الرفيعة على المدح ورغم معرفتي بأن ما اقول .. غير معترف به من  
قبل البعض منهم .. فانا لست قائلًا .. وهذه حقيقة ولكن ما احتفظ  
به من ذكريات مع بعض الفنانين عندما اجريت معهم لقاءات تخللتها  
اسئلة تلمست خلالها النقص في اعمالهم .. تقنيا .. ملامجا وابعاد  
وكان التعرض لاصولهم ضرب من الضمارة والجرأة .. فمأذا  
ستكون ردود فعلهم عندما يعرفون الحقيقة من نقاد عالمين .. المهم  
هنا .. هو انني عندما اضغ فاصلة ذلك يعني انني افضل بين  
المدح وبين النقد وان صدقك من صدقك لا من صدقك .. ولم اضغ  
لذلك الاشارة الفاصلة الا بعد ان وضعت بالحسبان دور  
النقطة .. دليلا للتفسير او المطالبة بان تراجع السابق قبل ان  
ترتبط بما بعده .. وان الاستفسار بأن ما يكتب يعتبر نقدا جارحا او  
مقلا من قيمة ذلك الفنان او غيره فلنكن اكثر تفكلا وان نضع في  
اعتبارنا اننا ابناء ارض واحدة ووطن واحد ..

### تكويننا تميز على البحر

عندما اقول .. القلوب تسير على الارض فقد .. لا تصدقون ..  
انما هي الحقيقة .. وهذا ما احس به في داخلي .. ذلك بعد ان افتتح  
جسر الملك فهد الذي يربط الملكة بالبحرين .. فهو في ما يعكس على  
حصة العين لا يتعدى الخرسانة وكل الحديد .. اما ما نصح به في  
جوانحنا فهو اكبر من ذلك انني .. اشعر بأن قلبي يسير بخطوات  
متفجرة لأن يدا ارض البحرين ورغم بعدي الا انني اسبح صدى  
احاديث ايتها وكانت يداخل احيائها .. انها قاعة التواصل وكل ما  
تقوله عنه وتحاول التعبير به لا يحق ولا يفسر ما نحتشبه في قلوبنا  
من معاني الحب والاخاء وان كان اللون او الخط والكتلة في الفن  
التشكيلي وسائل تميز فلا يعني ذلك اننا نستطيع الوصول الى  
اعناق الشاعرة والاحاسيس ..

الآن .. ر .. المصطفى .. الرياض .. ان أخذ مسجلة من هذه  
الصفحة ردا على ما وصلني في رسالتك من هجوم لم لجد ردا عليه  
الا ان اكون أكثر هدوءا متشبها ان تشيدي قرامة الموضوع بتمعن ..  
واتمنى ايضا ان اصل الى بلوغ الـ .. مرشده في الكتابة ..

### محدث



□ عبدالمجيد □

قال اسم الفنان محمد الصليم منذ فترة عن اغلب المشاركات واعمالها  
اقامة المعارض التشكيلي الفصاحة .. وكثيرا ما بحثنا عن الاسباب التي  
دعته للركود .. ولم نصل الى اجابة ووزارة من الصفحة لرسمه الخاص  
الذي احدث الدور الارضي الذي يقع أسفل القاعة .. حصلنا على الاجابة  
المفتحة من خلال الاعمال الجديدة التي تملأ على احتفاله للمادة السابقة  
بالمستوى الذي يليق به كعند الزوار الذين اثروا الحركة التشكيلي ..  
قريبا سوف يكون للصفحة لقاء مفصل مع الفنان .. الصليم .. بكتشف لنا  
فيه اسباب توقفه.



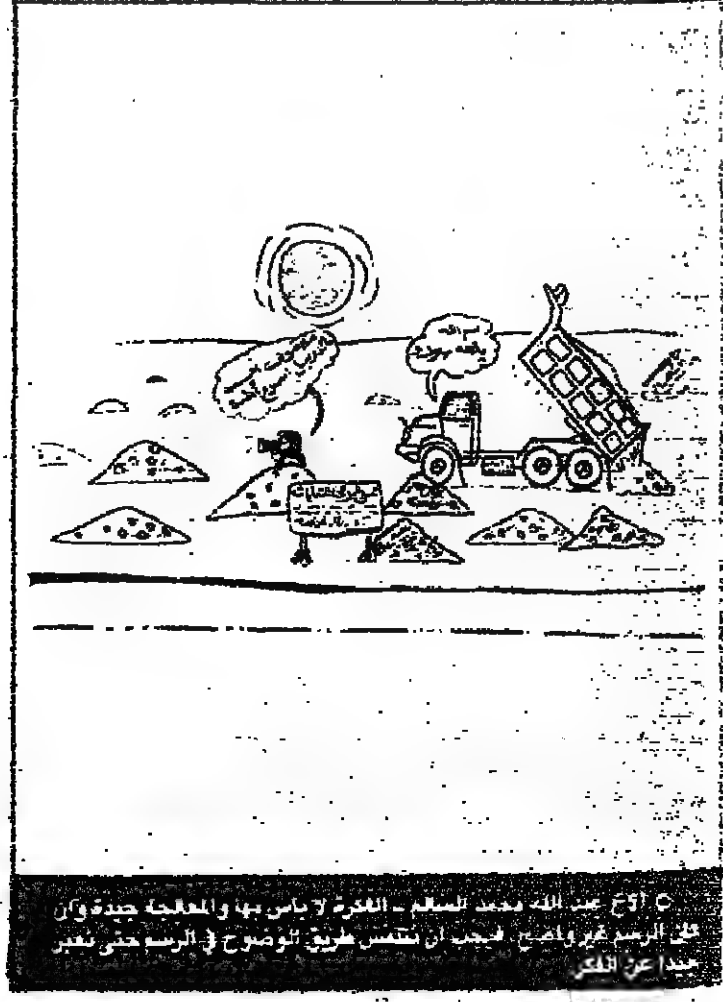
□ عبدالمجيد □

نادي الدرع بالدوامي يقيم حفلا تكريميا ليوم الخميس للفنانين  
التشكيليين بمناسبة حصولهم على عدة مراكز متقدمة ارفعهم وصحابهم  
على الجولات التشكيلي على مستوى المملكة .. اخرها معرض مناطق  
المملكة الثامن حيث حملوا فيه على المركز الأول .. الفنانين هم علي  
الطخوس .. ابراهيم التاشير .. محمد العبدللكريم .. سعود الفهمان .. احمد  
الرجيد .. محمد المصبر .. محمد ابو زيد .. محمد البديا .. متعب  
الميلان .. محمد العتيبي .. صالح الرشيح ..  
هذا وسوف يقدم للفنان في هذا الحفل الدروع والجوائز الرمزية ..

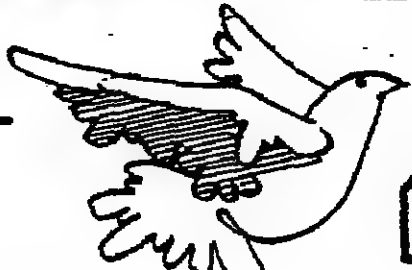












## رف الحمام

الحياة أعظم تجربة لا بد للانسان اجتيازها رغم كل الصعوبات التي يواجهها والأزمات التي يجتازها والأمال التي يربسها.

ظللت أرسم وأخطط طريق حياتي قبل أن أخطو، أرسم الخطوة تلو الأخرى شمة خطاً ما ارتكبه وهرماني لم يكن أحسن للفشل سبباً ولا للكم لونا لم كنت أضع بقوة تيار شديد نحو الفوز والنجاح. وتلك أسير وسير حتى أصبحت بعقبة الفشل عندما تراجعت وخفت.. أريد أن أعيد للنجاح.. أختي هذه العقبة التي لم تكن أتوقعها أنني عتبة الفشل وخطا أكبر ارتكبت عندما أخذت أشلاء نفسي بعيداً وصنعت كهفاً من اليأس جعلت نفسي المعلقة عليه.. لم أجعل من الفشل بداية لنجاح بل جعلت منه نهاية وهذا خطأ أروح به في كلماتي.. أروح به لأنني واجهته رغماً عني وعن ظروف القاسية.. بدأ الأمل يسخر مني لأنني فقتت برقيتي.. وبدأ الأمل ليس يتسهم في وكراته طوفاناً يفتح ثغره ليبتلعني من غرط أبتسامة الشكر.

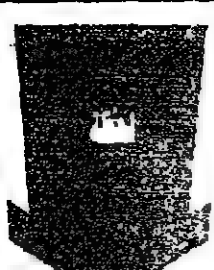
لحب الحياة أن تجري ولا تتوقف.. لا إشارات خضوية تمنع سيرها تجربتها على الوقوف.. يجب أن أبدأ من جديد حتى لا أتوقف في محارة لا فجرة تجذب إليها أشعة الأمل وأولبرهة قصيرة.. ولا صوت يركن يجعلها تصدح على أروسة بلا أقدام تطوها.. ولا نظرات تسخر منها لأن أقدامها تطوها.

لحال نفسي طائر مكتمل النمو في بؤيفة لم يمن لها أن تنثني فقومها الصلبة تخرج ما بها ولأطير لسانها كلها ألوان زاهية.. لا أريد أن أكون ولا سبيل لذلك لأن البكاء لغة الضعفاء وأنا لست ضعيفاً. أنا قوي رغم الأعاصير الهشة التي هي داخلي والتي تحطم كل خلايا الحزن داخلي.

سأزور بركة الأمل داخلي وسأحطم أي أعاصير يجتاحني وسأقطع دابر الضعف.

وأبدأ رحلة الحياة.. لأنها ستكون رحلة النجاح بعد الفشل.

فردوس أبو القاسم  
المدينة المنورة



## عزوة

□ تعزوفات:

- الأمل مع العمل
- يساري نجاحاً.
- والأمل بدون عمل
- يساري وهماً.
- والصبر مع العمل
- يساري حكمة.
- والصبر بدون عمل
- يساري يأساً.
- طرائف:
- للموسى: ما الفعل الذي يدل على الماضي من كلمة يسوق..؟
- التلميذ: يسوق.
- للموسى: والمستقبل؟
- التلميذ: يسوق.

بجاء عايش البقي  
تربة

عزوة الشادي الى عزبة اللبب لكسي علق الطرف بقبيل النسي زاميا كالك في الحباب خلق الاصباح مشبه الجوى مثل حجر قر من جليله ويحسلي من عتب الجفا ندم الراحل عن احباب جن شوقي لاصلايت الهوى حين كفت اغنياتي بلسما لبراحات الحبيب الموله قد طلت الهجر حتى خلته علقما.. مر الرى من مره فترقب يا حبيبى بضع نادم واصنع به ما تشتهي

حسان محمد عبدالله علي  
خميس مشيط

المزارع الحكيم ذهب ابن احد المزارعين للحكام الى ابيه ذات صباح وقال له: للجنة البنية اللون قد ولدت حملين فاجلبه ابوه. هذا امر طيب ان هذه النعجة هي اكثر نعايجي انتجها فقال الابن:

ولكن يا ابي احد الحملين قد مات فاجلبه الولد لا يسي يا بني فهذا يعطى الاختزفة افضل للتوفيق والرد: راكن الثاني مات بعده ايضا فاجلبه الاب:

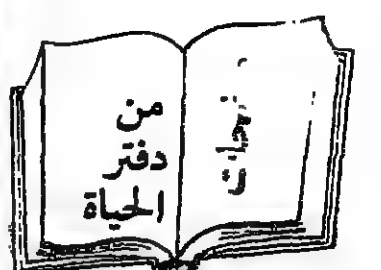
ابن سيكون في استطلاع النعجة ان تسمن وتعلمينا كثيرا من اللبن. فقال الولد ولكن النعجة ماتت وبعدها ما ياتي فاجلبه الاب:

لقد كانت نعجة متعبة لا تدرى ولا تعطي صوفاً جيداً.

## دعك الشوق

ايا محبوب مهلا ان قايي يريد القرب ان البعد مر ايام محبوب يكفي منك هجرا قاني من فراقك مستقر دعك الشوق ياخلي اجبه بوسلك كل ما يسي يستقر ايام محبوب ماذا صار مني؟ ما الداعي تزيد الصد هجر انا ياخلي قد اعطيت عهدا وحبك في الفؤاد له مقر يمين الله يا محبوب اني هويتك والهوى مرفوع قدر

## عساف منصور العواجي - الرياض



□ الصفحة الأولى:

- عندما رحلت عني ودومك متناثرة على خدك الناعم، وقتت وحيدا في مكان لقاقتنا بلا ربيع ولا صاحب، ولا حتى قلب ولا روح.. مجرد جسد تهزه الرياح والواووف.. عندما رحلت رحلت منك القلب ينفض على راحة كفك التي تصبره دون رحمة ويبتلي المرفقتان تحولتا الى يتابع للدموع.. دموع الحسرة على جينا.. دموع الضياع التي اغرقت دريسا.. أصبح نهاري ليلا فضمت بين متاعل الحزن والألم وانظرت حول نفسي منتظرا قدوم الليل.. على ياتي بالفرح.. وبعد انتظار طويل رايت القمر وكان مثلي حزينا يسبح في الفضاء الشاسع المظلم.. رايته يتي ولا دموع وصورع ويئن بلا صوت.. يحاول الاختفاء وراء الغيوم.. وكأنه لا يريد ان يراني فأدرك ان حالتي سيئة وان القمر من شفقت على حالتي يمتنع عن النظر في جراحي المؤلمة فيحاول ان يبعد عن رؤيتي.. فاضع يدي تحت ذقني وأخفض رأسي منتظرا شمس الحب لتشرق من جديد لتعلا حياتي نورا ودفئا وأرى طريقي في الحياة فأسلكه على أوجك أو أعمل اليك قليل الوحدة والغربة مهما كان غويلا إلا انه لا بد ان ينقضي ولا بد لشمس من معاودة الشروق.

## □ الصفحة الثانية:

- جميل هو ذلك المنظر السار الذي نشاهده كل صباح، ففي القرية لو المدينة ينتشر كل صباح شياطين وبراميتا كالمطر المرفدة.. كل ذهاب الى منارة من منارات العلم والمعرفة ليمود آخر اليوم من صله كما يعود والده من عمله.. وقد أدى يملأ كافي فرد من أفراد المجتمع كم هو جميل ان نرى طلابنا كبارا وصغارا ينتشرون كل صباح في طريقهم الى مدارسهم يبعدوا وأقربا تنبه عن وجود جبل حاضر قائم وواع سوف يعمل على ملئته اكامل البناء الذي بناه الآباء والأجداد.. ترى اين الست السنوات يمر حقيقتي الأكبر منه والابتسامة البريئة على شفتيه الصغيرتين.. وكلمة أمل وطموح نحو تحقيق النجاح والتفوق.. وعندما يسأل: لماذا يذهب الى المدرسة؟.. يجيب بكل عفوية: كي أتعلم.. ثم يعمل ثم يبتني وطنه بعد ان أعد نفسه لينا ذلك العمل، انه جبل قائم لكلمة المشوار، ويجب معه التطور والوعي وكل خير وبه لهذا الوطن.

## □ الصفحة الثالثة:

حب شياطين الكرة وشغفه وتعلقه بها وبغيره البعض أحد الصياد التي تلتصق بشياطين غير ان الحقيقة تخالف ذلك.. فالرياضة اليوم أحد صنوف الحضارة وأحد رموز التقدم للأمم وخبر دليل على ذلك اجما كافة دول العالم على اقامة الدورات والبطولات الرياضية وبروزها كأس العالم لكرة القدم الذي تنافس عليه جميع دول العالم التي تستطيع التناهل له.. ويكون حصاد تلك المسابقات ذهابا إضافة الى تقدير رؤساء الدول للرياضة.. ورعاية المباريات وتقديم الدعم لها.. وأصبحت الرياضة اليوم إحدى الوسائل الخيرة لمحاربة الجوع والفقر.. فهناك العديد من البطولات والمباريات التي يخصص ريعها للدول التي تعاني من الجفاف.. علما بأنه ليس كل شياطين متشغلين بالكرة.. بل هناك من يرافق الكلب وهناك من يرافق في ميدان العمل المختلفة.. أما شياطينا يا صيادون فانهم بانتصاراتهم المحلية والدولية يضعون عنوانا آخر لحضارتنا وتقدمنا في هذا المجال.

## □ الصفحة الرابعة:

- في الدرب، ألق وحيدا

- يهزني الزمان
- أرق حزننا، تظللني
- شجرة الحرمان
- غريب من الحياة، قد
- جفاني للمكان
- فرسي بي الزين عيلا
- تأسرتني القضاة
- سجين اليأس، يهجري
- السلف والسنن
- في بحر الضياع والمتاعل
- تتقاذفي الشيطان
- فاضني تانها في غربي
- فتهاجمني الأحزان
- قاهري منها خائفا فتفرغني
- أبواب البلدان
- ليس من حق قلبي
- يحضنه الأمان
- لم تكتب عليه ان يقي حزنا
- يدفنه التسميان.

## استراحة السبوع



سعيد الصويغ

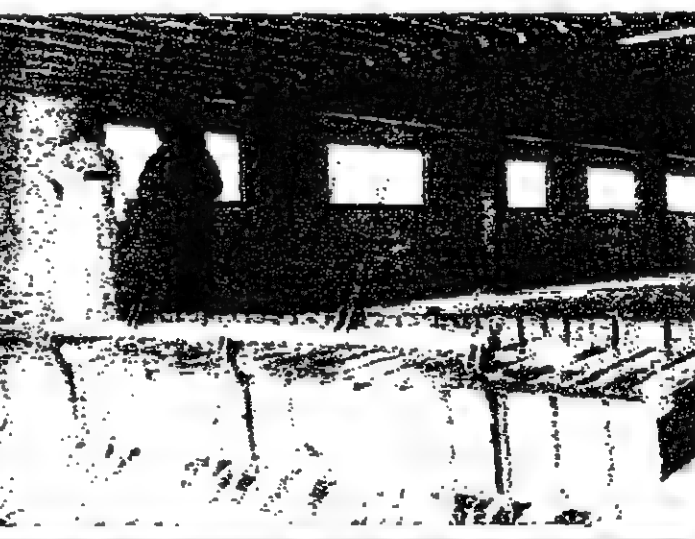
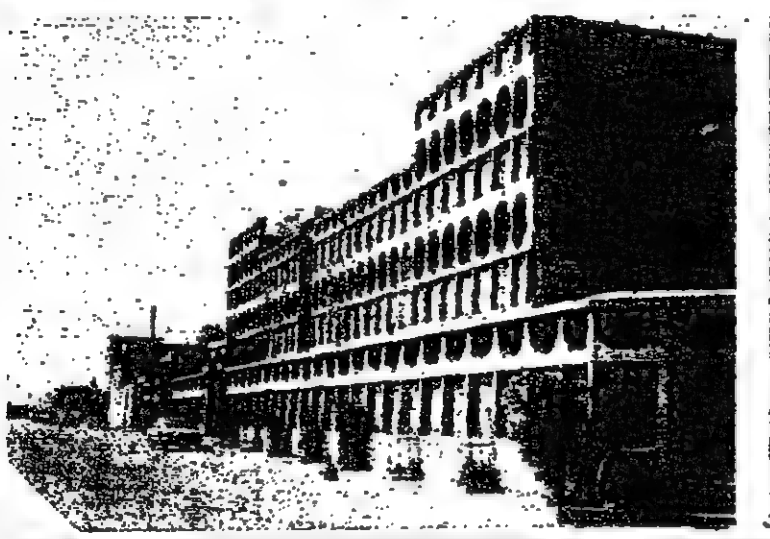
# تعال معي إلى:- المملكة حيث حفر الباطن

تقع مدينة حفر الباطن في أقصى الشمال الشرقي للمملكة العربية السعودية.. وتتصل مع مناطق المملكة بطرق معبدة وينطلق منها طريق الى مركز الرقمي الذي يقع على الحدود مع دولة الكويت ويحدها شمالا العراق.. ويسر بها خط التيلين المتجه الى صيدا في لبنان وهي منطقة مثقلة بمر بها طريق الرياض - المجمعة وطريق عرعر - الشمال وطريق الحمر - العتيبة والذي يند الى مدينة الدمام.. يبلغ عدد سكان مدينة حفر الباطن أكثر من خمسة عشر ألف نسمة ٢٢ مدرسة ابتدائية و ١٠ مدارس

متوسطة، و ٤ مدارس ثانوية بالإضافة الى مدارس تحفيظ القرآن الكريم الإبتدائية والمتوسطة، ويوجد بها إدارة للتعليم وبيت للطلاب واستاد ومستودعات مركزية.. ويوجد بها مقر نادي الباطن الرياضي وملعبه.. وبها مكتبة اسلامية وأخرى مدرسية وأكثر من ١١٠ مسجد ويوجد في مدينة حفر الباطن، إدارة للمرو، ومديرية للشريعة، ومحاكمة شرعية وإدارة الأحوال المدنية وإدارة الجوازات، ومركز للدفاع المدني وفرع للقرية التجارية ومركز لمكافحة المخدرات.. الخ.. اما عن المرافق العامة

فيوجد في مدينة حفر الباطن حدائق مثل حديقة الملك فيصل وملعب للأطفال وسوق تجاري كبير.. وقد أحتلت مدينة حفر الباطن بمقدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عام ١٤٠٥هـ وأفتتحه لحية الملك خالد العسكرية بحفر الباطن واقتلعه مستشفى حفر الباطن العام.. ويوجد في مدينة حفر الباطن مزارع ومصانع حديثة.. وهي مدينة متطورة ويؤيد تطورها يوما بعد يوم.

تاسم دغيم فرج  
ثانوية الحفر



طريق الانتظار.. ولم يتبعوا أنفسهم لحظة انتظار واحدة! أقراهم يسبحون يفسر وقد انتابهم اللل من الانتظار.. أنهم بذلك يمنعون أنفسهم من لغة الانتظار التي ستكون راحة في النهاية.. اعزائي! الانتظار ليس بالشيء الصعب والممل.. فلا يجب ان نغير ظهركا له يأس.. بل يجب ان نحترق بامل وتناقل لانا في النهاية سنحني شجرة انتظارنا هذا.. فجميل مثلا ان تنتظر شيئا ما.. أو شخصا ما.. حتى ولو مكثنا السنين والشهور.. المهم ان تمنح لنفسنا لحظة انتظار يا صبار.. ولا تنسب!!

## الوقفة الثالثة:

نعيش الحزن.. ونغرق في يأس في دموع ذكريات مؤلمة مضت.. وتركتنا السعادة بأسفوف فوجد أنفسنا في صحراء قاحلة مع أمل ضئيل يكاد يتلاشى ويوموت.. عندما ماذا نفعل؟ هل نمك في تلك الصحراء الممتدة مع يأس يزيد من عنتها؟ أم ندع ذلك الأمل الضئيل يضيء عبر عنتها؟ ما من شك عزيزي الانسان بأن الحزن حينما يحترقنا بأسفوف.. نص ما كل سعادة أدركت ظهركا لنا.. وكل ابتسامة أمل تحولت الى عيرات مسكية تمبر من مقدار ذلك الأمل الساكن بنا.. لكن هذا لا يعني ان ندع الحزن محالا كي يتخللنا ويقت جذوره في قلوبنا.. لأن هذا يعتبر خطا وعدم مقدرة على مواجهة الأحزان والألام.

فكن قويا عزيزي الانسان.. واقنع جذور ذلك الحزن من قلبك وأغرس بدلا منها زهورا تنبعث منها رائحة الأمل.. ولا تدع لحظة حزن تحركك الى بقايا انسان ضائع في متاهات اليأس.. وتترك بأن الحياة ليست سمادة أبدية وليست حزنا دائما.

## وقفة قصيرة:

الكتابة.. وقفة صالحة في عالم الورق والحبر.. وقفة تعيها وتترجم جميع لراحتنا ولحزنا من خلالها الى كلمات غير مسطور.. انها لحظة دافئة تمنحنا الفرصة للتعبير عن قوسية الأشياء بداخلنا وترتيبها عبر تلك الكلمات.. انها حققة ورائعة مع العلم.

رواي مشاري المشاري  
الرياض

## صغيرتي.. تلك حبي..

صغيرتي.. من هي؟  
ماذا تعني؟  
هل هي ذكرى رسمت صورة الأمل؟  
أم هي حلم يطرب فستان الأمية؟  
صغيرتي.. هي الحياة، نعم تلك هي صغيرتي.. إشراقة الحياة المشبعة.. وشجعة الزمان الضالعة.. وروح الأيام الراحلة.. والحاضرة.. والقائمة.

هي زهرة الربيع الباسمة.. ويبدد الليالي المعلقة.. ويبدد الحب الصالح.. وشلال الفرح المتدفق.. نعم تلك هي صغيرتي.. قصيدة الزمان الرائقة.. وحضنة السعادة المعلقة في كل الأفق.. تمازجها لكل الأوجاع.

هي طفلة.. نعم طفلة بريئة كغيرها من سائر الأطفال.. لها جسد وروح.. لها عينان صغيرتان.. كتب فيها مطلقا للطفة الطيبة التي ينشأ من يكتبها.. وفي صغرها.. ينشأ بجمال.. وشغف.. وبريق.. نبتان انشأنا جملة.. يبردها الأمل الغني صالحة.. رائحة.. تترنمها للعالم والحياء.

وحيتها.. ريش حب خضراء.. ريشها رويد ذات.. وأزهار الوفاء والأخلاق.. ذات يوم.. جاءت صغيرتي تحمل بالأمم كدية جميلة بين يديها.. تلك الليالي منذ ان وطأت أقدامها الطامع من شرب الورد.. وانفجرت يراكن الأرض وأعلنت مراسيم الاحتفال.. ذات يوم.. جاءت صغيرتي وابست لها كل العين.

على أزهار نيلت في شياطين ربيعها.. على زمن كتب رواية المساة الأبدية.. جاءت صغيرتي.. تعيد الدنيا حيث السند.. ترع سوازي السفن عالية.. تتربع قمة الأمواج.. تغل الانتصار على البحر.. وتتفكر بالبحر من الأماني.. وتحقق الأحلام المبهمة.. وتهدو بها.. تصبها كتيجان تتلاها فوق الرؤوس.

جاءت صغيرتي.. تحمل الأمل.. وتغريه في كل قلب.. تتفر راحة الحب.. وتبعث الفرح.. وتشعل فتيل الحياة.

عبر صالح العتيبي  
شقرة



## هي الدنيا

○ كلام بعض البلغاء...

الدنيا:  
إن أقبلت... بليت  
أو أدبرت... بريت  
أو أبهجت... بهجت  
أو أسعدت... بعفت  
أو أبغيت... بعغت  
أو أكرمت... بروت  
أو سامحت... بمحت  
أو أوليت... بلوت  
أو أسبغت... بسبت  
ومن كلام بعض الحكماء:  
إن الدنيا إذا كست... أو كست  
وإذا... حلت... أو حلت  
وإذا... جلت... أو جلت  
وإذا... غلت... أو غلت  
وإذا... هنت... أو هنت  
فالسعيد من جرب دنياه... وإذا مدت له باعها  
باعها فيما مفرتا بالسلامات... كم من عاشق سلا  
مات

مخلص فؤاد عودة  
الجميل الصناعية

## وقفت

قال الراعي:  
لا تتم فائدة الانتقال من مكان لا آخر إلا إذا انتقلت النفس من شعور إلى شعور فإذا سافرت وألمت منك فانت لم ترحل.  
قيل لعمر بن زيد كيف برأيتك بك؟ قال «مأشيت نهاراً قط إلا وهو خلفي ولا ليلاً إلا مشي أمامي»  
من يدعي الثقة: السهولة ومن الطف الامثلة قول الشاعر  
ليس وعدتي يقابلني  
إذا ما كتبت عن ليل تنوب  
فها أنا تائب عن حب ليل  
فما لك كلما ذكرت تنوب  
جمع وطرح:  
الحياة جمع وطرح... فاجمع أحبابك وأصحابك حوك وأطرح من نفسك  
الإنانية والبخل ونحوهم وقسم حبك بالتساوي عليهم... تصحب عندك أسعد  
إنسان.  
○ حاورين الصحة والمرض:  
تأخرت الصحة والمرض يوماً فقلنا:  
قالت الصحة: بي يتشبط الناس للعمل  
فقال المرض: وبني يقصر الناس طول الأمل  
قالت الصحة: بي يجتهد العالمان في العبادة.  
فقال المرض: وبني يخلصون في التوبة.  
قالت الصحة: من أجل تشاك كليات ومعاهد الطب.  
فقال المرض: وبني يتقدم أبحاث الطب.  
قالت الصحة: كل الناس يجيئونني.  
فقال المرض: لولا ما أحبك هذا الحب.  
نكتة خفيفة:  
سأل المعلم ما هي أفضل طريقة لحفظ المليب  
فقال أحد الطلاب: نضع البقرة في التلاجة.

عبدالله محمد قرياحي  
الرياض: هي الويات



عندما تتحول الكلمات إلى خناجر  
حالة تترق الحقيقة... وعندما تتحول  
الاصوات إلى سهام ترتكز على  
أشلائها... ويبدأ الصدق في الاختناق  
تحت سيل جارف من الأكاذيب.  
يصبح الكلام مخيفاً ومزعجاً  
ومصدر تخيب... فتتربص منه... تستغل  
كل أنواع المواصلات إلى فندق  
الصمت.  
تسد أذنك وتطبق شفطيك وتشل  
حركة لسانك... ثم تمسك بصوتك  
فكره وتمسك ببقايا عقلك... وعندما  
تسيطر عليه مسيطرة تامة... تسيره  
بحركة هادئة ومخططة قصيرة إلى  
حيث السكون التام... إلى فندق  
الصمت... هناك فندق الصمت لا  
يشترط أن تحصل بطاقة هوية... فانت  
هارب ثم ليس هناك من سيسالك من  
أنت؟  
هكذا الفندق ليس به خدم ولا  
علماء... فندما يتراجعون تروح  
بضاعة الكلام.  
في هذا الفندق لا توجد مفاتيح...  
لأنه لا توجد أبواب في فندق الصمت  
لأنه لا يشترط أن يكون لفندق رقم  
لأن الفندق غرفة وغرفة في  
فندق الصمت.  
في فندق الصمت تسير الساعات  
بطيئة وتعلو نسبة التفكير لانه توقف  
الكثير من حواسك وترتكز تفكيرك على  
الرؤية فقط من نافذة غرفتك التي هي  
بلا جدران ترى العالم والناس  
بطريقة أخرى.  
أنت لا تسمح مايلون ولكك  
ترى تعبير وجوههم... قال لادم لم يعد  
هذا التعبير الصادق عما يريد  
الإنسان قوله... ترى الفرح يترافق  
في عيني شخص ما... أنه يكاد يظهر  
من وجهه ويفرق مساحة كبيرة تحيد  
به.  
يبدن بالأحزان  
أنت ترى قلبه يفرغ الحقائق وهو  
يكاد يفرغ من الأرض لو لم تتشاك  
عليه أصابع القمص الصدري.  
أنت تطرب أحزانه قلبه المرح...  
رغم أنك لم تسمعه.  
وترى الحزن الخيم على وجهه  
أخيراً... أنه يصرخ صرخة زوايا  
عينية... يكاد يظهر سبلاً داكنة  
لصيفة بلونه الكريه ترى أحزانه  
المكبوتة وهي تشتر داخله في  
محاولاتها للخروج  
بالدموع.  
أنت تسمع هائلاً رغم أن داخله  
يترنم.  
أنت ترى أيضاً الفراغ المنكسر  
على عيني من شدة تفكير عبق بما  
حواله.  
أنت تكتك تجزم بمعرفة ما يفكره  
من تعبير وجهه رغم نظره الفارغة.  
وهذا ما لم تتلق به شفتاه ولكن  
أنت رأيته من نافذتك.  
أنت لا تريد أن تسمع ما الذي  
أسعد ذلك... ولا أحزن الآخر ولا  
أشاع تفكيره فقد لا يصدفونك  
القول أنت ترى فقط... أنت فندق  
الصمت حيث الكلام محروماً مستنرد  
عند أول كلمة تقوله وبقي تتعاقب  
على الطريق لذلك تستمر في المراقبة...  
تستمر في الرؤية... وتستمر في تفسير  
ما ترى ماذا تريد أن تعرف أكثر من  
الحقيقة والحقيقة لا تقال ولا تسمع  
أنا أقسم وهذا ما تقوله أنت ما أبلغ  
الصمت لاني... يضاهيه في الإيجاز  
وسرعة توصيل المعنى.  
لا يضحى به أبداً أنه الحرية  
عندما يكون الكلام سجناً  
المعرفة عندما يكون الكلام جهلاً  
في التفكير...  
ويستخدم الصدق في التعجب.

هـ ابراهيم المدني  
محافل عسير



خالد الفيصل

تسابق الطير في الطيران وتسابق الريح في الجريان إلى قلوب  
عشاق شعرك المملوء بالأحاسيس المرفعة.

هـ ابراهيم المدني  
محافل عسير

رحلة  
الكلمة

خلال الفيصل شاعر الكلمة النبطية، يرسم بالفراشة وينطق  
بالكلمة... شاعريته تتنوع على شاعرية البعوض أنها سلمة للمعاني  
صائفة للكلمات... حسه موهف... مشاعره خفاقة... رسم فابعد  
وأشعر فأودع الحب في قلوب قراء شعوره... يخلق بالكلمة كما يخلق  
بالسيف يكبح جماح الكلمة كما يكبح جماح الفرس... يقول أعذب  
الكلام وأصدق المعاني يفهمه قاريه شعره اليوم كأنه قراء من قبل  
هذا اليوم.

يحب ما يحس به الناس معهم أينما حلوا ومعهم أينما ارتحلوا.  
يملك الكلمة العذبة التي يريثوي من معيها للشعراء العطاش  
يجعل الشيخ الصغير والطفل البريء والفتي المراهق يتجذبون إليه  
بصوت واحد ووجدان واحد ومشاعر واحدة.  
قال أفضل بيت في الشعر النبطي - من وجهة نظري - والذي  
يقول فيه:

لنسي نسل السحاب والمزور  
في عيني بريق وبقلبي رعد  
وهذا البيت لم يكن الأفضل لدى الشاعر (دايم السيف) ولكن  
تصانده وإبائته كأولاده لا يفرق بينهم لأنهم من صلبه.  
دنت يخالده الكلمة ودايم السيف... شاعراً للكلمة... أميراً  
للشعراء النبطيين... أملاً في عهده أميراً... وشاعراً... ورساماً  
تخلق في الأجواء.

## هل الثروة تعني السعادة؟

المال من أجل النعم التي تتفضل  
سجلته وتعالى بالاعمال بها على عباده.  
ولذلك إن الله قد يسر للأنسان طرق  
لتكسب المال ويجعل أبواب الرزق  
مفتوحة أمام كل ساعد يعمل فيما يرضي  
الله... والسؤال الذي يطرح نفسه هل

الحل الأيام هي التي تتسم بالسعادة وهو أن يجتمع  
الإنسان برأيه وأخوته ويتأنشوا في مشقة عائلية تخص  
أحدهم وتهم الجميع ويخرجوا من هذا الاجتماع بكل هادف  
لهذه المشقة.

أهل الأيام هي التي يسكك الإنسان فيها القرآن الكريم  
وفراة في هدوه ويقيم معانيه ويعمل بأحكامه وتشريعاته  
وأوامره ونواهيه في هذه الحياة حتى يكسب رضا الله في الدنيا  
والفوز بالتعليم والجنة في الآخرة.

أهل الأيام هي التي يختار فيها انسان صديقاً له صديقاً  
يشاركه همومه وأحزانه ومخاوفه وفرحه ويشاركه في حل  
مشاكله ويكون وفياً مخلصاً فلا يفتر عن كل منهما الآخران  
يعرف معنى كلمة السعادة.

قال الشاعر:  
سلام على الدنيا إذا لم يكن بها  
مستيق صدوق صدق الوعد مستيقاً  
أهل الأيام هي التي يتسكك فيها الإنسان بالأمل لتحقيق  
أمنية أو هدف يطمح إليه... أهل لحقة هي التي يسكك  
الإنسان فيها كتاباً ليس معيها لكي يزداد معرفة وعلماً  
بالتدبير.

أهل الأيام هي التي يقضيها الإنسان بأعمال مفيدة خيرة  
فيها منافع لدينه ووطنه ونفسه ومجتمعه وبهذه الأعمال يتال  
رضا الله في الدنيا والآخرة ورضا الناس عليه.  
أهل الأيام هي التي تساعد أنت كائنات إنساناً آخر  
محتاجاً لك ملياً أو معنوياً.

ذلك في نظري هي بضع من أهل أيام عمر الإنسان.

فاطمة عبدالرحمن ابودجين  
حولة بني تميم



خالد محمد العماري  
الرياض

فريد كامل شهبان  
الرياض

## استراحة

ما أصعب ما في حياة الشخص أن يكون  
سلياً فالحياة معركة لا تتحمل السلبية  
والانتمائية ولكي تقضي على هذه السلبية  
في حياتك يجب عليك أن تحدد أهدافاً  
حتى تحس بقيمة الحياة ومعناها... فقدم  
المشاركة في أي عمل أو حديث والالتقاء  
بالجوارس في المقاعد الخلفية على أمل أن  
تأتي الفرصة كل ذلك خد النجاة.  
من سمات المجتمع الذي نعيش فيه  
فقدان الثقة بين البشر لدرجة صار المرء  
معها لا يثق بنفسه.

كما أنه أصبح لا يجد من يثق به ثقة  
عصياً... ويؤمن قيد أو شرط مهما سمع  
الخلافة ورسخت قدمه في دنيا الصدق  
والأمانة.  
رب لا تيمطني تحت رحمة الآخرين  
ولا أكون في حاجة لإنسان يوماً ما... لقد  
عرفت الكثير من قسوة الناس وعرفت  
الكثير من الخلفاء المجرورة بطبيعة  
الإنسان... لأرب غفرك... رحمتك فقد  
وسعت رحمتك كل شيء.

أ) لعل حب هو الذي يكون فيه الحبيب  
يكتفه قد تجمع فيه البشر فرداً واحداً.  
ب) حلمي ورضعتي في حقيقتي... أريد  
السفر أين تشق الشمس... ملأت الليل  
وبطول المسير ملأت سني المسير... أين  
يضيئ من الأمل تشرقين... أشرك تعودت  
الهمم قررت السفر... وكنت هل جوارزي  
أبحث عن أمل.

في لحظة سكن... لحظة أنا من أكون... امتلاك لي  
في السنين الماضية... تأملت قصتي معك... فأنسب دمي  
بقلبي حلمي... يفيض قلبي بقوة ليليل حبل أفكاري... دلي  
هاتك... مع شروق الفجر... ويوزع النجوم... جاء  
للشبية... هل كانت حلماً... وصوت من هل أصبح سراً.  
مدى السنين... وأنت الدوب الظلم... حولنا... ضاع الخلق.  
وتاه في قلبي المعين... غمضت بالي رمداً في ديب السنين...  
وعرفت أغنية في أعين الناطرين... فقد كان ما بيننا حلم... فلم  
يجت ذلك الحب... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
والهوى يوم وحيد... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
وبعها حدث فانت في... ماض... حاض... ومستقبل... بالشي  
الوحيد.

أهات القريبات

هاتف الليل

في لحظة سكن... لحظة أنا من أكون... امتلاك لي  
في السنين الماضية... تأملت قصتي معك... فأنسب دمي  
بقلبي حلمي... يفيض قلبي بقوة ليليل حبل أفكاري... دلي  
هاتك... مع شروق الفجر... ويوزع النجوم... جاء  
للشبية... هل كانت حلماً... وصوت من هل أصبح سراً.  
مدى السنين... وأنت الدوب الظلم... حولنا... ضاع الخلق.  
وتاه في قلبي المعين... غمضت بالي رمداً في ديب السنين...  
وعرفت أغنية في أعين الناطرين... فقد كان ما بيننا حلم... فلم  
يجت ذلك الحب... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
والهوى يوم وحيد... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
وبعها حدث فانت في... ماض... حاض... ومستقبل... بالشي  
الوحيد.

أهات القريبات

هاتف الليل

في لحظة سكن... لحظة أنا من أكون... امتلاك لي  
في السنين الماضية... تأملت قصتي معك... فأنسب دمي  
بقلبي حلمي... يفيض قلبي بقوة ليليل حبل أفكاري... دلي  
هاتك... مع شروق الفجر... ويوزع النجوم... جاء  
للشبية... هل كانت حلماً... وصوت من هل أصبح سراً.  
مدى السنين... وأنت الدوب الظلم... حولنا... ضاع الخلق.  
وتاه في قلبي المعين... غمضت بالي رمداً في ديب السنين...  
وعرفت أغنية في أعين الناطرين... فقد كان ما بيننا حلم... فلم  
يجت ذلك الحب... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
والهوى يوم وحيد... فأنكرني إذا لم يكن قلبك من حبي... فلما  
وبعها حدث فانت في... ماض... حاض... ومستقبل... بالشي  
الوحيد.



السيرة والضييق تبدو القوية  
استراحة مسرحية كراسياها الأرض  
الخضراء وخيولها وجبة الطعام  
ومظلتها السماء الزرقاء الصافية  
واغنياتها صوت الحمام وهو يطوق  
فوق بيوتها الجميلة التي جدرانها  
طين وأبوها خشب لا يفلق أمام  
وجهه الصيف... والتحية تتلقاها من  
شاه أهل القرية الممتدة دائماً وكل  
هذه سوف تفرك بالارتداء على صدر  
القرية لتتم بالهدوء... لتتبع  
بالراحة... لتتأمل الجمال... لتعيش في  
جو ملؤه بالحب والصفاء... سوف  
تتبع المدينة القوية ولو تلو قلب.  
● شيباناً قارية بالمسرحيات  
الصفوية - أغلبيها لا يفتح الكتب غير  
الصفوية ولا يدرى عنها شيئاً لكنه  
مواظف على قراءة المجلات والصحف  
البيومية... فمال الذي يجذبني إلى  
الصف وما الذي يجعله يفر من  
الكتب... قيل إن نبتت من الأجالية  
يبب أن تسهر أوا سداً وقرا  
الشباب بين طيات الصف... الواقع  
أن نسبة كبيرة منهم لا يشترن  
الصحيفة إلا للأمر الأخبار  
الرياضية ثم يلقى بالمسرحيات جانباً...  
ولعل نقاد الطبعات الأولى للكتب  
الرياضية وخلو المكتبات منها بصورة  
سريعة خير دليل على أقبال الشباب  
على قراءة الأسطر الرياضية دون  
سواها... اعتد أن التحسن للفرق  
الرياضية ومحاوله تتبع أخبارها  
ومعرفة مستأقن من نتائجها في  
أسباب أقبال القراء على الأخبار  
الرياضية واعتقد كذلك أن بعد  
الشباب أو بعض الشباب عن الكتب  
هو عدم معرفة قيمة الكتاب العلمية  
والثقافية... عموماً فإن قراءة  
الصحف الرياضية سوف تجر  
القارئ إلى قراءة الأسطر الثقافية  
للمجاورة وهكذا تبدأ العلاقة  
والصداقة الحميمة بين الشاب وبين  
قراءة أسطر العلم والمعرفة والثقافة  
التي تقطع له أفاقاً رحبة وأبواباً  
واسعة نحو معرفة أشمل وأدراك  
أكثر... وتقبل أوسع.  
□ استراحة على كك العذاب:  
في موفات الصمت والحرية  
يطول البكاء  
وتشخص العيون وتهمهم  
المعوج الزرقاء  
تنتأثر... تحتضنها  
الخدود المسفرة  
تتأدي... هذا الوداع  
فمتى اللقاء.

شيبان غانم - الإقلاج  
ستوسطة الروضة

صور من الحياة



الذي أسك والفاس وضرب الأرض  
القاحلة وانقرست قدامه في الطين  
والماء في عز البرد وقلعة الليل وسهر  
وشقى حتى جعل من أرضه هذه  
فانك لن تراها أبداً... ولكن متى سوف  
ترأها أو تعرفها... سوف يكون ذلك  
عندما تكون شاعراً تنظم كلماتك  
وروداً من ورد الواحة وتكتب  
حروفك من ماء الشعر العذب فينبو  
الورد ويصدق الشعر وتكون القرية  
الصفحة البيضاء التي كتبت عليها  
شعرك... سوف ترى القرية أن كنت  
فناناً تخلق جمالها بفكراتك  
والوانك... فالقرية يراها الفنان لوحة  
والانوار والأشجار وفرشاتها والأشجار  
والزهور والأزهار والناس الطيبة  
معناها ومضمونها... أولئك الناس  
الذين عندما ترضي أحدهم تضحك  
وتقول عنه: قروي... لا يعرف شيئاً...  
أولئك الناس الذين يقضون بأيديهم  
الطيبة على عاداتنا وتقاليدهم التي  
نعتمد عليها اليوم رمزاً للجميل الماضي لما  
تتبع منه وما ترمز إليه... إن انسان  
القرية هو الذي صنع جمالها... فهو  
روحها وقلوبها والتأنيب بالحياة... فهو

خواطر أعجبتني

أشعر بأن كلاماً لم أكتبه لك هو خيانة مني وأنا لا أود أن أخونك...  
يكفيك من الدنيا حب إنسان واحد لتعرف أنك حروف مقروء في صحف  
الوجود.

القلب الذي لا يعرف الألم لا يشعر بلذة الحياة  
وما أجمل الحياة بلا شيء... ومديناً ويوم لحظات سعادتنا وراحتنا  
وعندما تفكر في أرضاء الناس على حساب أنفسنا تنقب كثيراً ونخطي  
كثيراً فما فعل البشر فيما وفي إحاسيسنا وإن نهيبها ونحن من نعلمها  
قارضاء الناس غاية لا تدرك.

ولكن أناس أسلوب معبر وطريقة مؤداة في نقل وبت مشاعره حية عبر  
نُبشلت قلبه وبذلك يكن الحرف خير سفير يوب في نقل تلك المشاعر  
والإحاسيس ولكن في أحيان أخرى يصبح ذلك الحرف غير قادر على وصف  
حقيقة مشاعره فما فائدة أن؟؟

عندما تكتك لا تكتك عن كلمة أبداً بها كما تبدأ بها جميع الكلام  
فانت الكلمة عند قلبي ومنك تبدأ واليك تنتهي كلماتي...  
دجبل منك أن تصغي وأجمل منه أن أتك  
يأمن تبدل في الهوى... فهناك صليحك الجديد  
إن كان أعجبك الصدود... كذلك أعجبتني الصدود  
وأعلم باني لا أريد... إذا وأنت لا تريد  
وأنا القريب فإن تميم... صاحبنا قلنا البعد.

اختيار/بدور السويلم  
الرياض



الموافق عفوياً.







# بعد النجاح الكبير في مهرجان دمشق: الجمعية تحتفي بطاقتها عويس التاسعة عشر

كتب: سعد المصباح

بعد النجاح الكبير الذي حققته مسرحية (عويس التاسع عشر) بعد مشاركتها في مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية والجهود التي بذلها جميع أعضاء الوفد السعودي وفريق العمل بالمسرحية.. تقدم جمعية الثقافة والفنون مساء اليوم حفلا تكريميا لأعضاء المسرحية والوفد المشارك في المهرجان تقديرا لجهودهم ولما حققوه من نجاح طيب خاصة دمشق.. حيث يتم في الحفل توزيع الشهادات التقديرية على الوفد من جهة أخرى سيتم أيضا تكريم أعضاء الفرقة الموسيقية التي شاركت في المهرجان الثلاث للموسيقى والأغنية العربية بالجوائز



○ محمد العدي ○

## مساحة للتفكير

### الوحدة الصحية .. يا ولادتنا العزيزة

الوحدة الصحية النسائية التابعة لرتاسة تعليم البنات .. تحتاج الى اعادة نظر في طريقة تعاملها مع الموظفات والاجازات .. ان الملاحظ .. انها لا تنتهج الدقة والحرص في اعطائها للاجازات .. واذا ارادت ان تكفيها .. لا حسيب ولا رقيب على من تريد ! وما اريد ان اقله بهذا الصدد ..

هو سؤال محدد لماذا تعطي هذه الوحدة اجازة للموظفة .. وتكتب في التقرير (تعب وارهاق) .. او لانها تعاني من تعب وارهاق .. هذه العبارة هي العبارة المستخدمة غالبا .. في منح الاجازات .. ومع انها عبارة غير دقيقة التشخيص .. ايضا تمنع مثلا لموظفة ابنها مريض .. لا اراه انه مكروها .. بحق لها لا غبار عليه ان تبقى بجواره لمرضه .. تكتب الوحدة لهذا للموظفة في التقرير الطبي للاجازة (وجدت انها تعاني من تعب وارهاق) لماذا لا تكون الوحدة صادقة في التشخيص والدقة فتقول مرافقة لابنها المريض ! ولماذا هذه العبارة تمنع بسببها بلا ضوابط .. ولماذا في الاجازات لا ننسج من علاقاتنا الشخصية ..

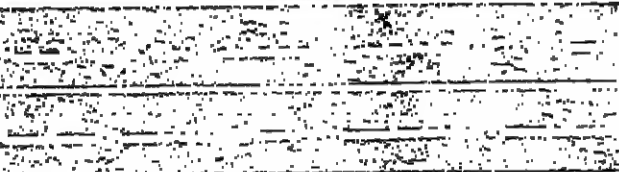
فنعطي من لا يستحق اجازة .. اجازة لمدة ثلاثة ايام .. او اسبوع .. ومن تستحق يوما واحدا فقط ؟ ..

ارجو ان لا يظن احدا .. اني من ذوات اجازة يوم واحد وذلك لكتب تدمر .. او نتيجة انفعال ! ذلك لاني وه الحمد والفضل .. بخير وعافية ولا اذكر مرة اني تظلمت (شخصيا) من الوحدة !!! للمعلمة فقط !

جهدك يسعدنا

## قضمت اذن اللص دفاعا عن نفسها

○○ سيليبي -فيكو - (بوتسوانا) -رويت: قضمت ريت بيت غاضبة اذن لص اقتحم منزلها في مطلع الاسبوع الحالي في هذه البلدة الواقعة في شرق بوتسوانا. وقالت وكالة الانباء الرسمية لبوتسوانا انه تم حفظ اذن اللص في مشرحة كدليل على جريته في حين تقوم الشرطة بمراقبة المستشفيات لضبط اللص في حالة لجوءه اليها للعلاج. وقالت الوكالة انه لن توجه اي تهمة لرية البيت لان الشرطة ترى انها كانت في حالة دفاع عن النفس.



○○ يكين -رويت: ذكرت صحيفة رسمية صينية أمس الاول ان مزارعا صينيا هجرته زوجته للزواج بالخارج انتقم لنفسه وقتل ستة من افراد أسرته. وقالت صحيفة تشيانا ليجال سيستم نيوز ان المزارع الصيني سونغ شوانجي ذبح اصهاره بعد ان اباح مسؤول بمحكمة لزوجته بالخفي في اثناء مراسم الزواج باخر. وقالت الصحيفة ان زوجة المزارع كانت قد هجرت بيت الزوجية الكائن في اقليم هينان في عام ١٩٨٤ لتعيش مع والديها في اقليم هوبي المجاور. ومضت الصحيفة تقول انه بعد ذلك بوقت غير طوي تزوجت الزوجة زواجا غير شرعي باين معها بمساعدة مسؤول المحكمة ولم يتلق زوجها الاصل اي مساعدة من المحاكم عندما حاول رفع دعوى ضد زوجته.

وتوجه المزارع الصيني الى منزل أسرة زوجته في تموز بيلو من نفس العام وقتل ستة اشخاص وجرح ثلاثة آخرين مستخدما سكين صلبا ثم اشعل النار في المنزل واتصر. وقالت الصحيفة دون ان تذكر تفاصيل ان المحكمة تنظر حاليا في جريمة الزوجة بالزواج من رجلين ومضت تقول ان مسؤول المحكمة الذي علونها عوب.

مستشفيات الطائف وبالحخصوص مستشفى الملك ومستشفى الولادة من الأجهزة الكبيرة التي تحتاج الى استئصال هاتفي نشط وملتزم خدمة المستشفى نفسه أولا وخدمة الزلاء وربطهم بالسرهم على مدار الأربع والعشرين ساعة ولكن فيما يبدو ان استئالات هواتف المستشفيات في هذه المدينة تعمل عكس ذلك والدليل ارقام مشغولة باستمرار او زينة ولا رد.. فتمت يتهني هذا الوضع!!

## معك عدا.. يوم اجازتك الجزيرة

صيف الجزيرة : جريدة يسرها بابا طاهر من مستشفى الجناحين .. وطاذا برين الزمخشري لمر بالفضل شعرا .. ؟

مرايا : طذا منع انيس منصور وتوفير الحكيم ونجيب محفوظ واظرون ؟

إصابة "نجم كبير" بالوكسأب !!

دجرا لومب : أين رجال الأعمال من السياحة الداخلية في برودا ؟

الرياضة : عدا نحن وقطر على صدارة المجموعة

قراءة في مكتبة : أسعار الكتب مرتفعة .. ولكن !!

و .. أشياء أخرى في عدد مميز ..

الرياضة : عدا نحن وقطر على صدارة المجموعة

قراءة في مكتبة : أسعار الكتب مرتفعة .. ولكن !!

و .. أشياء أخرى في عدد مميز ..

الرياضة : عدا نحن وقطر على صدارة المجموعة

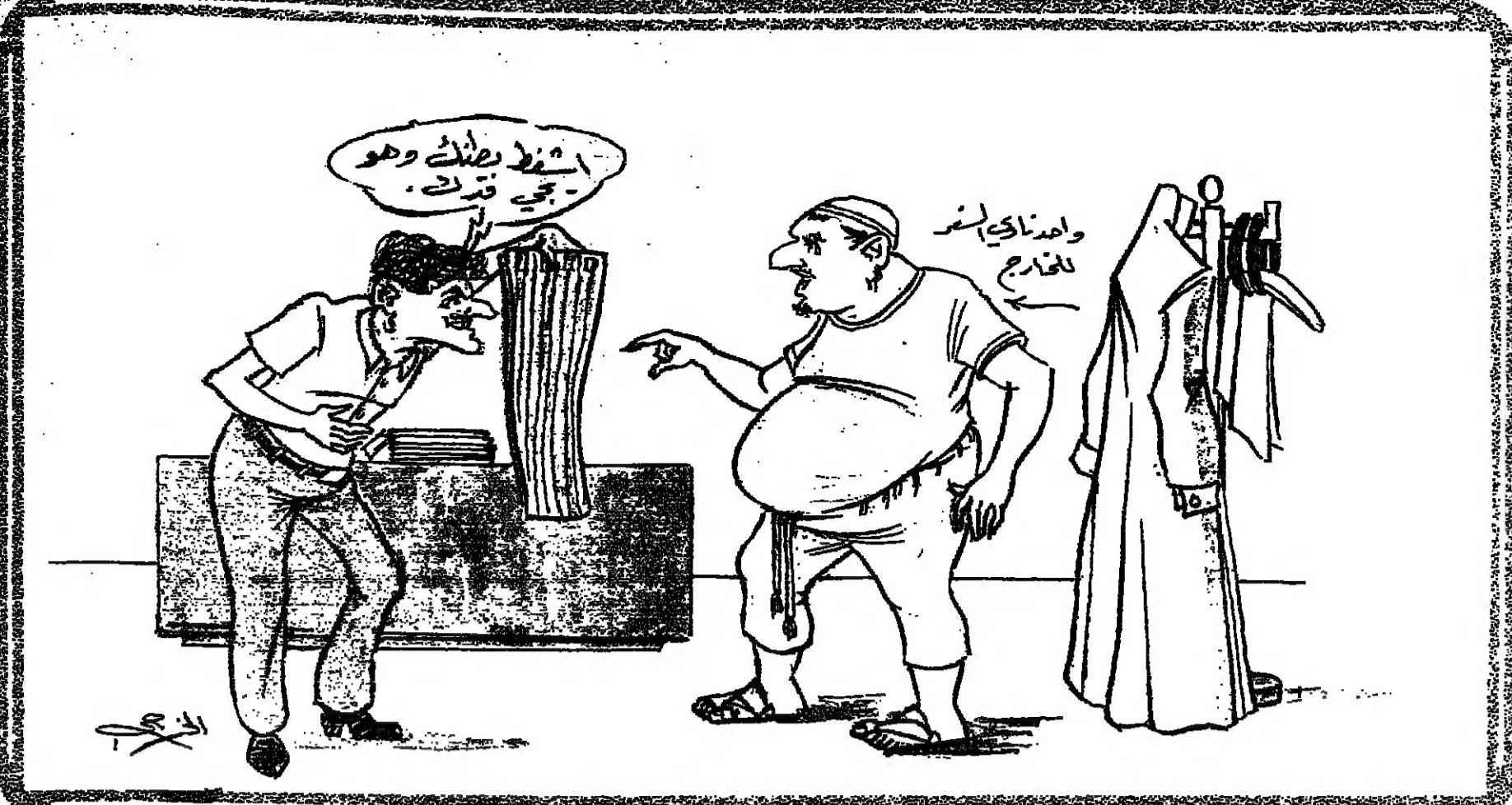
قراءة في مكتبة : أسعار الكتب مرتفعة .. ولكن !!

و .. أشياء أخرى في عدد مميز ..

الرياضة : عدا نحن وقطر على صدارة المجموعة

قراءة في مكتبة : أسعار الكتب مرتفعة .. ولكن !!

و .. أشياء أخرى في عدد مميز ..



## تحدد دروس العصور على جسر الالهة

○○ كتي / منسوب الجزيرة. تقرر تحديد رسوم عبور السيارات بانواعها على جسر الملك فهد اعتبارا من بعد غد السبت.

○○ ملكوك - ا.ف.ب: علم من مصدر للبوليس في بانكوك انه تم اسس الاول لقاء القبض على عجزون دماركي في الرابعة والسبعين من عمره في مطار بانكوك ورجوزته كإيجرام من الهيرودم. وقد لقي القبض على العجزون وهو يتألم للصعود الى الطائرة المتجهة الى التشارك. وتبين انه وزع البوليون على اكياس صغيرة من البلاستيك اخفاها بين طيات ملابسه.

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

السيد رانجانشان خلف زواج واق من الرصاص في قاعة صغيرة في مبنى المحكمة احيطت بجراعات امن شديدة. وتبين على كل من يدخل المحكمة ان يمر ببوابتين مزودتين بأجهزة للكشف عن الممانع بالإضافة الى تفتيشين ذاتيين.

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

○○ فلوكلبي - الوكالات: اصدرت المحكمة العليا بدلي امس حكما باعدام ثلاثة متهمين في قضية اغتيال رئيسة وزراء الهند السابقة انديرا غاندي. وكان اثنان من الحرس الخاص وهما غاندي اثناء خروجهما من منزلها في ٢٦ من اكتوبر ١٩٨٤م وقد قتل احدهما في حينه عندما حاول ان يسرق مسدس احد رجال الامن الذين اسكروا به بينما تم القبض على (كهار شنج) وهو احد الموظفين الكوميين والبربر شنج) وهو مفتش مساعد في قوة الامن الخاصة للسيدة غاندي وتم جرمهما بتهمة التخطيط لاغتيال انديرا غاندي. وكانت محكمة دلي العليا قد رفضت اسس جميع الاستئنافات التي تقدم بها ثلاثة من السخج حكم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم باغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي قبل اكثر من عامين. واعان القاضي وانجانشان مؤكدا الاحكام بالاعدام التي صدرت على المتهمين في ٢٢ كانون الثاني يناير ان (جميع الاستئنافات التي تقدم بها المتهمون الى المحكمة العليا ورفضت). وجلس القضاة الثلاثة الذين يرأسهم

طبع بستانع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - مطابع المصطفوية / ٢٠٢٤٠١